

LUIS SANCHEZ VILLASEÑOR, S. J.

latín básico

sintaxis

iteso

LATIN BASICO

ORAL-AUDITIVO

S I N T A X I S

Praecepta sine exercitatione

nihil valent

Luis Sánchez Villaseñor, S.J.

Luis Sánchez Villaseñor, S. J. — LATIN BASICO ORAL-AUDITIVO

Derechos reservados © por el autor

Luis Sánchez Villaseñor

Instituto de Literatura

Puente Grande, Jal.

Registro de la Primera Edición 1968

EJEMPLAR N° 983

IMPRESO EN MEXICO

PRINTED IN MEXICO

Editorial Progreso, S. A. Sabino 275 México 4, D. F.

INDICE

CAPÍTULO	PÁG.
Prólogo	7
Introducción	9
PARTE 1. SINTAXIS ELEMENTAL	17
1. La Concordancia	20
2. El Régimen: Nominativo y Acusativo	32
3. El Dativo	44
4. El Ablativo: Lugar y Tiempo	62
5. El Ablativo propiamente tal, de compañía e instrumental	74
6. El Genitivo	94
PARTE 2. SINTAXIS ORACIONAL	105
7. La Oración Independiente	108
8. La Oración Dependiente	122
9. La Oración Circunstancial	164
10. La Oración Relativa	194
11. Las Formas Impersonales del Verbo	198
12. El Estilo Indirecto	214

PROLOGO

Fruto de estudios especiales de lingüística en la Universidad de Michigan y de seis años de trabajo y de experiencia, *Latín Básico Oral-auditivo* quiere ser una modesta contribución al "aggiornamento" de la enseñanza del latín en México.

La base sobre la que descansa y está construido este método, la suministra la lingüística moderna, al afirmar que las lenguas son hábitos por desarrollar, y no primariamente un acervo de conocimientos teóricos que han de almacenarse en la memoria. La luz de este principio fundamental pone de relieve el papel tan importante que desempeña el ejercicio en todo método, y justifica el espacio tan amplio que se le ha dado en el presente texto.

En la explicación de los preceptos latinos se ha tomado también exquisito cuidado de poner delante de los ojos del alumno la comparación constante con la manera de decir de su propia lengua. Este continuo cotejo de ambas lenguas, al par que le hace comprender mejor la propia, facilita grandemente el aprendizaje de la nueva. En efecto, cuando la estructura de las frases de ambas lenguas sea la misma, el hábito de la lengua materna se transferirá íntegro al latín; en cambio, cuando sea distinta, será menester adquirir otro hábito capaz de superar al propio, a fuerza de continuo ejercicio sistemático.

Acerca de las frases que componen los ejercicios hay que notar que, en un porcentaje muy elevado, están tomadas de autores clásicos latinos o a la letra o con muy ligeras adaptaciones.

El tomo de *Sintaxis* se ha publicado antes de la *Morfología*, debido a que la mayor dificultad que ofrece su enseñanza exigió más tiempo y más estudio, y así aceleró su aparición. La *Morfología*, sin embargo, ya bastante adelantada, no tardará mucho en salir a la luz pública.

Conscientes de las limitaciones y desaciertos a que necesariamente está sujeto todo intento de roturar nuevas brechas, y movidos por el deseo legítimo de colaborar en el mejoramiento de la enseñanza del latín —tarea dura y tediosa—, estamos abiertos a todas las sugerencias y a toda crítica sincera. Más aún, la agradeceremos de corazón.

Quiera Cristo, Palabra Eterna del Padre, y su Madre Santísima, en cuyo mes termino estas páginas, que el sistema aquí propuesto nos prepare a comprender la doctrina y el mensaje de Jesús que la Iglesia Católica Romana conserva en la lengua de la Roma inmortal para que podamos luego vivirlo en plenitud con el auxilio de su gracia.

Instituto de Literatura, Puente Grande, Jalisco, mayo 22 de 1968.

INTRODUCCION

A no pocos profesores de latín, familiarizados con los métodos clásicos tradicionales, les extrañará el sistema que tenemos el gusto de ofrecerles en el presente volumen.

El texto lleva el título de *Latín básico oral-auditivo*, y creemos que tal título manifiesta exactamente el contenido de la obra y el método que propone.

Latín básico pretende ser eso a que suenan las palabras y nada más: un texto que admite en sus páginas las reglas más importantes del latín, las formas más usuales y más útiles para el alumno, y que relega a obras más especializadas excepciones o formas raras o exquisitas. *Latín básico* es un manual práctico para el alumno, no una obra erudita para el profesor. De ahí nuestro empeño por formular los preceptos con la mayor claridad y concisión, por ilustrarlos con abundantes ejemplos y por organizarlos, hasta donde es posible, en cuadros sinópticos.

Hasta aquí *Latín básico* ha seguido el camino tradicional. En adelante se separa definitivamente de él para adentrarse en lo nuevo de este texto, la parte *oral-auditiva*, presentada en forma de ejercicios orales. Esta es la aportación original con que queremos contribuir al "aggiornamento" de la metodología del latín, aprovechando los adelantos que nos brinda la lingüística, la psicología pedagógica y la técnica electrónica. Como este sistema podrá aparecer a muchos profesores del mundo hispanoamericano extraño por lo nuevo y quizá ineficaz por lo insólito, nos detendremos a dar cuenta minuciosa de su razón de ser y de su funcionamiento.

Latín básico oral-auditivo parte del supuesto de que el aprendizaje de una lengua no consiste en el dominio teórico de un conjunto más o menos coherente de reglas, sino en la asimilación vital de las mismas, hechas habilidades prácticas. No basta, por tanto, para sentirnos y ser dueños de una lengua, la sola memorización de los paradigmas de la morfología y de las reglas de sintaxis, sino que se requiere ejercicio tan sistemático e intenso que nos lleve a la comprensión y al manejo de la nueva lengua con la misma facilidad con que manejamos la propia.

La lingüística nos enseña que el dominio perfecto de una lengua supone la adquisición de cuatro hábitos principales:

1. Hablar: *producción oral*: hábito activo
2. Escribir: *producción escrita*: hábito activo

3. Oír: *comprensión auditiva*: hábito pasivo

4. Leer: *comprensión visual*: hábito pasivo

De estos cuatro hábitos, dos son activos y productivos; los otros dos, pasivos y receptivos. Admitimos el dicho de los lingüistas, comprobado por la experiencia personal, de que estas cuatro habilidades o hábitos son específicamente distintos y que han de cultivarse individualmente, si se quiere dominar la lengua con perfección.

Ahora bien, *Latín Básico* está formado medularmente de ejercicios orales que tienden a desarrollar desde el principio el hábito de *producción oral*. Cada ejercicio consta de una docena de frases del mismo tipo, en las cuales hay que modificar conscientemente alguno de sus elementos. El alumno por consiguiente no se limita a repetir mecánicamente las frases latinas, sino que se ve forzado a tomar parte activa, manejando los diversos componentes de la lengua, como acontece en la vida real. De esta manera, a fuerza de este constante manejo vital de los moldes más comunes de la lengua llegan éstos a grabarse tan hondo hasta convertirse en hábitos totalmente automáticos.

Al mismo tiempo los alumnos irán cultivando también el hábito de *comprensión auditiva*, si, después de estudiados los ejercicios en clase para resolver las dificultades que puedan presentar, los oyen repetidas veces en el laboratorio hasta lograr entenderlos fácilmente sin tener el texto delante. Contribuirá también eficazmente a desarrollar el hábito de *comprensión auditiva*, o sea, de comprender el latín en latín, sin la intervención de la lengua propia, el uso continuo del latín por profesores y alumnos durante las clases y el ejercicio del laboratorio, al que dedicaremos párrafo especial. Así aprovecharemos al máximo el enorme poder retentivo del oído, por el que todos los hombres sin excepción, aun los más rudos, aprenden la propia lengua.

Aunque del ejercicio de laboratorio nos ocuparemos por extenso más adelante, aquí sólo haremos notar cuán eficazmente contribuye a desarrollar el *hábito oral-auditivo*. En efecto, el laboratorio lingüístico somete a todos y cada uno de los alumnos diariamente por espacio de cerca de una hora a un intenso bombardeo de frases, que deben comprender por el oído para modificarlas luego mental u oralmente. Pausada, pero inexorable avanza la cinta magnetofónica, dejando caer una a una sus frases latinas. Después de cada frase hay un silencio de cuatro a cinco segundos para dar tiempo a que responda el alumno, y luego se escucha la respuesta correcta que será o recompensa y refuerzo para quien conteste bien o correctivo y estimulante para quien responda mal. Este intenso ejercicio diario, que mantiene en tensión todas las fibras mentales del alumno, desarrollará rápidamente los hábitos de *comprensión auditiva* y de *producción oral*.

Hasta aquí hemos hablado de dos de los cuatro hábitos que integran el dominio de una lengua, el oral y el auditivo, quedando aún el de *comprensión visual* y el de *producción escrita* para redondear la metodología del latín, que propugnamos.

Para que la *lectura latina* cumpla con éxito su cometido específico importa mucho que esté científicamente graduada, es decir, que vaya presentando uno a uno los diversos problemas lingüísticos por orden de frecuencia y dificultad, evitando el agobiar la memoria del alumno con excesivo número de palabras nuevas. Porque, saber una lengua no quiere decir haber aprendido toda la riqueza de su diccionario (meta que ni los más grandes literatos alcanzan en la lengua propia), sino manejar con soltura sus moldes lingüísticos más usuales, dentro de un vocabulario más o menos limitado. Los textos de lectura deben, por consiguiente, desarrollar un plan científicamente elaborado que, al mismo tiempo que despierte el interés, introduzca al alumno progresivamente en el intrincado laberinto de la morfología y la sintaxis de tal manera que la lectura ofrezca amplia oportunidad de practicar en forma vital, cuanto se ha aprendido en la gramática.

No importa que estas lecturas no estén firmadas por la pluma de Cicerón o de César. Tales autores jamás soñaron en componer obras con fines pedagógicos de enseñanza de latín, y mucho menos para principiantes. Es por tanto absurdo e infructuoso el querer enseñar los rudimentos del latín con textos que no tienen esa finalidad y que, por la rica contextura sintáctica de sus frases, a veces desafían la ciencia aun de los expertos. Echemos mano, pues, de lecturas compuestas "ex professo" por expertos lingüistas que nos harán ascender con más seguridad y rapidez y con mayor economía de tiempo y energías hasta la cima.

En cuanto al método, conviene que el maestro lea en latín el trozo que se va a estudiar y que resuma (de preferencia en latín) las ideas principales, situándolas en el contexto. Luego vendrá el trabajo árido, pero fructífero, de ordenar las frases según su estructura morfológica y de explicar los problemas sintácticos de concordancia, régimen y oraciones hasta que todos los alumnos logren percibir, a través de la contextura gramatical, la idea clara y bien delineada. Para despertar mayor interés, facilitar la comprensión del texto y enriquecer al alumno, pueden hacerse breves observaciones sobre la etimología de las palabras, sobre historia de Roma, sus costumbres e instituciones, según la materia lo requiera.

Al pedir cuenta a los alumnos de su progreso en comprensión visual, acostúmbreseles a seguir los mismos pasos dados por el profesor. Ni es menester que demuestren su comprensión de lo que leen, valiéndose del español, ya que el maestro puede medir y valorar los conocimientos de su clase con preguntas, como *quis facit? quid facit? cur? ubi? quo modo?*... y otras similares, que bien contestadas en latín, probarán doblemente la ciencia del alumno y el dominio activo y pasivo de la lengua.

Como el laboratorio enseña a manejar oralmente la lengua mediante ejercicios hablados sistemáticos, la *composición* logra su objetivo correspondiente por escrito. Aquél apunta a desarrollar la rapidez, indispensable para hablar la lengua; ésta pretende cultivar la corrección, cualidad que debe brillar más en un escrito. Y entre ambos debe lograrse que la

teoría gramatical aprendida no corra riesgo de acumularse caóticamente en el alumno, sino que se vaya asimilando y digiriendo con el ejercicio diario de la lengua y de la pluma.

Las frases que forman los temas de composición han de ser tan claras que todos los discípulos puedan comprenderlas sin esfuerzo, tan acertadas que lleven directamente a la práctica de una regla concreta y determinada. Ni han de sobrecargarse las frases con excesivo vocabulario que oscurezca la aplicación del precepto y retarde nocivamente la velocidad del avance. Por el contrario, hay que alentar el progreso, dando al pie de cada ejercicio los vocablos que con razón se suponen desconocidos. Finalmente, si las frases de los temas son tales que acucian el interés del alumno por su contenido y variedad, y si el vocabulario empleado es de utilidad práctica y se repite estratégicamente, la *composición latina* tendrá asegurado su fruto.

Con todo, los frutos de la producción escrita no llegan a plena madurez sino hasta el momento en que se la corrige. Por esto importa mucho corregir la composición el mismo día que el alumno la compone y ejercitar en ella, si es posible, los preceptos gramaticales estudiados en clase. Así se logrará mayor solidez en el aprendizaje, al reducir al mínimo el espacio que media entre el estímulo y el refuerzo. Matamos, pues, dos pájaros de un tiro, si la composición se corrige en común diariamente, porque, además de la ventaja que acabamos de mencionar, todos los alumnos aprenden con los aciertos y con los errores de todos y este sistema ahorra al maestro muchas horas preciosas que puede dedicar a actividades más fructíferas, como la dirección personal de los alumnos.

Como apuntamos más arriba, vamos ahora a tratar más por extenso del laboratorio lingüístico, en qué consiste y qué papel tan importante desempeña el día de hoy en la enseñanza de las lenguas.

Laboratorio lingüístico es un término que se usa actualmente con tanta elasticidad, que lo mismo se aplica a un cuarto modestamente equipado con un tocadiscos y un amplificador que a un gran salón con filas de cabinas aisladas con material acústico, y equipadas cada una con grabadora magnetofónica, tablero selector, audífonos y micrófono. Quizá lo menos que se podría pedir sería un buen magnetófono y una serie de audífonos en circuito común con aquél. *Laboratorio de lenguas*, en otras palabras, es toda instalación de equipo electrónico que hace posible al alumno el estudio de la lengua hablada y que le permite practicar individualmente o en grupo ejercicios oral-auditivos, como parte muy principal del aprendizaje de una lengua.

Las vías de comunicación más importantes para ponernos en contacto con el mundo exterior y los dos sentidos exteriores que más influyen en el aprendizaje son la vista y el oído. Ahora bien, el laboratorio lingüístico introduce al alumno en condiciones ideales para estudiar, cuando controla estas dos grandes fuentes de distracción, la vista y el oído, y por otro lado, cuando explota al máximo toda su rica potencialidad. En

efecto, las paredes acústicas de las cabinas individuales aíslan físicamente a los alumnos y cortan toda distracción que pueda perturbar sus ojos, al mismo tiempo que los audífonos cierran los canales de sus oídos.

Una vez colocado el discípulo en este ambiente ideal para la concentración intelectual, empieza a correr la cinta magnetofónica. Después de explicar con claridad y concisión el fin del ejercicio, la manera de hacerlo y tras ilustrarlos con algunos ejemplos, la cinta propone la primera frase, espera luego por algunos segundos para que el alumno le dé la respuesta y después se oye la forma correcta. Así continúa el ejercicio durante seis o siete minutos, pausadamente, pero sin interrupción, hasta el final, habiéndose practicado una diez o doce frases del mismo tipo.

Fácil es comprender las enormes ventajas que el laboratorio lingüístico acarrea a la enseñanza. 1) Hace trabajar a todos los alumnos *simultáneamente* y durante *todo el tiempo de clase*. 2) *Descarga al profesor* de la tarea más árida y tediosa en la enseñanza de las lenguas, que una máquina realiza con mayor perfección, ya que ni se cansa ni se irrita y logra la mecanización de estas funciones que son básicamente automáticas. 3) *Desarrolla infaliblemente el hábito de percepción auditiva*, puesto que el alumno debe modificar las frases sin tener ningún texto delante de los ojos. 4) Al mismo tiempo *desarrolla el hábito de producción oral*, al dar agilidad y destreza en el manejo de las formas morfológicas y de las estructuras sintácticas. 5) *Permite distinto paso* en el aprendizaje, al dar a cada alumno la oportunidad de practicar tanto cuanto necesite, y acaba con los complejos que se forman por no poder seguir la clase y sentirse retrasado. 6) Finalmente, *estimula el entusiasmo* del discípulo y espolea su ansia de progreso, al permitirle la comparación constante de sus respuestas con las del maestro.

El papel del maestro consistirá en preparar en clase con anticipación los ejercicios que se repasarán en el laboratorio a fin de solventar toda duda acerca de su fin, manera de hacerlos o vocabulario. Conviene además que el profesor esté presente en el laboratorio para resolver dificultades de última hora y para decidir si tal o cual ejercicio ha de repetirse y cuántas veces, tomando en cuenta el número de errores cometidos por los estudiantes.

El alumno va al laboratorio no a aprender algo nuevo, sino a convertir en hábitos automáticos lo que ya sabe teóricamente. Su papel es concentrarse, escuchar con atención las frases, modificarlas conforme a las indicaciones y comparar su respuesta con la de la cinta maestra. Sobre su mesa no debe haber más que un lápiz y un papel cuadrículado, en el que lleve el cómputo de sus errores en cada ejercicio. Cuando el alumno reaccione correcta y prontamente al estímulo de la frase latina, cuando no se fije más en el mecanismo de la misma, sino en su contenido, habrá alcanzado la meta.

Pero, no hay que hacerse ilusiones de que el laboratorio es la solución de todos los problemas. El laboratorio lingüístico es un instrumento de

enorme potencialidad, pero, instrumento y nada más. Si los programas u organización del material lingüístico es pedagógica, los frutos serán ricos y abundantes. Si el material es pobre, los resultados serán también pobres.

De todo lo anterior se desprende que el método lingüístico se encamina a desarrollar *los cuatro hábitos oral-auditivo, visual-escrito* casi simultáneamente. Sólo la composición escrita puede retrasarse hasta el momento en que el alumno domine oralmente las declinaciones y algo del verbo. Así se sentirá más seguro y caminará después a paso más veloz. De nuevo insistimos en que, si se quiere obtener el rendimiento máximo, importa muchísimo la coordinación y la repetición sistemática de la materia de suerte que la parte gramatical estudiada por la mañana se practique y asimile ese mismo día, tanto en el laboratorio como en la composición escrita.

La traducción, que no hemos mencionado hasta ahora, es una habilidad lingüística especial a la que desgraciadamente se ha dado desmesurada importancia hasta el punto de reducir a ella la enseñanza de una lengua, con detrimento del desarrollo del hábito oral-auditivo. Como habilidad específica, la traducción ha llegado a convertirse actualmente en el objetivo de la carrera de traductor y debe cultivarse con ejercicios apropiados.

Pero, exagerar desmesuradamente el valor pedagógico de la traducción, hasta el grado de convertirla en instrumento exclusivo para enseñar una lengua, tiene serias desventajas. En efecto, el blanco a que apunta la enseñanza de una lengua es lograr que el estudiante de tal manera se familiarice con ella que llegue a pensar y a hablar, sin la menor intervención o mediación de la propia. Ahora bien, el hábito exagerado de traducir no sólo no acelera este laborioso proceso mental, sino por el contrario lo entorpece y retarda, pues origina la funesta costumbre de andar siempre a caza de vocablos o giros equivalentes en la lengua materna y de traducir más las palabras que las ideas. Leer con soltura una lengua supone el hábito de formar una síntesis mental rápidamente con todos los símbolos escritos, de la cual emergerá la idea; en cambio, el ir traduciendo penosamente palabra por palabra convierte la enseñanza de las lenguas en el arte de descifrar un rompecabezas.

No menores desventajas nos ofrece la traducción, cuando se usa como medio para medir el progreso lingüístico de los alumnos. Para empezar diremos que la traducción, como *test*, es altamente subjetiva. ¿No es verdad que una misma frase es susceptible de varias traducciones, todas correctas, si bien no todas igualmente elegantes? ¿Qué norma objetiva podrá adoptarse para resolver con justicia casos semejantes? ¿Cómo determinar equitativamente dónde termina la corrección y dónde empieza la elegancia? Calificar por tanto con mejor nota el buen estilo es hacer injusticia al que ha traducido correctamente.

En realidad es triste lo bueno que puede alegarse en favor de la traducción, como *test*, a saber, que no requiere preparación previa ninguna ni largas explicaciones acerca de su administración ni gran esfuerzo de parte del profesor.

Concluuyamos. Usemos de la traducción para lo que sirve, es decir, para desarrollar la habilidad de traducir, pero no para enseñar ninguna lengua. Echemos mano de ella con parsimonia en los pasajes más difíciles, cuando todos los demás arbitrios hayan fracasado. En general, recurramos a la ordenación, a los sinónimos, a la paráfrasis y a preguntas en latín que pongan el dedo en la dificultad y cuyas respuestas nos descubran cuánto comprenden los alumnos el latín en latín.

Para completar esta vista general del método lingüístico consagremos unas líneas al *problema del vocabulario*, por formar éste categoría aparte en el aprendizaje de una lengua.

Ante todo conviene llamar la atención sobre un punto obvio en apariencia, pero ignorado en realidad. El vocabulario no es la lengua. Es sólo parte de ella. Tanto es verdad esto que nunca se podrá hablar ni comprender una lengua, aun sabiendo todas las palabras de ella, si se desconoce su estructura. Además, el vocabulario, por su misma naturaleza, es la parte más caduca, la más arbitraria de la lengua, y la más sujeta a equívocos, ya que adquiere todo su sentido sólo en el contexto. Fuera de vocablos altamente técnicos en las diversas ciencias, los demás rara vez coinciden en todas sus acepciones en dos lenguas distintas.

El método más científico y el más fructuoso para aprender el vocabulario es el que relaciona los vocablos entre sí, mediante el estudio de sus raíces, prefijos, sufijos y sus derivados en la lengua vernácula. Así, por ejemplo, la raíz griega *gno* pasa al latín en *cognosco* y *nosco*, al castellano en *conocer*, al inglés en *to know*, al francés en *connaître* y al alemán *kennen*.

El vocabulario adquiere todo su valor y su vida en el contexto, como una célula en su tejido. El contexto precisa y concreta el significado de la palabra, proteo multiforme de variadas significaciones. Así, la palabra *tiempo* significará época en la frase *en tiempo* de Cristo, o un accidente del verbo en *tiempo pretérito*, o puntualmente en *a tiempo*, o a la temperatura ambiente en *al tiempo*... De aquí nace la gran importancia de aprender los vocablos en su medio vital en el que retienen toda su fuerza significativa. El contexto, además, suministra al alumno más medios de asociación.

El método menos pedagógico para retener el significado de las palabras es el de listas de vocablos, porque más difícilmente se aprenden palabras inconexas y más fácilmente se olvidan también por la carencia de vínculos asociativos.

Además, este sistema de aprendizaje —si es que merece el nombre— es el que da menor rendimiento en el campo lingüístico y formativo. Pues, ¿qué conocimiento de la estructura de la lengua alcanzaremos con la pura memorización de vocablos inconexos y aislados? ¿Qué formación se logrará con una actividad en que ningún papel desempeña la inteligencia ni alguna otra de sus funciones, fuera de la memoria, y ésa mecánica?

Una palabra antes de terminar. Renunciemos a penetrar en la entraña viva de la lengua, mientras no traspasemos la epidermis gramatical, llámese morfología o sintaxis.

Sólo aprendiendo a leer estos símbolos, sólo abriéndose camino a través de esa estructura fonética, morfológica y sintáctica de apariencia pavorosa, captaremos en toda su riqueza ideológica y cultural el mensaje y contenido de la obra. Ni hay otro camino para alcanzar tal meta que el consejo sensato de los antiguos: *non multa, sed multum*. Esfuerzo serio, constancia. No querer abarcar mucho por la sola satisfacción de la curiosidad, sino profundización y asimilación vital de lo que se estudia mediante la repetición sistemática y la reflexión continua.

PARTE PRIMERA

SINTAXIS
ELEMENTAL

PRELIMINARES

1. *Morfología y Sintaxis*

La *morfología* estudia las palabras, como formas aisladas, para descubrir en ellas los últimos elementos significativos (o morfemas) que componen su estructura.

Así estudiamos en el primer tomo los morfemas de las partes variables de la oración: el sustantivo, el adjetivo, el pronombre y el verbo, como los morfemas de las partes invariables: el adverbio, la preposición y la conjunción.

La *sintaxis* por su parte estudia:

- 1) cómo se unen unas palabras con otras para formar una oración: *sintaxis elemental*;
- 2) cómo se une una oración con otra: *sintaxis oracional*.

2. *División de la Sintaxis*

La *sintaxis* se divide en dos partes:

- 1) la *sintaxis elemental*: estudia uno a uno los elementos lingüísticos que se unen para formar una oración.
- 2) la *sintaxis oracional*: estudia la construcción de oraciones, tanto las que no tienen ninguna relación con otras, como las que dependen de alguna otra.

3. *La Sintaxis Elemental*

Unas palabras se unen con otras para formar una oración, mediante

- 1) la *concordancia* y
- 2) el *régimen*.

3.1 *La Concordancia*

La concordancia hace que unas palabras adopten los accidentes gramaticales de otras, o sea, su mismo género, número, caso y persona.

Dicho de otra manera, unas palabras por su misma naturaleza están hechas para sintonizar con otras, para con-

cordar con otras, modificando su propia forma para tomar la de ellas.

3.2 *El Régimen*

El régimen, por el contrario, hace que unas palabras rijan a otras, las gobiernen, imponiéndoles una forma o caso determinado, siempre que dependen de ellas.

Resumiendo:

1. *la concordancia* es un fenómeno de *asimilación*: una forma se vuelve semejante, *similar* a la otra con que concuerda;
2. *el régimen* es un fenómeno de *disimilación*: una forma se vuelve distinta, *distímil* de la otra que la rige o gobierna.

Concordancia + régimen = sintaxis elemental

Capítulo 1

LA CONCORDANCIA

Contenido

	Pág.
1. La Concordancia del verbo con el sujeto	21
1.1 La concordancia del verbo con un sujeto	21
1.2 La concordancia del verbo con varios sujetos	21
2. La Concordancia del adjetivo con el sustantivo	23
2.1 La concordancia del adjetivo-predicado con un sujeto	23
2.2 La concordancia del adjetivo-predicado con varios sujetos	24
2.3 La concordancia del adjetivo-epíteto con el sustantivo	25
3. La Concordancia del relativo con el antecedente	25
3.1 La concordancia del relativo con un antecedente	25
3.2 La concordancia del relativo con varios antecedentes	27
4. La concordancia del sustantivo apuesto con el principal	28
5. La Concordancia del segundo término de comparación con el primero .	30
5.1 La concordancia mediante QUAM	30
5.2 La concordancia sin QUAM	31

1. LA CONCORDANCIA DEL VERBO CON EL SUJETO

1.1 *La concordancia del verbo con un sujeto*

- 1.1.a. El verbo concuerda con un sujeto *en número y persona*.
Como en español.

Discipulus	studet
El discípulo	estudia
Discipuli	student
Los discípulos	estudian

- 1.1.b. El verbo formado por participio concuerda *además en género y caso*.

Amicus	amatus est
El amigo	fue amado
Amici	amati sunt
Los amigos	fueron amados

1.2 *La concordancia del verbo con varios sujetos*

- 1.2.a. El verbo concuerda *con todos los sujetos en plural*, si todos son de la misma persona;
si no, la primera persona se prefiere a la segunda, y ésta a la tercera.

Pater et filius	rident
El padre y el hijo	ríen
Tu et ego	ridemus
Tú y yo	reímos
Tu et frater	ridetis
Tú y el hermano	reís

1.2.b. El verbo puede concordar en singular con el sujeto más próximo:

- (a) si se consideran sinónimos o partes integrantes de la misma idea;
- (b) si se duplican las conjunciones *et* - *et*, *aut* - *aut*, *nec* - *nec*... entre los sujetos;
- (c) si se repite el sujeto o un modificativo suyo o algún complemento.

(a) *Senatus et populus romanus intelligit*

El senado y el pueblo romano comprenden

(b) *Nec pax nec bellum prodest misero*

Ni la paz ni la guerra traen ventajitas al infeliz

(c) *Nulla civitas, nulla, domus stat sine Deo*

Ninguna ciudad, ningún hogar está en pie sin Dios

EJERCICIO I

Fin: Practicar la concordancia del verbo con sujetos de diversa persona.

Indicaciones: funda los pares de frase en una, empleando *et* de manera que los sujetos tengan el mismo verbo.

Ejemplo: tu discis grammaticam, ego disco grammaticam, se transforma en: tu et ego discimus grammaticam.

NOTA. La columna de la izquierda contiene el ejercicio. La de la derecha da la respuesta correcta. Cubre ésta con un papel al hacer el ejercicio oral o mentalmente y luego compare su respuesta para ver si contestó con acierto.

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. Tu stúdes. Ego stúdeo | 1. Tu et ego studémus |
| 2. Nos légimus. Vos légitis | 2. Nos et vos légimus |
| 3. Pater áderat. Filius áderat | 3. Pater et filius áderunt |
| 4. Vos scribétis. Ego scribam | 4. Vos et ego scribémus |
| 5. Magister tácuít. Discípuli tacué-runt | 5. Magister et discípuli tacué-runt |
| 6. Duces pugnábunt. Milites pugnábunt | 6. Duces et milites pugnábunt |
| 7. Paulus státit. Vos státitis | 7. Paulus et vos státitis |
| 8. Amici sedérunt. Ego sedi | 8. Amici et ego sédimus |
| 9. Tu ridés. Ille ridet | 9. Tu et ille ridétis |
| 10. Páer currít. Puélla currít | 10. Páer et puélla cúrrunt |

EJERCICIO 2

Fin: practicar la concordancia del verbo con el sujeto más próximo.

Indicaciones: funda los pares de frases en una sola mediante las conjunciones *et, nec, neque, aut* de modo que los sujetos tengan el mismo verbo.

Ejemplo: *ratio est vinculum hominum. Oratio est vinculum hominum*, se transforma en: *ratio et oratio est vinculum hominum*.

- | | |
|--|---|
| 1. Tuum consilium valet.
Tua auctoritas valet | 1. Tuum consilium et auctoritas
valet |
| 2. Senatus decrevit
Pópulus Románus decrevit | 2. Senatus et Pópulus Románus de-
crevit |
| 3. Tempus fecit. Necéssitas fecit. | 3. Tempus et necéssitas fecit |
| 4. Mea cura erat in stúdiis
Mea ópera erat in stúdiis | 4. Mea cura et ópera erat in stúdiis |
| 5. Nec gens stat sine império
Nec mundus stat sine império | 5. Nec gens nec mundus stat sine
império |
| 6. Aut tempus remédium dolóris est
Aut labor remédium dolóris est | 6. Aut tempus aut labor remédium
dolóris est |
| 7. Neque pax pródest misero
Neque bellum pródest misero | 7. Neque pax neque bellum pródest
misero |
| 8. Nec nobilitas te magnum facit
Nec auctoritas te magnum facit | 8. Nec nobilitas nec auctoritas te
magnum facit |
| 9. Neque maior cura te turbet
Neque minor cura te turbet | 9. Neque maior neque minor cura te
turbet |
| 10. Nulla domus stat sine império
Nulla civitas stat sine império | 10. Nulla domus, nulla civitas stat
sine império |
| 11. Nulli amor Christi déest
Nulli gratia déest | 11. Nulli amor Christi, nulli gratia
déest |

2. LA CONCORDANCIA DEL ADJETIVO CON EL SUSTANTIVO

2.1 La concordancia del adjetivo-predicado con un sujeto.

2.1.a. El adjetivo-predicado concuerda con un sujeto *en género, número y caso*.

Ludus	est	iucundus
El juego	es	agradable
Ludi	sunt	iucundi
Los juegos	son	agradables

2.1.b. El adjetivo-predicado cuyo sujeto es un infinitivo o toda una oración toma género neutro y número singular.

Dulce	est	mori	pro	patria
Dulce	es	morir	por	la patria

2.2 La concordancia del adjetivo-predicado con varios sujetos

El adjetivo-predicado concuerda con todos en caso y en número plural.

Género del adjetivo-predicado:

1. si los sujetos tienen el mismo género, toma el género de ellos;
2. si los sujetos tienen distinto género:
 - a. si son personas, toma género masculino
 - b. si son cosas, toma género neutro.

Pater	et	mater	sunt	boni
El padre	y	la madre	son	buenos
<hr/>				
Aqua	et	ignis	sunt	necessaria
El agua	y	el fuego	son	necesarios
<hr/>				
Pax	et	concordia	sunt	gratae, -a
La paz	y	la concordia	son	agradables

EJERCICIO 3

Fin: practicar la concordancia de un predicado con varios sujetos.

Indicaciones: funda los pares de frase en una, usando *et*, de modo que los dos sujetos tengan el mismo predicado.

Ejemplo: puer est bonus, puella est bona, se transforma en: puer et puella sunt boni.

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1. Pater est carus. Mater est cara | 1. Pater et mater cari sunt |
| 2. Terra est rotunda. Luna est rotunda | 2. Terra et luna rotundae (-a) sunt |
| 3. Fratres sunt laboriosi
Sorores sunt laboriosae | 3. Fratres et sorores sunt laboriosi |
| 4. Honor est caducus. Divitiae sunt caducae | 4. Honor et divitiae sunt caducae |

- | | |
|---|---|
| 5. Aqua est utilis. Ignis est utilis | 5. Aqua et ignis utilia sunt |
| 6. Nautae capti sunt. Naves captae sunt | 6. Nautae et naves capti sunt |
| 7. Avus mortuus est. Avia mortua est | 7. Avus et avia mortui sunt |
| 8. Pax est optabilis
Concordia est optabilis | 8. Pax et concordia sunt optabiles
(optabilia) |
| 9. Urbs delata est. Praesidium delatum est | 9. Urbs et praesidium delata sunt |
| 10. Ira est inimica rationi
Odium est inimicum rationi | 10. Ira et odium sunt inimica rationi |
| 11. Vir a Deo creatus est
Mulier a Deo creata est | 11. Vir et mulier a Deo creati sunt |

2.3 La Concordancia del adjetivo-epíteto con el sustantivo

El adjetivo-epíteto concuerda con un sustantivo en *género, número y caso*; mas, si los sustantivos son varios, concuerda con el más próximo.

Roma est	pulchra	urbs
Roma es	hermosa	ciudad
Vidi pulchram	Romam	et Athenas
Vi la hermosa	Roma	y Atenas

3. LA CONCORDANCIA DEL RELATIVO CON EL ANTECEDENTE

3.1 La concordancia del relativo con un antecedente

El relativo concuerda en *género y número* con su antecedente; pero, el caso depende del oficio que desempeña en la frase relativa.

	qui est in schola	
	que está en la clase	
Liber	quem vides	utilis est
El libro	que ves	es útil
	quo utimur	
	que empleamos	

	<i>qui sunt</i> que están	<i>in schola</i> en la clase	
<i>Libri</i> Los libros	<i>quos vides</i> que ves		<i>utiles sunt</i> son útiles
	<i>quibus utimur</i> que empleamos		

EJERCICIO 4

Fin: ejercitar el manejo de los relativos.

Indicaciones: retenga en la memoria la primera frase de cada grupo y luego sustituya el sustantivo repetido al principio de las frases siguientes por el relativo conveniente.

Ejemplo: *cognosco Deum; Deus creavit me*, se transforma en: *cognosco Deum qui creavit me*.

1. HERI VIDIMUS URBEM

- Urbs erat praeclara*
- Urbis viae erant amplae*
- Urbem monumenta ornabant*
- In urbe florabant artes*

2. NUNC VIDEMUS MILITES

- Milites sunt armati*
- Militum arma sunt mortifera*
- Milites admiramur*
- In mililibus stat salus patriae*

3. CRAS VIDEBIS NAVES

- Naves mare navigant*
- Naves conscendunt viatores*
- Navium magnitudo est incredibilis*
- Navibus portantur merces*

4. IUVENES LUDIS DELECTANTUR

- Ludos cum voluptate spectant*
- Ludi sunt iucundi*
- Ludorum utilitas est magna*
- Ludis vires corporis augentur*

1. HERI VIDIMUS URBEM

- quae erat praeclara*
- culius viae erant amplae*
- quas monumenta ornabant*
- in qua florabant artes*

2. NUNC VIDEMUS MILITES

- qui sunt armati*
- quorum arma sunt mortifera*
- quos admiramur*
- in quibus stat salus patriae*

3. CRAS VIDEBIS NAVES

- quae mare navigant*
- quas conscendunt viatores*
- quarum magnitudo est incredibilis*
- quibus portantur merces*

4. IUVENES LUDIS DELECTANTUR

- quos cum voluptate spectant*
- qui sunt iucundi*
- quorum utilitas est magna*
- quibus vires corporis augentur*

3.2 La concordancia del relativo con varios antecedentes

El relativo concuerda con ellos *en plural*, en el caso que le imponga su oficio dentro de la frase relativa y en el género que le corresponda conforme al n. 2.2

<i>Pater et mater,</i>	<i>qui sunt cari,</i>	<i>amant nos</i>
El padre y la madre,	que son queridos,	nos aman

EJERCICIO 5

Fin: ejercitarse en el manejo de un relativo con varios antecedentes.

Indicaciones: retenga en la memoria la primera frase de cada grupo, y vaya insertando en ella las frases siguientes, sustituyendo los vocablos repetidos por el relativo conveniente.

Ejemplo: *pater et mater nos amant*; *pater et mater sunt cari*, se transforma en: *pater et mater, qui sunt cari, amant nos*.

1. PATER ET MATER SUNT CARI

- Pater et mater sunt senes*
- Patrem et matrem honorámus*
- Patri et matri obedimus*

2. AQUA ET IGNIS SUNT NECES-SARIA

- Aqua et igne útimur*
- Aqua et ignis ubique sunt*
- Aquam et ignem pauper petit*

3. PAX ET CONCORDIA SUNT BONAE

- Pacem et concórdiam exoptámus*
- Pace et concórdia urbes florent*
- Pax et concórdia fovent artes*

4. HONOR ET DIVITIAE SUNT CADUCA

- Honórem et divítias amas*
- Honor et divítiae multos perdunt*
- Honóre et divítiis caremus*

1. PATER ET MATER

- qui sunt senes, sunt cari*
- quos honorámus, sunt cari*
- quibus obedimus, sunt cari*

2. AQUA ET IGNIS

- quibus útimur, sunt necessaria*
- quae ubique sunt, sunt necessaria*
- quae pauper petit, sunt necessaria*

3. PAX ET CONCORDIA

- quas exoptámus, sunt bonae*
- quibus urbes florent, sunt bonae*
- quae fovent artes, sunt bonae*

4. HONOR ET DIVITIAE

- quae amas, sunt cadúca*
- quae multos perdunt, sunt cadúca*
- quibus carémus, sunt cadúca*

4. LA CONCORDANCIA DEL SUSTANTIVO APUESTO CON EL PRINCIPAL

El sustantivo apuesto concuerda sólo en caso con el sustantivo a que se junta.

En latín son sustantivos apuestos *urbs, insula, provincia . . . : urbs Roma, Insula Sicilia, Africa Provincia* se traducen por: la ciudad de Roma, la Isla de Sicilia, la provincia de Africa.

Amo historiam.	magistram vitae
Amo la historia,	maestra de la vida
— — — — —	— — — — —
Studeo historiae.	magistrae vitae
Estudio historia.	maestra de la vida
— — — — —	— — — — —
Delector historia.	magistra vitae
Me encanta la historia,	maestra de la vida

EJERCICIO 6

Fin: habituarnos a concordar en caso los sustantivos apuestos.

Indicaciones: ponga como complemento directo de *COGNOSCIMUS* los sustantivos siguientes en acusativo.

COGNOSCIMUS

1. Deus, Pater Omnipotens
2. Christus, Deus et homo
3. Ecclesia, Corpus Christi Mysterium
4. Amicus, alter ego
5. Historia, magistra vitae
6. Caritas, regina virtutum
7. Napoleo, fulmen belli
8. Virgo Guadalupensis, Regina nostra
9. Mexicum, patria carissima
10. Spiritus Sanctus, vita animae

COGNOSCIMUS

1. Deum, Patrem Omnipotentem
2. Christum, Deum et hominem
3. Ecclesiam, Corpus Christi Mysterium
4. amicum, alterum me
5. historiam, magistram vitae
6. caritatem, reginam virtutum
7. Napoleonem, fulmen belli
8. Virginem Guadalupensem, Reginam nostram
9. Mexicum, patriam carissimam
10. Spiritum Sanctum, vitam animae

EJERCICIO 7

Fin: habituarnos a concordar en caso los sustantivos apuestos.

Indicaciones: ponga como complemento indirecto de **ME TOTUM TRADIDI** (me dediqué todo a) a los nombres siguientes en dativo.

ME TOTUM TRADIDI

1. *Evangelium, doctrina Christi*
2. *Rhetorica, ars dictationis*
3. *Homerus, poetarum maximus*
4. *Musica, voluptas animi et aurium*
5. *Sophocles, tragicorum princeps*
6. *Plato, philosophus et poeta*
7. *Demosthenes, maximus orator graecus*
8. *Cicero, maximus orator latinus*
9. *Virgilius, humanissimus poeta*
10. *Horatius, lyricorum gloria*

ME TOTUM TRADIDI

1. *Evangelia, doctrinae Christi*
2. *Rhetoricae, arti dictationis*
3. *Homero, poetarum maximo*
4. *musicae, voluptati animi et aurium*
5. *Sophocli, tragicorum principi*
6. *Platoni, philosopho et poetae*
7. *Demostheni, maximo oratori graeco*
8. *Ciceroni, maximo oratori latino*
9. *Virgilio, humanissimo poetae*
10. *Horatio, lyricorum gloriae*

EJERCICIO 8

Fin: habituarnos a concordar en caso los sustantivos apuestos.

Indicaciones: ponga como complemento de **MULTUM DELECTARIS** (te gozas mucho) a los nombres siguientes en ablativo.

MULTUM DELECTARIS

1. *Amicitia, aequalitas animorum*
2. *Vinum, cordis laetitia*
3. *Convivium, animorum coniunctio*
4. *Eucharistia, panis Angelorum*
5. *Mexicopolis, urbs ampliarum viarum*
6. *Parisi, urbs luce fulgens*
7. *Fabulae, puerorum deliciae*
8. *Libri, sapientibus amicis*
9. *Mexicum, patria carissima*
10. *Musica, voluptas animi et aurium*

MULTUM DELECTARIS

1. *amicitia, aequalitate animorum*
2. *vinum, cordis laetitia*
3. *convivium, animorum coniunctione*
4. *Eucharistia, pane Angelorum*
5. *Mexicopoli, urbe ampliarum viarum*
6. *Parisiis, urbe luce fulgente*
7. *fabulae, puerorum deliciis*
8. *libris, sapientibus amicis*
9. *Mexico, patria carissima*
10. *musica, voluptate animi et aurium*

5. LA CONCORDANCIA DEL SEGUNDO TERMINO DE COMPARACION CON EL PRIMERO

5.1 La concordancia mediante QUAM

La comparación de dos términos se hace mediante un adjetivo comparativo seguido de QUAM, concordando el segundo término de la comparación con el caso del primero.

Primer término		adjet. comparativo		segundo término
Nílus	est	longior	quam	Tiberis
El Nílo	es	más largo	que	el Tíber
Menses	sunt	longiores	quam	dies
Los meses	son	más largos	que	los días

Debe usarse QUAM:

1. si el segundo término es un infinitivo o una oración;
2. si los dos términos son adverbios o comparativos.

Facilius	est	facere vulnere	quam	sanare
Más fácil	es	causar heridas	que	sanarlas
Fortius			quam	felicius
Con más valor			que	buena suerte

EJERCICIO 9

Fin: practicar el manejo de los comparativos.

Indicaciones: las frases siguientes encierran una afirmación y una pregunta.

Responda a ésta, comparando el segundo sustantivo con el primero mediante el comparativo conveniente y QUAM.

Ejemplo: lupus est ferox. Et leo? se responde: leo est ferocior quam lupus.

- | | |
|---|--|
| 1. Vita est cara. Et libertas? | 1. Libertas est carior quam vita |
| 2. Arbor est alta. Et mons? | 2. Mons est altior quam arbor |
| 3. Apis est parva. Et formica? | 3. Formica est minor quam apis |
| 4. Tempus est longum. Et aeternitas? | 4. Aeternitas est longior quam tempus |
| 5. Valetudo est bona. Et virtus? | 5. Virtus est melior quam valetudo |
| 6. Terra est magna. Et sol? | 6. Sol est maior quam terra |
| 7. Horn est brevis. Et momentum? | 7. Momentum est brevius quam horn |
| 8. Verum intelligere est bonum. Et amare? | 8. Amare verum est melius quam intelligere |

- | | |
|---|--|
| 9. Corpus est nóbile. Et ánimus? | 9. Ánimus est nobilior quam corpus |
| 10. Praecépta sunt utilia. Et exémp-
pla? | 10. Exémpa sunt utilióra quam prae-
cépta |
| 11. Venénium est malum. Et ca-
lúnnia? | 11. Calúnnia est péior quam vené-
num |
| 12. In flóribus sunt multi colóres. Et
in arcu caeléstí? | 12. In arcu caeléstí sunt plures coló-
res quam in flóribus |

5.2 La concordancia sin QUAM

Cuando el primer término de la comparación está en nominativo o acusativo *puede suprimirse* QUAM, poniendo en ablativo el segundo término.

Primer término		adjet. comparativo		segundo término
Nilus El Nilo	est es	longior más largo	— que	Tiberi (ablat.) el Tíber
Menses Los meses	sunt son	longiores más largos	— que	diebus (ablat.) los días

EJERCICIO 10

Fin: practicar el manejo del comparativo sin QUAM.

Indicaciones: omita QUAM en las frases comparativas y ponga en ablativo el segundo término.

Ejemplo: lupus est feróciór quam leo, se transforma en: lupus est feróciór leónē.

- | | |
|--|--|
| 1. Libértas est carior quam vita | 1. Libértas est carior vita |
| 2. Mons est áltior quam arbor | 2. Mons est áltior árborē |
| 3. Formica est minor quam apis | 3. Formica est minor apē |
| 4. Aetérnitas est longior quam tem-
pus | 4. Aetérnitas est longior témpore |
| 5. Quis misérior est quam avárus? | 5. Quis misérior est aváro? |
| 6. Ánimus est nobilior quam corpus | 6. Ánimus est nobilior córpore |
| 7. Exémpa sunt utilióra quam prae-
cépta | 7. Exémpa sunt utilióra praecéptis |
| 8. Quae turris est áltior quam Tur-
ris Eiffel? | 8. Quae turris est áltior Turre
Eiffel? |
| 9. Virtus est mélior quam valetúdo | 9. Virtus est mélior valetúdine |
| 10. Calúnnia est péior quam vené-
num | 10. Calúnnia est péior venéno |
| 11. Sol est maior quam terra | 11. Sol est maior terra |
| 12. Moméntum est brevius quam hora | 12. Moméntum est brevius hora |

Capítulo 2

EL REGIMEN NOMINATIVO Y ACUSATIVO

Contenido

	Pág.
1. El Nominativo	33
1.1 El sujeto de la oración activa	33
1.2 El sujeto de la oración pasiva	33
2. El Acusativo	33
2.1 El significado del acusativo	33
2.2 El acusativo, complemento del verbo transitivo	34
2.3 Verbos con un acusativo doble: nombre principal y apuesto	34
2.4 Verbos con dos acusativos: de persona y de cosa	36
2.5 Verbos propiamente impersonales	36
2.6 Verbos impropriamente impersonales	38
2.7 Verbos de sensación y de sentimiento	39
2.8 Verbos con acusativo de la misma raíz lingüística	39
2.9 La medida, la distancia y la edad	40
2.10 El acusativo adverbial	42

1. EL NOMINATIVO

1.1 *El sujeto de una oración activa va en nominativo*

1.2 *El sujeto de una oración pasiva:*

- a. el sujeto paciente va en nominativo;
- b. el sujeto agente va en ablativo con A, AB.

Ego	amo	parentes
Yo	amo	a mis padres
Parentes	amantur	a me
Mis padres	son amados	por mí

Sujeto paciente (parentes) es el que sufre la acción de un verbo pasivo.

Sujeto agente (a me) es el que ejecuta la acción de un verbo pasivo.

Las dos frases anteriores expresan la misma idea, mas en diversa forma. La diversidad está en la diferente importancia o énfasis que se da tanto al sujeto como al complemento directo en una y en otra frase. Las flechas ilustran esta diferencia de forma.

2. EL ACUSATIVO

2.1 *El significado del acusativo*

El acusativo significa tres ideas principales:

1. término directo de la acción del verbo transitivo o complemento directo.
2. término de movimiento o dirección.
3. extensión en el espacio y en el tiempo.

2.2 *El acusativo, complemento del verbo transitivo*

2.2.a. Verbo transitivo se llama etimológicamente aquél que hace pasar (*transire*) la acción, del sujeto al objeto.

2.2.b. Verbo transitivo lingüísticamente es el que puede llevar complemento directo en acusativo y tiene forma pasiva personal.

Nota; no todos los verbos transitivos en español son transitivos en latín ni viceversa. Los ejercicios siguientes nos iniciarán en el conocimiento de algunos de los verbos transitivos latinos más usuales, el cual deberá ampliarse y enriquecerse más con la composición y con la lectura abundante de los autores latinos.

El cuadro siguiente nos presenta en forma esquemática las diferencias que existen entre el verbo transitivo y el intransitivo:

VERBO TRANSITIVO

Con acusativo y forma pasiva personal

Miles	defendit	patriam
El soldado	defiende	la patria
A milite	defenditur	patria
Por el soldado	es defendida	la patria

VERBO INTRANSITIVO

Sin acus. y con forma pas. impersonal

Miles	paret	imperatorí
El soldado	obedece	al general
A milite	paretur	imperatorí
Por el soldado	se obedece	al general

2.3 *Verbos con doble acusativo: nombre principal y apuesto*

Los verbos que significan *hacer* (*facere, efficere*), *nombrar* (*nominare, creare*), *tener por* (*habere, putare*), *elegir* (*eligere*), *portarse como* (*se exhibere, se praeberere*)... llevan comúnmente, además del complemento directo, un apuesto en acusativo.

Habeo Tengo	Josephum a José	amicum por amigo
Creant Hacen	senem al viejo,	senatorem senador
Exhibet Se muestra	se	virum fortem hombre valiente

EJERCICIO II

Fin: familiarizarnos con algunos verbos de doble acusativo.

Indicaciones: transforme las frases en voz pasiva, y no olvide de poner en nominativo tanto el complemento directo como el apuesto.

- | | |
|--|---|
| 1. Summum consilium senátum appellánt | 1. Summum consilium senátus appellátur |
| 2. Rómulus urbem Romam vocávit | 2. Urbs vocáta est Roma a Rómulo |
| 3. Mexicópolis caput nátiónis appellámus | 3. Mexicópolis caput nátiónis appellátur a nobis |
| 4. Magistrátum legem loquéntem vocant | 4. Magistrátus lex lóquens vocátur |
| 5. Cardinales Paulum Pontíficem éligunt | 5. Paulus éligitur Póntifex a Cardinálibus |
| 6. Necessitas tímidos fortes facit | 6. Tímidi fortes fiunt necessitáte |
| 7. Philíppus Aristótelem magistrum Alexándri fecit | 7. Aristóteles magister Alexándri factus est a Philíppo |
| 8. Elligámus Christum vitae ducem | 8. Christus vitae dux eligátur a nobis |
| 9. Cícero summum oratórem Demósthénem putávit | 9. Demósthènes summus orator putátus est a Ciceróne |
| 10. Sócrates se civem totius mundi putábat | 10. Sócrates putabátur civis totius mundi |
| 11. Improbi malítiam sapiéntiam iúdicant | 11. Malítia sapiéntia iudicátur ab improbis |
| 12. Christiánus áterum Christum se exhibeat | 12. Christiánus alter Christus exhibéatur |

2.4 Verbos con dos acusativos: uno de persona, el otro de cosa

Dóceo y sus compuestos, *oro*, *exóro*, *posco* (pedir, exigir), *celo* (ocultar) y *rogo* e *interrogo* llevan dos acusativos, uno de persona y el otro de cosa. En la voz pasiva el acusativo de cosa permanece inmutable.

Te	doceo	historiam	
Te	enseño	historia	
Tu	doceris	historiam	a me
Tú	eres enseñado	historia	por mí

EJERCICIO 12

Fin: familiarizarnos con verbos de dos acusativos.

Indicaciones: transforme las frases en voz pasiva. Pase a nominativo únicamente el complemento directo de persona y retenga el acusativo de cosa.

- | | |
|---|--|
| 1. Explorátor socios viam docet | 1. Sócios viam docéntur ab exploratóre |
| 2. Usus te plura docébit | 2. Tu docéberis plura uss |
| 3. Calámitas misericórdiam nos docet | 3. Nos misericórdiam docémur calamitáte |
| 4. Amicus linguam ánglicam me docet | 4. Ego linguam ánglicam dóceor ab amico |
| 5. Hoc unum te oro | 5. Tu hoc unum oráris a me |
| 6. Consul senátóres sententiám rogávit | 6. Senatores rogáti sunt senténtiam a cónsule |
| 7. Hoc me vehementer rogas | 7. Ego vehementer rogor hoc a te |
| 8. Tu me senténtiam intérrogas? | 8. Ego intérrogor senténtiam a te? |
| 9. Iudex accusatórem testimoniúm interrogávit | 9. Accusátor interrogátus est testimoniúm a iúdice |
| 10. Amicus amicum nihil celábit | 10. Amicus nihil celábitur ab amico |

2.5 Verbos propiamente impersonales con un acusativo

Miseret (apiadarse), *paenitet* (arrepentirse), *pudet* (avergonzarse), *taedet* (hastiar) y *piget* (apenarse) se construyen con:

—acusativo de persona y

—genitivo de cosa.

Me	paenitet	consilii
Me	da arrepentimiento	de mi determinación
Te	miseret	aliorum
Te	da compasión	de otros
Eos	taedet	vitae
Les	da hastío	de la vida

EJERCICIO 13

Fin: ejercitar el manejo del verbo *paenitet*.
Indicaciones: en la frase *ME PAENITET CONSILII* sustituya *me* por el primer sustantivo y *consilii* por el segundo.
Ejemplo: *me paenitet consilii*; *audax, audacia*, se transforma en: *audācem paenitet audaciae*.

- | | |
|----------------------------|---------------------------------------|
| 1. Nauta, navigatio | 1. Nautam paenitet navigationis |
| 2. Miles, militia | 2. Militem paenitet militiae |
| 3. Peccator, peccatum | 3. Peccatorem paenitet peccati |
| 4. Viator, via | 4. Viatorem paenitet viae |
| 5. Malus, malitia | 5. Malum paenitet malitiae |
| 6. Ignarus, ignorantia | 6. Ignarum paenitet ignorantiae |
| 7. Fur, furtum | 7. Furem paenitet furti |
| 8. Mendax, mendacium | 8. Mendacem paenitet mendacii |
| 9. Timidus, timor | 9. Timidum paenitet timoris |
| 10. Imprudens, imprudentia | 10. Imprudentem paenitet imprudentiae |
| 11. Impius, impietas | 11. Impium paenitet impietatis |
| 12. Calumniator, calumnia | 12. Calumniatorem paenitet calumniae |

EJERCICIO 14

Fin: practicar el manejo del verbo *miseret*.
Indicaciones: en la frase *TE MISERET ALIORUM* sustituya los dos vocablos *te* y *aliorum* por los pares de palabras siguientes. Use acusativo y genitivo.
Ejemplo: *te miseret aliorum*. *Dominus, servus*, se transforma en: *dominum miscret servi*.

- | | |
|---------------------|-------------------------------|
| 1. Pater, filius | 1. Patrem miseret filii |
| 2. Mater, filia | 2. Matrem miseret filiae |
| 3. Frater, soror | 3. Fratrem miseret sororis |
| 4. Maritus, uxor | 4. Maritum miseret uxoris |
| 5. Parentes, liberi | 5. Parentes miseret liberorum |
| 6. Homo, femina | 6. Hominem miseret feminae |
| 7. Vir, mulier | 7. Virum miseret mulieris |
| 8. Avus, nepos | 8. Avum miseret nepotis |
| 9. Avus, avia | 9. Avum miseret aviae |
| 10. Socer, socrus | 10. Socerum miseret socii |
| 11. Gener, nurus | 11. Generum miseret nurus |
| 12. Dominus, servus | 12. Dominum miseret servi |

2.6 Verbos impropriamente impersonales con un acusativo

Decet (ser conveniente), *dédecet* (ser inconveniente), *delectat*, *iuvat* (ser agradable), *fúgit*, *praeterit* (escapársele a uno algo) y *latet* (ocultársele algo a uno) llevan **acusativo**.

Se llaman impropriamente impersonales, porque aunque sólo se usan en tercera persona, siempre tienen sujeto.

EJERCICIO 15

Fin: practicar el acusativo con algunos de los verbos mencionados.

Indicaciones: sustituya **DELECTAT** en lugar de *volo* y transforme el sujeto en acusativo.

Ejemplo: *Iulius vult lúdere*, se transforma en: *Iúlium delectat lúdere*.

a) Primera parte del ejercicio: *delectat*

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 1. Iulius vult folie lúdere | 1. Iúlium delectat folle lúdere |
| 2. Nos volumus folle lúdere | 2. Nos delectat folle lúdere |
| 3. Ego volo folle lúdere | 3. Me delectat folle lúdere |
| 4. Illi volunt folle lúdere | 4. Illos delectat folle lúdere |
| 5. Tu vis folle lúdere | 5. Te delectat folle lúdere |
| 6. Vos vultis folle lúdere | 6. Vos delectat folle lúdere |

b) Segunda parte del ejercicio: *decet*.

Indicaciones: sustituya **DECET** en lugar de *debeo* y transforme el sujeto en acusativo.

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. Ego debeo litteras scribere | 1. Me decet litteras scribere |
| 2. Amici debent litteras scribere | 2. Amicos decet litteras scribere |
| 3. Frater debet litteras scribere | 3. Fratrem decet litteras scribere |
| 4. Debemus litteras scribere | 4. Nos decet litteras scribere |
| 5. Hi debent litteras scribere | 5. Hos decet litteras scribere |
| 6. Tu et ego debemus litteras scribere | 6. Te et me decet litteras scribere |

c) Tercera parte del ejercicio: *latet*.

Indicaciones: sustituya **LATET** en lugar de *ignoro* y transforme el sujeto en acusativo y el complemento directo en sujeto.

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Omnes ignorant diem mortis | 1. Omnes latet dies mortis |
| 2. Medicus ignorat diem mortis | 2. Medicum latet dies mortis |
| 3. Ignoramus diem mortis | 3. Nos latet dies mortis |
| 4. Viri docti ignorant diem mortis | 4. Viros doctos latet dies mortis |
| 5. Ignoras diem mortis | 5. Te latet dies mortis |
| 6. Ignoratis diem mortis | 6. Vos latet dies mortis |

2.7 Verbos de sentimiento y sensación

Algunos verbos intransitivos de sentimiento (tristeza, horror, llanto...) y de sensación física (oler, saber a...) pueden llevar complemento *en acusativo*.

Más frecuentemente llevan *ablativo causal*.

EJERCICIO 16

Fin: familiarizarnos con algunos verbos de sentimiento y sensación.

Indicaciones: transforme los verbos en pretérito perfecto de indicativo.

- | | |
|--|---|
| 1. Nautae mare tempestuosum horrent | 1. Nautae mare tempestuosum horruerunt |
| 2. Quis dolorem non horret? | 2. Quis dolorem non horrui? |
| 3. Quis mortem parentum non lugeat? | 3. Quis mortem parentum non luxi? |
| 4. Communistae bonorum sanguinem sitiunt | 4. Communistae bonorum sanguinem sitiverunt |
| 5. Libertatem, non honores sitio | 5. Libertatem, non honores sitiui |
| 6. Sermo meus antiquitatem non redoleat | 6. Sermo meus antiquitatem non redoluit |
| 7. Ebrius vinum semper redolet | 7. Ebrius vinum semper redoluit |
| 8. Quis calamitatem amici non dolet? | 8. Quis calamitatem amici non doluit? |
| 9. Ea sapimus quae sentimus | 9. Ea sapivimus quae sensimus |
| 10. Iuris peritus callet ius | 10. Iuris peritus calloivit ius |
| 11. Artifices suam artem callent | 11. Artifices suam artem calloerunt |
| 12. Vehementer iniurias dolebam | 12. Vehementer inloivias dolui |

2.8 Verbos con acusativo de su misma raíz lingüística

Algunos verbos intransitivos pueden tener como complemento un acusativo de su misma raíz lingüística o de significado parecido, como *curro, vivo, ludo*...

EJERCICIO 17

Fin: conocer algunos verbos de esta clase.

Indicaciones: transforme los verbos en futuro imperfecto de indicativo.

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1. Magnam pugnam pugnāmus | 1. Magnam pugnam pugnābimus |
|---------------------------|-----------------------------|

2. Iurávi verissimum iusiurándum	2. Iurábo verissimum iusiurándum
3. Nemo sponte servitútem servívit	3. Nemo sponte servitútem sêrvíet
4. Símilem lusum lúsímus	4. Símilem lusum ludémus
5. Hac nocte mírum somniávi somnium	5. Hac nocte mírum somniábo somnium
6. Beáti veram vítam vivunt	6. Beáti veram vítam vivent
7. Tu et ego eosdem cursus cúrrimus	7. Tu et ego eosdem cursus currémus
8. Sâpiens quiétam vítam vivit	8. Sâpiens quiétam vítam vivet

2.9 La medida, la distancia y la edad

2.9.a. Las dimensiones de un objeto se expresan con los adjetivos *altus*, *longus*, *latus* + ACUSATIVO (pies, metros...).

Ianua	est	sex pedes	alta
La puerta	tiene	seis piés	de altura
Ianuae	sunt	decem pedes	longae
Las puertas	tienen	diez piés	de longitud de largo
Flumen	est	unum pedem	altum
El río	tiene	un pié	de profundidad

2.9.b. La distancia se expresa en acusativo y a veces en ablativo.

Turres	distabant	triginta pedes	inter se
Las torres	distaban	treinta piés	entre sí
Amicus	ambulavit	quindecim passus	
Mi amigo	caminó	quince pasos	

2.9.c. La edad se expresa en acusativo:

- con *natus* y los números cardinales
- con *ago* y los ordinales, añadido un año más.

Sum natus	viginti	annos
Tengo	veinte	años
Ago	vigesimum primum	annum
Ando en	los veintiún	años

EJERCICIO 18

Fin: practicar el acusativo de medida con *altus*, *longus*, *latus*.

Indicaciones: responda a las preguntas acerca de las dimensiones de los objetos, empleando *longus*, *latus*, *altus* y acusativo.

Ejemplo: si *navis est mille pedum longitudinis*, *quam longa navis est?* se responde: *navis est mille pedes longa*.

- | | |
|---|---|
| 1. Si <i>Turris Eiffel trecentorum metrorum altitudinis est</i> , <i>quam alta est?</i> | 1. <i>Turris Eiffel est trecenta metra alta</i> |
| 2. Si <i>Basilica Petriana centum viginti trium metrorum altitudinis est</i> , <i>quam alta est?</i> | 2. <i>Basilica Petriana est centum viginti et tria metra alta</i> |
| 3. Si <i>Pyráides centum sexaginta metrorum altitudinis sunt</i> , <i>quam altae sunt?</i> | 3. <i>Pyráides sunt centum sexaginta metra altae</i> |
| 4. Si <i>Basilica Petriana centum nonaginta metrorum longitudinis est</i> , <i>quam longa est?</i> | 4. <i>Basilica Petriana centum nonaginta metra longa est</i> |
| 5. Si <i>pons "Aurea Porta" mille sexcentorum metrorum longitudinis est</i> , <i>quam longus est?</i> | 5. <i>Pons "Aurea Porta" mille sexcenta metra longus est</i> |
| 6. Si <i>colóssus Rhódus triginta duorum metrorum altitudinis fuit</i> , <i>quam altus fuit?</i> | 6. <i>Colóssus Rhódus triginta duo metra altus fuit</i> |
| 7. Si <i>navis "Regina Elisabeth" centum duodeviginti pedum latitudinis est</i> , <i>quam lata est?</i> | 7. <i>Navis "Regina Elisabeth" centum duodeviginti pedes lata est</i> |
| 8. Si <i>navis "Regina Elisabeth" mille et triginta pedum longitudinis est</i> , <i>quam longa est?</i> | 8. <i>Navis "Regina Elisabeth" mille et triginta pedes longa est</i> |
| 9. Si <i>Canális Suez centum nonaginta et sex pedum latitudinis est</i> , <i>quam latus est?</i> | 9. <i>Canális Suez centum nonaginta et sex pedes latus est</i> |
| 10. Si <i>Canális Suez quinque fere chilometrorum longitudinis est</i> , <i>quam longus est?</i> | 10. <i>Canális Suez quinque fere chilómetra longus est</i> |

EJERCICIO 19

Fin: practicar la expresión de la edad con *natus*.

Indicaciones: las frases siguientes le dan la edad expresada con *ago*.

Dígala Ud. con *natus*. Proceda así. Ponga *natus* en lugar de *agens*,

los números cardinales en vez de los ordinales y résteles a éstos una unidad.

Ejemplo: *vigésimum primum annum agens* *Alexánder Magnus Rex fit*, se transforma en: *viginti annos natus* *Alexánder Magnus Rex fit*.

- | | |
|--|---|
| 1. <i>Trigésimum quartum annum agens</i> <i>Christus mortuus est</i> | 1. <i>Triginta et tres annos natus</i> <i>Christus mortuus est</i> |
| 2. <i>Septuagésimum primum annum agens</i> <i>Sócrates capite damnatus est</i> | 2. <i>Septuaginta annos natus</i> <i>Sócrates capite damnatus est</i> |
| 3. <i>Trigésimum secundum annum agens</i> <i>Alexánder omnes hostes superávit</i> | 3. <i>Triginta et unum annos natus</i> <i>Alexánder omnes hostes superávit</i> |
| 4. <i>Sexagésimum quartum annum agens</i> <i>Cicero occiditur</i> | 4. <i>Sexaginta et tres annos natus</i> <i>Cicero occiditur</i> |
| 5. <i>Quadrágésimum secundum annum agens</i> <i>Colúmbus répperit Américam</i> | 5. <i>Quadraginta et unum annos natus</i> <i>Colúmbus répperit Americam</i> |
| 6. <i>Trigésimum tertium annum agens</i> <i>Corlés ad oras mexicanas áppulit</i> | 6. <i>Triginta et duos annos natus</i> <i>Corlés ad oras mexicanas áppulit</i> |
| 7. <i>Sextum annum agens</i> <i>Mozart modos músicos fecit</i> | 7. <i>Quinque annos natus</i> <i>Mozart modos músicos fecit</i> |
| 8. <i>Vigésimum sextum annum agens</i> <i>Michaël Angelus statuam Pietátis fecit</i> | 8. <i>Viginti quinque annos natus</i> <i>Michaël Angelus statuam Pietátis fecit</i> |
| 9. <i>Quadrágésimum primum annum agens</i> <i>Magallanes fretum eiusdem nóminis répperit</i> | 9. <i>Quadraginta annos natus</i> <i>Magallanes fretum eiusdem nóminis répperit</i> |
| 10. <i>Vigésimum secundum annum agens</i> <i>Rembrandt præclárus pictor erat</i> | 10. <i>Viginti unum annos natus</i> <i>Rembrandt præclárus pictor erat</i> |

2.10 *El acusativo adverbial*

Todo verbo, transitivo o intransitivo, puede llevar un pronombre o adjetivo neutro en *acusativo*, además de sus propios complementos. Tales pronombres o adjetivos neutros se llaman *acusativos adverbiales*, porque:

- están en *acusativo*
- son invariables, como los *adverbios*.

Son acusativos adverbiales *hoc, istud, illud, idem, multa, pauca, cetera...*

Dux El jefe	hortatus est exhortó	milites a los soldados	pauca (ac. adv.) brevemente
Ego Yo	assentior estoy de acuerdo	tibi contigo	cetera (ac. adv.) en lo demás

Resumiendo:

1. VERBOS:

A — transitivos:

- a — con un acusativo doble: *exhibe te virum*
- b — con dos acusativos: pers. y cosa: *te historiam doceo*

B — impersonales:

- a — con acusativo y genitivo: *me consilii mei paenitet*
- b — con solo acusativo: *nos causa latebat*

C — intransitivos:

- a — con acusativo del objeto del sentimiento: *mortem horreo*
- b — con acusat. de la misma raíz lingüística: *vitam vivo*

2. SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS:

- a — medida: *ianua sex pedes alta*
- b — distancia: *duos passus ambulabo*
- c — edad: *viginti annos natus = vigésimum primum annum ago*

3. ACUSATIVO ADVERBIAL:

Cetera assentior tibi

Capítulo 3

EL DATIVO

Contenido

	Pág.
1. El Dativo	45
1.1 Tres funciones del dativo	45
2. El Dativo, complemento de verbos	45
2.1 Verbos transitivos con dativo, además de acusativo	45
2.2 Verbos con dativo o acusativo	48
2.3 Verbos intransitivos con sólo dativo	49
2.3.a Verbos intransitivos de daño o provecho	49
2.3.b Verbos intransitivos de dedicación o estudio	50
2.3.c Verbos impersonales	51
2.4 El verbo SUM con un dativo	53
2.5 El verbo SUM con dos dativos	54
2.6 Verbos con un segundo dativo de finalidad	55
3. El Dativo, Complemento de Adjetivos	56
3.1 Adjetivos con dativo	56
3.2 Adjetivos con dativo o AD + acusativo	59
4. El Gerundivo con Dativo	60

1. EL DATIVO

1.1 Tres funciones del dativo

El dativo tiene tres funciones principales:

1. *de complemento indirecto: a quien se da, dice, entrega, confía algo.*
2. *de daño o provecho: complemento de verbos intransitivos o adjetivos.*
3. *de fin por el que se hace algo.*

2. EL DATIVO, COMPLEMENTO DE VERBOS

2.1 Verbos transitivos con dativo, además de acusativo

Los verbos que significan *dar, devolver, entregar, prometer, declarar, anteponer y posponer* llevan:

- complemento directo en *acusativo*
- complemento indirecto en *dativo*.

Dabimus	litteras	tabellario
Daremus	la carta	al cartero
Præstuli	pacem	bello
Preferi	la paz	a la guerra
Committo	me	labori
Dedico-	me	al trabajo

EJERCICIO 20

Fin: practicar el manejo del dativo y del acusativo con *do*.

Indicaciones: en la frase **DABIMUS DEXTERAM MISERIS** sustituya *dexteram* y *miseris* por los pares de palabras del ejercicio.

Ejemplo: *dábimus dexteram miseris*. *Litteras, tabellarius*, se transforma en: *dábimus litteras tabellario*.

1. Solátium, tristes
2. Pecúnia, pauper
3. Praémium, victor
4. Venia, supplices
5. Libertas, cives
6. Consilium, prudentes
7. Animus, ignavus
8. Signum, pugna
9. Arma, milites
10. Tempus, amici
11. Donum, parentes
12. Spes, omnes

1. Dábimus solátium tristibus
2. Dábimus pecúniam pauperi
3. Dábimus praémium victóri
4. Dábimus veniam supplicibus
5. Dábimus libertátem civibus
6. Dábimus consilium prudentibus
7. Dábimus ánimus ignávo
8. Dábimus signum pugnae
9. Dábimus arma militibus
10. Dábimus tempus amicis
11. Dábimus donum paréntibus
12. Dábimus spem ómnibus

EJERCICIO 21

Fin: practicar el manejo del dativo y del acusativo con *praefero*.

Indicaciones: en la frase MEAM PATRIAM ALIENAE PRAETULI sustituya *meam patriam* y *alienae* por los pares de palabras del ejercicio.

Ejemplo: meam pátriam aliénas praétuli. Aurum, argéntum, se transforma en: aurum argénto praétuli.

1. Honor, voluptas
2. Valetúdo, aurum
3. Amicitia, pecúnia
4. Mea urbs, tua
5. Vinum, aqua
6. Caro, panis
7. Cives, extérni
8. Pax, bellum
9. Amor, odium
10. Stúdia, ludí
11. Concórdia, discórdia
12. Libertas, ómnia bona

1. Honórem voluptátis praétuli
2. Valetúdinem auro praétuli
3. Amicitiam pecúniae praétuli
4. Meam urbem túae praétuli
5. Vinum aquae praétuli
6. Carnem panis praétuli
7. Cives extérnis praétuli
8. Pacem bello praétuli
9. Amórem odio praétuli
10. Stúdia ludis praétuli
11. Concórdiam discórdiae praétuli
12. Libertátem ómnibus bonis praétuli

EJERCICIO 22

Fin: practicar el manejo del dativo y del acusativo con *committo*.

Indicaciones: en la frase VIATOR VIAE SE COMMITTIT sustituya *viator* y *viae* por los pares de palabras del ejercicio.

Ejemplo: viátor viae se committit. Philósoφος, philosóphia, se transforma en: philósoφος philosóphiae se committit.

- | | |
|---------------------------|---------------------------------------|
| 1. Médicus, medicina | 1. Médicus medicinae se committit |
| 2. Nautae, navigatio | 2. Nautae navigationi se committunt |
| 3. Moribundus, Deus | 3. Moribundus Deo se committit |
| 4. Lusóres, ludus | 4. Lusóres ludo se committunt |
| 6. Imprudentes, periculum | 5. Imprudentes periculo se committunt |
| 6. Mathemátici, númeri | 6. Mathemátici númeris se committunt |
| 7. Mercátor, negótium | 7. Mercátor negótio se committit |
| 8. Gubernátor, mare | 8. Gubernátor mari se committit |
| 9. Studiósí, stúdium | 9. Studiósí stúdio se committunt |
| 10. Aëronáutes, aëronávis | 10. Aëronáutes aëronávi se committunt |
| 11. Laboriósí, labor | 11. Laboriósí labóri se committunt |
| 12. Viátor, via | 12. Viátor viae se committit |

EJERCICIO 23

Fin: familiarizarnos con algunos verbos de dativo y acusativo.

Indicaciones: transforme las frases en voz pasiva.

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1. Tyránnus libertátem pópulo non dat | 1. Libertas pópulo non datur a tyránnō |
| 2. Dáhimus dexteram míseris | 2. Dextera dábitur míseris a nobis |
| 3. Deo reddámus honórem | 3. Honor reddátur Deo a nobis |
| 4. Réddimus beneficium amícis | 4. Beneficium rédditur amícis a nobis |
| 5. Hanc epístolam tibi committam | 5. Haec epístola committétur tibi a me |
| 6. Astronáutes se caelo committunt | 6. Astronáutes caelo committántur |
| 7. Deus sua dona nobis commodávit | 7. Dona commodáta sunt nobis a Deo |
| 8. Rússici arma sóciis promittunt | 8. Arma promittántur sóciis a Rússicis |
| 9. Pater mihi púero sídera monstrábat | 9. Sídera monstrábantur mihi púero a patre |
| 10. Errántibus víam monstrámus | 10. Via monstrátur errántibus a nobis |
| 11. Aurum argénto praefers | 11. Aurum praefértur argénto a te |

12. Meam patriam aliénæ præstull
13. Honéstum útili nunquam postpó-
nes
14. Meam óperam tibi promitto

12. Mea patria prælátæ est aliénæ a
me
13. Honéstum non postponétur útili a
te
14. Mea ópera promittitur tibi a me

EJERCICIO 24

Fin: conocer algunos otros verbos de dativo y acusativo.

Indicaciones: el ejercicio consta de pares de frases. La primera le dará la palabra que se necesita para responder a la pregunta. Reténgala en la memoria y transfórmela en dativo.

Ejemplo: sunt amici. Quibus consolatióne adhibémus? se responde: amicis consolatióne adhibémus.

- | | |
|---|--|
| 1. Sunt morbi. Quibus medicaménta adhibémus? | 1. Morbis medicaménta adhibémus |
| 2. Sunt convívæ. Quibus vinum appónimus? | 2. Convívæ vinum appónimus |
| 3. Est homo ignávus. Cui ánimos áddimus? | 3. Hómini ignávo ánimos áddimus |
| 4. Sunt urbes. Quibus hostis ignem intulit? | 4. Urbibus hostis ignem intulit |
| 5. Est periculum. Cui se óbicit imprúdens? | 5. Periculo se óbicit imprúdens |
| 6. Sunt feræ. Quibus Románi Christiános obiciébant? | 6. Feris Románi Christiános obiciébant |
| 7. Est exércitus. Cui imperatórem præficimus? | 7. Exércitui imperatórem præficimus |
| 8. Est Communísmus. Cui te non submittes? | 8. Communísmo te non submittes |
| 9. Est Christus. Cui nos sponte submittémus? | 9. Christo nos sponte submittémus |
| 10. Sunt pericula. Quibus prudens se non óbicit? | 10. Prudens periculis se non óbicit |

2.2 Verbos con dativo o acusativo

Los verbos *antecédo*, *antéeo*, *præeo* (adelantarse), *illúdo* (burlarse), *deficio* (faltar) y *cómitor* (acompañar)

pueden llevar dativo o acusativo.

EJERCICIO 25

Fin: practicar el manejo de los verbos de dativo o acusativo.

Indicaciones: transforme el dativo en acusativo.

- | | |
|---|---|
| 1. Sapiéntia céteris rebus antecédit | 1. Sapiéntia céteras res antecédit |
| 2. Natúra angélica húmánae antecédit | 2. Natúra angélica húmánam antecédit |
| 3. Frater mihi antefibat aetáte | 3. Frater me antefibat aetáte |
| 4. Senes prudéntia adulescéntibus antéunt | 4. Senes prudéntia adulescéntes antéunt |
| 5. Lictóres olim cónsuli praeibant | 5. Lictóres olim cónsulem praeibant |
| 6. Milites nunc praesidi praeeunt | 6. Milites nunc praesidem praeeunt |
| 7. Animus déficit hómini ignávo | 7. Animus déficit hóminem ignávum |
| 8. Rebus tuis non desperábis | 8. Res tuas non desperábis |
| 9. Naúfragi salúti desperábant | 9. Naúfragi salútem desperábant |
| 10. Miseris nunquam illúdes | 10. Miseris nunquam illúdes |
| 11. Fama virtúti comitátur | 11. Fama virtútem comitátur |
| 12. Fortúna fórtibus semper comitáta est | 12. Fortúna fortes semper comitáta est |

2.3 Verbos intransitivos con solo dativo

2.3.a. Los verbos que significan *daño, provecho, ayuda, adulación, benevolencia, favor, obediencia, sumisión* y sus opuestos llevan **dativo solo**.

Nota: a) el significado no es la norma última de corrección, sino el uso. Por tanto habrá que atenerse a éste para usar correctamente verbos como *noceo* y *laedo* (dañar), *iuvo* y *fáveo* (ayudar) que, aunque de idéntico significado, unos llevan dativo, otros acusativo.

b) La lista anterior no agota los significados de todos los verbos que llevan dativo, sino que se limita a los más fácilmente catalogables.

EJERCICIO 26

Fin: conocer algunos verbos intransitivos que llevan dativo.

Indicaciones: sustituya en las frases siguientes los verbos transitivos por los intransitivos de significado semejante y cambie el acusativo por dativo.

Ejemplo: unusquisque res suas laudat. Pláceo. Se transforma en: unusquisque res suae placent.

a) sustituya *laudo* por *placeo* con dativo.

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 1. Vir vires laudat | 1. Viro vires placent |
| 2. Mulier ornamenta laudat | 2. Mulieri ornamenta placent |
| 3. Pueri ludos laudant | 3. Pueris ludi placent |
| 4. Medici medicamenta laudant | 4. Medicis medicamenta placent |
| 5. Artifex artem laudat | 5. Artifici ars placet |

b) sustituya *iuvo* por *faveo* con dativo.

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Fortuna fortes iuvat | 1. Fortuna fortibus favet |
| 2. Pax et concordia artes iuvant | 2. Pax et concordia artibus favent |
| 3. Amicos in periculis iuvamus | 3. Amicis in periculis favemus |
| 4. Malus civis hostes iuvat | 4. Malus civis hostibus favet |
| 5. Bonus civis patriam iuvat | 5. Bonus civis patriae favet |

c) sustituya *laedo* por *noceo* con dativo.

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Quis sanus se ipsum laedit? | 1. Quis sanus sibi ipsi nocet? |
| 2. Vir probus iniuste neminem laesit | 2. Vir probus iniuste nemini nocuit |
| 3. Malefici famam laedunt | 3. Malefici famae nocent |
| 4. Nimia lux oculos laedit | 4. Nimia lux oculis nocet |
| 5. Tua improbitas me laesit | 5. Tua improbitas mihi nocuit |

d) sustituya *non delectat* por *displicet* con dativo.

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Amicitia neminem non delectat | 1. Amicitia nemini displicet |
| 2. Morbi nos non delectant | 2. Morbi nobis displicent |
| 3. Quem non delectant humanae laudes? | 3. Cui displicent humanae laudes? |
| 4. Ludi gymnici paucos non delectant | 4. Ludi gymnici paucis displicent |
| 5. Hiems me non delectat | 5. Hiems mihi displicet |

e) sustituya *curo* por *inservio* con dativo.

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Multi solas divitias curant | 1. Multi solas divitiis inserviunt |
| 2. Medicus aegrotum curat | 2. Medicus aegroti inservit |
| 3. Servus dominum curat | 3. Servus domino inservit |
| 4. Curamus valetudinem diligenter | 4. Inservimus valetudini diligenter |
| 5. Curabo tua negotia ut mea | 5. Inserviam tuis negotiis ut meis |

2.3.b. Los verbos que significan *dedicación* y *estudio* llevan dativo.

EJERCICIO 27

Fin: conocer algunos verbos que significan *estudiar*.
Indicaciones: complete los verbos con los sustantivos que van a continuación
puestos en dativo.

a) *Biénnio studémus*

- 1. lingua latína
- 2. história litterárum
- 3. artes pulchrae
- 4. lingua gállica
- 5. Novum Testaméntum graecum

a) *Biénnio studémus*

- 1. linguae latinae
- 2. históriae litterárum
- 3. ártibus pulchris
- 4. linguae gállicae
- 5. Novo Testaménto graeco

b) *Incumbémus deinde*

- 1. philosophía christiána
- 2. psychológia empýrica
- 3. res oeconómicae
- 4. dogma sacrum
- 5. Sacra Scriptúra

b) *Incumbémus deinde*

- 1. philosophiae christianae
- 2. psychologiae empýricae
- 3. rebus oeconómiciis
- 4. dógmati sacro
- 5. Sacrae Scriptúrae

c) *Vacábimus póstea*

- 1. ministérium sacrum
- 2. lécio et scriptio librórum
- 3. negótia máximi moménti
- 4. sciéntiae sacrae et profánae
- 5. ótium moderátum

c) *Vacábimus póstea*

- 1. ministério sacro
- 2. lectioni et scriptióni librórum
- 3. negótiis máximi moménti
- 4. sciéntiis sacris et profánis
- 5. ótío moderáto

2.3.c. Los verbos impropriamente impersonales con dativo.
Los verbos que significan acontecer (*accidit, contingit*),
convenir (*cóvenit, expedit*), agradar (*placet, libet*) y ser
lícito (*licet*) llevan dativo.

EJERCICIO 28

Fin: practicar el dativo con algunos de éstos impersonales.
Indicaciones: sustituya *deceť* por *cóvenit* y transforme el acusativo en dativo.
Ejemplo: te deceť Deum cólere, se transforma en: tibi cóvenit Deum cólere.

a) sustituya *deceť* por *cóvenit* y transforme el acusativo en dativo.

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| 1. Hómines deceť Deum cólere | 1. Homínibus cóvenit Deum cólere |
| 2. Nos deceť Deum cólere | 2. Nobis cóvenit Deum cólere |

3. Omnes pópulos decet Deum cólere
4. Nostram rempúblicam decet Deum cólere
5. Sapiéntes decet Deum cólere
6. Iúvenes et senes decet Deum cólere

3. Omnibus pópulis cónvenit Deum cólere
4. Nostrae reipúblicae cónvenit Deum cólere
5. Sapiéntibus cónvenit Deum cólere
6. Iuvénibus et sénibus cónvenit Deum cólere

b) sustituya *iúvat* por *placet* y transforme el acusativo en dativo.

1. Te iúvat montes ascéndere
2. Exploratóres iúvat montes ascéndere
3. Nos iúvat montes ascéndere
4. Adulescéntes iúvat montes ascéndere
5. Audáces iúvat montes ascéndere
6. Fortem virum iúvat montes ascéndere

1. Tibi placet montes ascéndere
2. Exploratóribus placet montes ascéndere
3. Nobis placet montes ascéndere
4. Adulescéntibus placet montes ascéndere
5. Audácibus placet montes ascéndere
6. Forti viro placet montes ascéndere

EJERCICIO 29

Fin: repetición de verbos impersonales.

Indicaciones:

a) primera parte: sustituya *vult* por los impersonales que siguen y transforme su sujeto en acusativo o dativo.

1. Ioáñnes vult mecum cólloqui
2. Decet
3. Accidébat
4. Plácuít
5. Paénitet
6. Contíngit
7. Cónvenit
8. Púduit
9. Decébat

1. Ioáñnes vult mecum cólloqui
2. Ioáñnem decet mecum cólloqui
3. Ioáñni accidébat mecum cólloqui
4. Ioáñni plácuít mecum cólloqui
5. Ioáñnem paénitet mecum cólloqui
6. Ioáñni contíngit mecum cólloqui
7. Ioáñni cónvenit mecum cólloqui
8. Ioáñnem púduit mecum cólloqui
9. Ioáñnem decébat mecum cólloqui

b) segunda parte: sustituya *debent* por los impersonales que siguen y transforme su sujeto en acusativo, dativo o genitivo.

1. Omnes debent recte fácere
2. Licet
3. Iúvat
4. Interest (genit.)

1. Omnes debent recte fácere
2. Omnibus licet recte fácere
3. Omnes iúvat recte fácere
4. Omnium interest recte fácere

5. Deléctat

6. Fugit

7. Expedit

8. Réfert (genit.)

9. Placet

5. Omnes deléctat recte fácere

6. Omnes fugit recte fácere

7. Omnibus expedit recte fácere

8. Omnium refert recte fácere

9. Omnibus placet recte fácere

2.4 El verbo SUM con un dativo.

SUM con dativo significa posesión y pertenencia.

	Leges	sunt	populis
Líteral	Leyes	existen	para los pueblos
Español	Leyes	tienen	los pueblos

EJERCICIO 30

Fin: practicar SUM con dativo.

Indicaciones: sustituya *habeo* por *sum*. Ponga en dativo el poseedor y en nominativo lo poseído.

Ejemplo: *mílitēs habent arma*, se transforma en: *arma sunt mílitibus*.

1. Dóminus servos habet

2. Dux mílites habet

3. Dives divítias habet

4. Orátor eloquéntiam habet

5. Vir virtútem habet

6. Paréntes líberes habent

7. Pópuli leges habent

8. Clives iúra et officia habent

9. Prúdens prudéntiam habet

10. Pastor oves habet

1. Dómino servi sunt

2. Duci mílites sunt

3. Díviti divítiae sunt

4. Oratóri eloquéntia est

5. Viro virtus est

6. Paréntibus líberi sunt

7. Pópulis leges sunt

8. Clívis iúra et officia sunt

9. Prudénti prudéntia est

10. Pastóri oves sunt

EJERCICIO 31

Fin: ejercitar SUM con dativo en distintos tiempos.

Indicaciones: sustituya *habeo* por *sum*. Ponga en dativo el poseedor y en nominativo lo poseído.

1. Nulla habemus arma contra mortem

1. Nulla sunt nobis arma contra mortem

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 2. Nulla habuimus arma contra mortem | 2. Nulla fuerunt nobis arma contra mortem |
| 3. Nulla habebimus arma contra mortem | 3. Nulla erunt nobis arma contra mortem |
| 4. Nulla habebamus arma contra mortem | 4. Nulla erant nobis arma contra mortem |
| 5. Nulla habes arma contra mortem | 5. Nulla sunt tibi arma contra mortem |
| 6. Nulla habebas arma contra mortem | 6. Nulla erant tibi arma contra mortem |
| 7. Nulla habebis arma contra mortem | 7. Nulla erunt tibi arma contra mortem |
| 8. Nulla habuisti arma contra mortem | 8. Nulla fuerunt tibi arma contra mortem |
| 9. Nulla habeo arma contra mortem | 9. Nulla sunt mihi arma contra mortem |
| 10. Nulla habebam arma contra mortem | 10. Nulla erant mihi arma contra mortem |
| 11. Nulla habui arma contra mortem | 11. Nulla fuerunt mihi arma contra mortem |
| 12. Nulla habebo arma contra mortem | 12. Nulla erunt mihi arma contra mortem |

2.5 El verbo SUM con dos dativos

SUM con dos dativos: 1) uno de persona (daño o provecho) y
2) otro de fin
significa *servir de o causar*.

Tibi	sum	auxilio
Te	servo	de ayuda
Tibi	sum	praesidio
Te	servo	de defensa
Tibi	sum	curae
Te	causo	preocupación

EJERCICIO 32

Fin: practicar los dos dativos con SUM.

Indicaciones: responda a las preguntas, poniendo en dativo la palabra apropiada.

Ejemplo: cum amicis adiuvas, cui auxilio es, se responde: amicis auxilio es.

a) Primera parte: tibi sum auxilio.

- | | |
|--|---------------------------|
| 1. Cum amicos ádiuvo, cui auxilio sum? | 1. Amicis auxilio sum |
| 2. Cum fratres ádiuvo, cui auxilio sum? | 2. Fratribus auxilio sum |
| 3. Cum te ádiuvo, cui auxilio sum? | 3. Tibi auxilio sum |
| 4. Cum paréntes ádiuvo, cui auxilio sum? | 4. Paréntibus auxilio sum |
| 5. Cum propínquos ádiuvo, cui auxilio sum? | 5. Propínquis auxilio sum |

b) Segunda parte: tibi sum praesidio.

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. Viri qui deféndunt patriam, cui praesídio eunt? | 1. Viri praesídio sunt patriae |
| 2. Viri qui deféndunt libertátem, cui praesídio sunt? | 2. Viri praesídio sunt libertáti |
| 3. Viri qui deféndunt nos, cui praesídio sunt? | 3. Viri praesídio sunt nobis |
| 4. Viri qui deféndunt iura, cui praesídio sunt? | 4. Viri praesídio sunt ióribus |
| 5. Viri qui deféndunt urbes, cui praesídio sunt? | 5. Viri praesídio sunt úrbibus |

2.6 Verbos con un segundo dativo de finalidad

Los verbos *do*, *duco*, *tribuo*, *verto*... además del acusativo y dativo, propio de los verbos de *dar*, *entregar*, *atribuir*, pueden llevar un *segundo dativo* de finalidad o destino.

(Te)	Do doy	tibi a ti	librum el libro	dono para regalo
	Do Doy	mensae al banco	pecuniam dinero	fenorí a interés
(Te)	Duco imputo	tibi a ti	fugam la huida	probro a deshonor
	Mitto Envío	castris al campamento	exercitum el ejército	praesidio para su defensa

EJERCICIO 33

Fin: familiarizarnos con el uso de un segundo dativo final.

Indicaciones: transforme las frases en pasiva.

- | | |
|---|---|
| 1. Pater horológium tibi dono dat | 1. Horológium datur tibi dono a patre |
| 2. Amici libros mihi dono dant | 2. Libri dantur mihi dono ab amicis |
| 3. Pecúniā mensae argentariae fénori damus | 3. Pecúnia datur mensae argentariae fénori a nobis |
| 4. Ignáviae tribuo Piláto mortem Iesu | 4. Mors Iesu tribúitur Piláto ignáviae a me |
| 5. Hanc calamitátem mihi culpaē tribuis | 5. Haec calamitas tribúitur mihi culpaē a te |
| 6. Frater pecúniā nobis múnere mittit | 6. Pecúnia mittitur nobis múnere a fratre |
| 7. Rússici arma Cubánis auxilio misérunt | 7. Arma missa sunt Cubánis auxilio a Rússicis |
| 8. Dux mílites castris praesidio relínquit | 8. Mílites relinquúntur castris praesidio a duce |
| 9. Temeritátem tibi vítio verto | 9. Teméritas vértitur tibi vítio a me |
| 10. Diligéntiam mihi laúdi vertis | 10. Diligéntia vértitur mihi laúdi a te |
| 11. Iaponienses suícidium mílitibus honóri dēcunt | 11. Suícidium dūcitur honóri mílitibus a Iaponiēsisibus |

3. EL DATIVO, COMPLEMENTO DE ADJETIVOS

3.1 *Adjetivos con dativo.*

Los adjetivos que significan *agrado o desagrado, daño o provecho, igualdad o desigualdad, semejanza o desemejanza, benevolencia o enemistad y cercanía o parentesco*

llevan *dativo*.

EJERCICIO 34

Fin: practicar el dativo con *benévola* y *carus*.

Indicaciones: haga del sujeto, complemento del adjetivo y el complemento hágalo sujeto.

Ejemplo: pater filio benévola est, se transforma en: filiu patri benévola est.

a) Primera parte: *benévolus*.

1. Homo fēminae benévolus est
2. Vir mulierī benévolus est
3. Pater filio benévolus est
4. Mater filiae benévola est
5. Parētes liberis benévoli sunt
6. Frātres sorōribus benévoli sunt
7. Médici aegris benévoli sunt

1. Fēmina hōmini benévola est
2. Mūlier virō benévola est
3. Filius patri benévolus est
4. Filia matri benévola est
5. Liberi parētibz benévoli sunt
6. Sorōres frātribz benévolaē sunt
7. Aegri medicis benévoli sunt

b) Segunda parte: *carus*

1. Deus hominibus carus est
2. Magister discipulis carus est
3. Patria civibus cara est
4. Pontifex Ecclesiae carus est
5. Pastōres ovibus cari sunt
6. Duces militibus cari sunt
7. Adolescentes senibus cari sunt

1. Deus hominēz cari sunt
2. Magistro discipuli cari sunt
3. Patriae cives cari sunt
4. Pontifici Ecclesiaz cara est
5. Pastōribz oves carae sunt
6. Ducibus milites cari sunt
7. Adolescentibus senes cari sunt

EJERCICIO 35

Fin: practicar el dativo con *similis* y *dissimilis*.

Indicaciones: responda a las preguntas sobre la semejanza o desemejanza de las cosas, con el sustantivo correspondiente en dativo.

Ejemplo: si hōmīnes habent similitūdinem inter se, cui rei homo similis est?
se responde: homo similis est hōmīni.

1. Si ōculi habent similitūdinem inter se, cui rei ōculus similis est?
2. Si manus habent similitūdinem inter se, cui rei manus similis est?
3. Si digiti habent similitūdinem inter se, cui rei digiti similes sunt?
4. Si capilli habent similitūdinem inter se, cui rei capilli similes sunt?

1. Oculus similis est ōculo
2. Manus similis est manui
3. Digiti similes sunt digitis
4. Capilli similes sunt capillis

5. Si cōrpora habent similitūdinem inter se, cui rei cōrpora similia sunt?
6. Si animi habent similitūdinem inter se, cui rei animi similes sunt?

b) Segunda parte: *dissimilis*

1. Si imāgini non est similitūdo cum viro, cui rei imāgo dissimilis est?
2. Si océano non est similitūdo cum caelo, cui rei océanus dissimilis est?
3. Si veris non est similitūdo cum falsis, cui rei vera dissimilia sunt?
4. Si nubi non est similitūdo cum monte, cui rei nubes dissimilis est?
5. Si vitio non est similitūdo cum virtute, cui rei vitium dissimile est?
6. Si stellis non est similitūdo cum luna, cui rei stellae dissimiles sunt?

5. Cōrpora similia sunt corpōribus
6. Animi similes sunt animis

1. Imāgo dissimilis est viro
2. Océanus dissimilis est caelo
3. Vera dissimilia sunt falsis
4. Nubes dissimilis est monti
5. Vitium dissimile est virtuti
6. Stellae dissimiles sunt lunae

EJERCICIO 36

Fin: practicar el dativo con *proximus* y *propinquus*.

Indicaciones: responda a las preguntas sobre la distancia o proximidad de las cosas con la palabra correspondiente en dativo.

Ejemplo: si domus distat a templo, cui rei domus próxima non est? se responde: domus non est próxima templo.

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. Si stellae distant a sole, cui rei próximas non sunt? | 1. Stellae non sunt próximas soli |
| 2. Si sol distat a terris, cui rei proximus non est? | 2. Sol non est proximus terris |
| 3. Si montes distant ab urbe, cui rei proximi non sunt? | 3. Montes non sunt proximi urbi |
| 4. Si templum distat a theatro, cui rei proximum non est? | 4. Templum non est proximum theatro |
| 5. Si arbor distat ab arbore, cui rei próxima non est? | 5. Arbor non est próxima arbori |

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 6. Si víta non distat a morte,
cui rei propínqua est? | 6. Víta propínqua est mortí |
| 7. Si Deus non distat ab hómine,
cui rei propínquus est? | 7. Deus propínquus est hómini |
| 8. Si audácia non distat a temeritá-
tate,
cui rei propínqua est? | 8. Auducia propínqua est temeritáti |
| 9. Si mare non distat ab urbe,
cui rei propínquum est? | 9. Mare propínquum est urbi |
| 10. Si pons non distat a domo,
cui rei propínquus est? | 10. Pons propínquus est dómui |

3.2 Adjetivos con dativo o acusativo

Los adjetivos que significan *propensión, aptitud o inclinación* llevan *dativo*, y más comúnmente *acusativo* + AD.

EJERCICIO 37

Fin: acostumbrarse al uso de *aptus* con AD y acusativo.

Indicaciones: sustituya *bonus* por *malus*, y *aptus* por *ineptus* en las frases siguientes.

Ejemplo: *bonus medicus aptus est ad curatiómem*, se transforma en: *malus medicus ineptus est ad curatiómem*.

- | | |
|--|--|
| 1. Bona orátio apta est ad persuasiómem | 1. Mala orátio inépta est ad persuasiómem |
| 2. Bonus miles aptus est ad pugnam | 2. Malus miles inéptus est ad pugnam |
| 3. Bonum médium aptum est ad finem | 3. Malum médium inéptum est ad finem |
| 4. Boní cálamí apti sunt ad scriptiódmem | 4. Malí cálamí inépti sunt ad scriptiódmem |
| 5. Bona ópera apta sunt ad praémium | 5. Mala ópera inépta sunt ad praémium |
| 6. Bona via apta est ad términum | 6. Mala via inépta est ad términum |
| 7. Boni libri apti sunt ad lectiódmem | 7. Malí libri inépti sunt ad lectiódmem |
| 8. Bonae naves aptae sunt ad navigatiódmem | 8. Malae naves inéptae sunt ad navigatiódmem |

9. Bonus vir aptus est ad amicitiam

9. Malus vir inéptus est ad amicitiam

10. Bona méthodus apta est ad sciéntiam

10. Mala méthodus inépta est ad sciéntiam

4. EL GERUNDIO CON DATIVO

El gerundivo lleva el sujeto agente en *dativo*.

Deus Dios	amandus est ha de ser amado	mihi (sujeto agente de gerundivo) por mí
Deus Dios	amatus est fue amado	a me (sujeto agente de voz pasiva) por mí

NOTA: Los verbos transitivos *sín* complemento directo y los intransitivos pasan al gerundivo *neutro*.

EJERCICIO 38

Fin: practicar el dativo con el gerundivo.

Indicaciones: sustituya *débeo* y el infinitivo por el gerundivo correspondiente. Transforme el complemento directo en sujeto, y el sujeto de *débeo* hágalo dativo.

Ejemplo: Deum semper cólcro debémus, se transforma en: Deus semper coléndus est nobis.

1. Ego débeo ad te epístolam scribere

1. Epístola scribenda est ad te mihi

2. Ego débeo ad te scribere

2. Mihi scribendum est ad te

3. Amici debent ad te epistolam scribere

3. Epístola scribenda est ad te amicis

4. Amici debent ad te scribere

4. Amicis scribendum est ad te

5. Iulius folle lúdere debet

5. Iulio folle ludendum est

6. Tu folle lúdere debes

6. Tibi folle ludendum est

7. Nos folle lúdere debémus

7. Nobis folle ludendum est

8. Christum vitae ducem eligere debémus

8. Christus vitae dux eligendus est nobis

9. Explorátor viam sócios docére debet

9. Sóci docendi sunt viam exploratori

- | | |
|--|---|
| 10. Sacerdótem medicum animárum vocáre debes | 10. Sacerdos medicus animárum vocándus est tibi |
| 11. Omnes debent recte fácere | 11. Omnibus recte faciéndum est |
| 12. Cives pátriam deféndere debent | 12. Cívibus patrín defendénda est |

RESUMIENDO:

1. VERBOS:

A — transitivos:

- a) con dativo y acusativo: *da mihi aquam*
- b) con dativo o acusativo: *antecédo tibi actáte*

B — intransitivos:

- a) con dativo solo: *tua tibi placent*
- b) con dativo solo: *linguae gállicae stúdeo*

C — impersonales: con dativo solo: *placet mihi ludere*

D — SUM.

- a) SUM con un dativo: *est mihi tempus: hábco tempus*
- b) SUM con dos dativos: *sum tibi auxílio: te ádiuva*

E — transitivos con segundo dativo final: *mitto tibi vestem dono*

2. ADJETIVOS:

A — con dativo solo: *filius patri carus est* *filius patri similis est* *filius patri próximus est*

B — con dativo o acusativo + AD: *campus aptus ad ludum*

C — Gerundivo con dativo: *Deus nobis coléndus est*

Capítulo 4

EL ABLATIVO

LUGAR Y TIEMPO

Contenido

	Pág.
1. El ablativo	63
1.1. Tres funciones del ablativo	
2. El Lugar	63
2.1 El lugar <i>dónde</i> : UBI? = in quo loco? 63	
2.2 El lugar <i>a dónde</i> : QUO = ad quem locum? 65	
2.3 El lugar <i>de dónde</i> : UNDE? = ex quo loco? 65	
2.4 El lugar <i>por dónde</i> : QUA? = per quem locum? 66	
2.5 Vista de conjunto del lugar 67	
3. El Tiempo	68
3.1 Vista de conjunto del lugar y tiempo 68	
a) Quando? corresponde a <i>Ubi</i> ? 68	
b) Quóúsque? corresponde a <i>Qua</i> ? 68	
c) Ex quo témpore? corresponde a <i>Unde</i> ? 68	
d) Quamdiu? corresponde a <i>Qua</i> ? 68	
e) Quanto témpore? 68	
f) Quam dúdum? 68	
3.2 Diferencia entre quamdiu y quanto témpore 69	

1. EL ABLATIVO

1.1 *Tres funciones del ablativo*

El ablativo combina en sí las funciones de tres casos primitivos:

1. *el ablativo propiamente tal* (*ablátus de auférre*: remover) indica separación, punto de partida y procedencia.
2. *el ablativo instrumental*: instrumento en el sentido más amplio: físico, moral y medio.
3. *el ablativo locativo* que sitúa un objeto en las coordenadas de tiempo y de lugar.

Empezaremos nuestro estudio por éste último, el ablativo locativo.

2. EL LUGAR

Cuatro preguntas ayudan a localizar un objeto en el espacio:

- a) si el objeto se considera *inmóvil*, preguntamos:
 - 1) su ubicación: UBI? ¿en dónde está?
- b) si el objeto se considera *en movimiento*, preguntamos:
 - 2) su procedencia: UNDE? ¿de dónde viene?
 - 3) su dirección: QUO? ¿a dónde va?
 - 4) su trayectoria: QUA? ¿por dónde pasa?

Por razones de índole lingüística el latín agrupa todos los nombres de lugar en dos grandes categorías:

- (1) nombres propios de ciudades, de islas pequeñas, aldeas y *rus, domus*;
- (2) nombres propios de naciones, islas grandes y todos los nombres comunes que significan un lugar: monte, río, campo, calle, colina...

2.1 *El lugar en dónde*

El lugar en donde está un objeto se expresa con IN + ABLATIVO. Pero,

- a) los nombres de ciudades comprendidos en (1), si son de la primera y segunda declinación singular van en GENITIVO.

b) todos los demás nombres del (1) van en ABLATIVO solo.

Flumen Usumacinta El río Usumacinta	est está	in Mexico en México
Musæum Anthropologicum El museo de Antropología	est está	Mexicopoli en la ciudad de México
Turris Eiffel La Torre Eiffel	est está	Parisiis en París
Basilica Petriana La Basílica de S. Pedro	est está	Romæ en Roma

EJERCICIO 39

Fin: familiarizarnos con la manera de expresar el lugar *dónde*.

Indicaciones: de nuestro amigo se dice que habita —sucesivamente— en varias partes y se nos pregunta *dónde* vive. Responda con el nombre propio del lugar en el caso correspondiente.

Ejemplo: si amicus Europam incolit, ubi est? se responde: amicus in Európa est.

- | | |
|--|--------------------------------|
| 1. Si amicus Hispániam incolit, ubi est? | 1. Amicus in Hispânia est |
| 2. Si amicus Athénas incolit, ubi est? | 2. Amicus Athénis est |
| 3. Si amicus urbem incolit, ubi est? | 3. Amicus in urbe est |
| 4. Si amicus Veram Crucem incolit, ubi est? | 4. Amicus Vera Cruce est |
| 5. Si amicus domum incolit, ubi est? | 5. Amicus domi est |
| 6. Si amicus montes incolit, ubi est? | 6. Amicus in montibus est |
| 7. Si amicus Insulam Cubam incolit, ubi est? | 7. Amicus in Insula Cuba est |
| 8. Si amicus Germániam incolit, ubi est? | 8. Amicus in Germânia est |
| 9. Si amicus Berolínium incolit, ubi est? | 9. Amicus Berolíni est |
| 10. Si amicus Angelópolis incolit, ubi est? | 10. Amicus Angelópolis est |
| 11. Si amicus Guadalajáram incolit, ubi est? | 11. Amicus Guadalajárae est |
| 12. Si amicus oram maritimam incolit, ubi est? | 12. Amicus in ora marítima est |
| 13. Si amicus rus incolit, ubi est? | 13. Amicus ruri est |

2.2 El lugar a dónde: QUO?

El lugar a dónde: QUO? se expresa con AD, IN + ACUSATIVO.

2.3 El lugar de dónde: UNDE?

El lugar de dónde: UNDE? se expresa con EX, AB + ABLATIVO.

Pero, todos los nombres de ciudades y los demás mencionados en (1) omiten las preposiciones y usan *acusativo solo* para QUO y *ablativo solo* para UNDE.

Ex Gallia De Francia	ibo iré	in Hispaniam a España
Roma De Roma	ibo iré	Parisiom a París
Ex agro Del campo	ibo iré	ad urbem a la ciudad

EJERCICIO 40

Fin: familiarizarnos con el modo latino de expresar a dónde y de dónde.

Indicaciones: las frases del ejercicio enumeran una serie de sitios a donde yo me dirigía, al mismo tiempo que Ud. regresaba de ellos.

Responda a las preguntas acerca del sitio de donde Ud. vuelve con el nombre y el caso apropiado.

Ejemplo: cum ibam ad flumen, tu unde redibas? se responde: tu redibas ex flumine.

- | | |
|---|----------------------------|
| 1. Cum ibam ad urbem, tu unde redibas? | 1. Tu redibas ex urbe |
| 2. Cum ibam Córdubam tu unde redibas? | 2. Tu redibas Córduba |
| 3. Cum ibam Mexicópolim, tu unde redibas? | 3. Tu redibas Mexicópoli |
| 4. Cum ibam in triclinium, tu unde redibas? | 4. Tu redibas ex triclinio |
| 5. Cum ibam ad Angliam tu unde redibas? | 5. Tu redibas ex Anglia |
| 6. Cum ibam in aulam, tu unde redibas? | 6. Tu redibas ex aula |
| 7. Cum ibam domum, tu unde redibas? | 7. Tu redibas domo |
| 8. Cum ibam Matritum tu unde redibas? | 8. Tu redibas Matrito |

- | | |
|--|---------------------------|
| 9. Cum ibam rus, tu unde redibas? | 9. Tu redibas rure |
| 10. Cum ibam Romam, tu unde redibas? | 10. Tu redibas Roma |
| 11. Cum ibam Parisios, tu unde redibas? | 11. Tu redibas Parisiis |
| 12. Cum ibam in Italiā, tu unde redibas? | 12. Tu redibas ex Italiā |
| 13. Cum ibam Neāpolim, tu unde redibas? | 13. Tu redibas Neāpoli |
| 14. Cum ibam in theātrum, tu unde redibas? | 14. Tu redibas ex theātro |

2.4 El lugar por dónde: QUA?

El lugar por dónde: QUA? se expresa con PER + ACUSATIVO. Pero, los nombres de ciudades (1) y *via, iter, porta...* llevan *ablativo solo*.

Transibo	per	Argentinam et Boliviam
Pasaré	por	Argentina y Bolivia
Transeo	per	viridarium
Paso	por	el jardín
Transieram	—	Roma et Neapoli
Había pasado	por	Roma y Nápoles

EJERCICIO 41

Fin: familiarizarnos con la manera de expresar el lugar *por dónde*.

Indicaciones: mientras Ud. vive —sucesivamente— en diversos sitios, su padre quiere pasar por ahí. Diga por dónde habrá de pasar, empleando el nombre del sitio en donde Ud. reside en el caso apropiado.

Ejemplo: In Hollandia sum. Qua transibit pater meus? se responde: pater meus per Hollandiam transibit.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1. Mexicópoli sum. Qua transibit pater meus? | 1. Pater meus transibit Mexicópoli |
| 2. Londini sum. Qua transibit pater meus? | 2. Pater meus transibit Londino |
| 3. In Anglia sum. Qua transibit pater meus? | 3. Pater meus transibit per Angliam |
| 4. In Colúmbia sum. Qua transibit pater meus? | 4. Pater meus transibit per Colúmbiam |
| 5. In villa sum. Qua transibit pater meus? | 5. Pater meus transibit per villam |

- | | |
|--|--|
| 6. Régio Monte sum. Qua transibit pater meus? | 6. Pater meus transibit Régio Monte |
| 7. Guadalaiárae sum. Qua transibit pater meus? | 7. Pater meus transibit Guadalaiára |
| 8. Athénis sum. Qua transibit pater meus? | 8. Pater meus transibit Athénis |
| 9. In Graecia sum. Qua transibit pater meus? | 9. Pater meus transibit per Graciam |
| 10. In agris sum. Qua transibit pater meus? | 10. Pater meus transibit per agros |
| 11. Matriti sum. Qua transibit pater meus? | 11. Pater meus transibit Matrito |
| 12. In Hispánia sum. Qua transibit pater meus? | 12. Pater meus transibit per Hispániam |
| 13. Floréntiae sum. Qua transibit pater meus? | 13. Pater meus transibit Floréntia |

2.5 Vista de conjunto del lugar

El cuadro siguiente nos permite abarcar de un vistazo las cuatro preguntas que localizan cualquier objeto en el espacio. En él se repite de nuevo en forma comparativa el precepto gramatical, pero no escuetamente, sino ilustrado con nuevos ejemplos.

Examínelo primero despacio y luego trate de retener los ejemplos.

NACIONES Y NOMBRES COMUNES (2)

CIUDADES Y RUS, DOMUS

Ubi sum?	In + ablativo	Ablativo solo, genitivo
¿Dónde estoy?	<i>Sum in Mexico</i> <i>Sum in aula</i>	<i>Sum Mexicópoli</i> <i>Sum Guadalaiárae</i>
	=	=
Quo eo?	In + acusativo	Acusativo solo
¿A dónde voy?	<i>Eo in Méxicum</i> <i>Eo in aulam</i>	<i>Eo Mexicópolim</i> <i>Eo Guadalaiáram</i>
	=	
Unde redeo?	Ex + ablativo	Ablativo solo
¿De dónde vengo?	<i>Rédeo ex México</i> <i>Rédeo ex aula</i>	<i>Rédeo Mexicópoli</i> <i>Rédeo Guadalaiára</i>
	=	
Qua transeo?	Per + acusativo	Ablativo solo
¿Por dónde paso?	<i>Tránseo per Méxicum</i> <i>Tránseo per aulam</i>	<i>Tránseo Mexicópoli</i> <i>Tránseo Guadalaiára</i>

3. EL TIEMPO

3.1 *Vista de conjunto del tiempo y del lugar*

Como localizamos los objetos en el espacio, también situamos los sucesos en el tiempo, valiéndonos de preguntas, algunas de ellas paralelas a las de lugar:

- (1) si el suceso se considera como una fecha, y situado en un punto de la dimensión tiempo, preguntamos: QUANDO? ¿cuándo sucede?
- (2) si se considera el punto de llegada o término del suceso, preguntamos: QUOUSQUE? ¿hasta cuándo?
- (3) si se considera el punto de partida en el tiempo, o sea, el momento desde que algo empieza, preguntamos: EX QUO TEMPORE? ¿desde cuándo?
- (4) si el suceso se considera como un espacio o lapso de tiempo:
 - a) en el presente, pasado o futuro, preguntamos: QUAMDIU? ¿durante cuánto tiempo?
 - b) en el pasado, pero que toca y llega hasta el presente, preguntamos: QUAM DUDUM? ¿cuánto tiempo hace que?
- (5) si se considera la suma total del tiempo en que algo sucede, preguntamos: QUANTO TEMPORE? ¿en cuánto tiempo?

El cuadro siguiente nos presenta de un vistazo estas preguntas sobre el tiempo, luego las ilustra con ejemplos, y por fin las relaciona con las cuestiones paralelas de lugar.

Examinélo con detención, y luego proceda a hacer los ejercicios respectivos, que le darán, en último término, el dominio de la materia.

TIEMPO	EXPRESION	EJEMPLOS
Quando? (ubi?) ¿Cuándo?	Ablativo solo Números ordinales	• Vere: en primavera, hieme: en invierno. • Hora nona, menses martio: a las nueve, en el mes de marzo.
Quousque? (quo?) ¿Hasta cuándo?	In, ad + acusativo	• Ad (usque ad) vesperum. hasta la tarde • In multam noctem: hasta muy entrada la noche.

Ex quo tempore? (unde?) ¿Desde cuándo?	A, ex + ablativo	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A púero:</i> desde niño. • <i>Ex illo tempore:</i> desde aquel tiempo.
Quamdiu? (qua?) ¿Durante cuánto tiempo?	1. Acusativo solo 2. Per + acusativo	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Caecus multos annos fuit</i> estuvo ciego por muchos años. • <i>Ludi per tres dies fiunt</i> Los juegos duran tres días.
Quanto tempore? (instrumental) ¿En cuánto tiempo?	Ablativo solo Números cardinales	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Decem annis Troia capta est.</i> En diez años se capturó Troya.
Quám dudum? ¿Cuánto tiempo hace que...?	1. Abhinc + acusativo 2. Acusativo + iam y núms. ordinales	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Abhinc duos annos venit:</i> hace dos años que vino. • <i>Tertium iam annum regnat:</i> hace ya 3 años que es rey.

3.2 Diferencia entre *quamdiu* y *quanto tempore*

Quamdiu lleva generalmente un verbo que significa un estado o periodo de tiempo.

En cambio, *quanto tempore* va acompañado de un verbo que significa acción.

Fuit caecus
Estuvo ciego

multos annos
durante muchos años

Capitur Troia
Se captura Troya

decem annis
en diez años

EJERCICIO 42

Fin: practicar el ablativo para responder a la pregunta QUANDO?

Indicaciones: responda a las preguntas con el nombre adjunto en ablativo. Si hay números, use los ordinales.

- | | |
|---|---|
| 1. Quando agri florent? Ver, veris | 1. Vere agri florent |
| 2. Quando aër calóre aestuat? aestas, -tis | 2. Aestáte aër calóre aestuat |
| 3. Quando fructus colligúntur? autúmnus, -i | 3. Autúmnus fructus colligúntur |
| 4. Quando ómnia nive operiúntur? hiems, -mis | 4. Hieme omnia nive operiúntur |
| 5. Quando armórum strépitus ubique résonat? bellum, -i | 5. In bello armórum strépitus ubique résonat |
| 6. Quando arma silent et florent artes? pax, pacis | 6. In pace arma silent et florent artes |
| 7. Quo anno ars typográphica a Ioáñne Gutenberg invénta est? 1450 | 7. Anno millésimo quadringentésimo quinquagésimo ars typográphica invénta est |
| 8. Quo anno América a Christóphoro Colómbó repérta est? 1492 | 8. Anno millésimo quadringentésimo secúndo et nonagésimo América repérta est |
| 9. Quo mense Natális Christi celebrátur? Mensis decémber, -bris | 9. Mense decémbri Natális Christi celebrátur |
| 10. Quo die et mense ver incipit? Dies vigésimus primus mensis Mártii | 10. Die vigésimo primo mensis Mártii ver incipit |
| 11. Quo die Christus a mórtuis resurréxit? Dies Dominicus | 11. Die Dominico Christus a mórtuis resurréxit |
| 12. Quota hora mane e lecto surgis? 6 a. m. | 12. Hora sexta ante merídiem mane e lecto surgo |
| 13. Quota hora cúbitum is? 10 p. m. | 13. Hora décima post merídiem cúbitum eo |

EJERCICIO 43

Fin: practicar el acusativo al responder a las preguntas de QUAMDIU?

Indicaciones: responda a las preguntas con el vocablo adjunto y los números cardinales en acusativo.

- | | |
|---|--|
| 1. Quámdiu vixit Christus? 33 anni | 1. Tres et triginta annos Christus vixit |
| 2. Quámdiu apud Aegýptios exsulavit? aliquot menses | 2. Aliquot menses apud Aegýptios exsulavit |
| 3. Quámdiu Iesus puer in templo láuit? tres dies | 3. Tres dies Iesus puer in templo láuit |
| 4. Quámdiu in desérto ieiúnus permánsit? 40 dies | 4. Quadraginta dies in desérto ieiúnus permánsit |
| 5. Quámdiu Patrem in horto orávit? 3 horae | 5. Tres horas Patrem in horto orávit |
| 6. Quámdiu Corpus sepúlcro cónditum est? tres dies | 6. Tres dies Corpus sepúlcro cónditum est |
| 7. Quámdiu litteris óperam das? 2 anni | 7. Duos annos litteris óperam do |
| 8. Quámdiu philosophíae óperam das? tres anni | 8. Trea annos philosophíae óperam do |
| 9. Quámdiu stúdiis theológicis óperam dabis? 4 anni | 9. Quátuor annos stúdiis theológicis óperam dabo |
| 10. Quámdiu Sócrates vixit? 70 anni | 10. Septuaginta annos Sócrates vixit |

EJERCICIO 44

Fin: ejercitar el acusativo con ABHINC, *hace tiempo que*.

Indicaciones: responda a las preguntas con ABHINC y los números cardinales en acusativo.

Nota: como las respuestas a este ejercicio variarán cada año, le daremos primero la fecha del suceso entre paréntesis, luego una segunda cifra que le indicará los años transcurridos hasta 1968.

QUAM DUDUM

1. Deus homo factus est? (1), 1968
2. ars typographica invénta est? (1450), 518 anni
3. América reperta est? (1492), 476 anni
4. Cortés ad oras mexicánas áppulit? (1519), 449 anni

ABHINC

1. mille nongéntos octo et sexaginta annos Deus homo factus est
2. quingéntos duodeviginti annos ars typographica invénta est
3. quodringéntos sex et septuaginta annos América reperta est
4. quodringéntos undequinquaginta annos Cortés ad oras mexicánas áppulit

- | | |
|---|--|
| 5. Beata Virgo Ioánni Dídaco mire se osténdit? (1531), 437 anni | 5. quadringéntos septem et triginta annos Beata Virgo Ioánni Dídaco mire se osténdit |
| 6. bellum pro libertáte pátriae susceptum est? (1810), 158 anni | 6. centum duodequingenta annos bellum pro libertáte patriae susceptum est |
| 7. bellum europaeum secúndum exarsit? (1839), 29 anni | 7. undetriginta annos bellum europaeum secúndum exarsit |
| 8. primum pyróbolum atómicum dirúptum est? (1945), 23 anni | 8. tres et viginti annos primum pyróbolum atómicum dirúptum est |
| 9. Ioannes XXIII mórtuus est? (1963), 5 anni | 9. quinque annos Ioannes Vigésimus Tértius mórtuus est |
| 10. primus astronauta orbem circumívit? (1961), 7 anni | 10. septem annos primus astronauta orbem circumívit |

EJERCICIO 45

Fin: ejercitar el ablativo solo con QUANTO TEMPORE.

Indicaciones: responda a las preguntas, poniendo en ablativo la frase adjunta.

QUANTO TEMPORE

- | | |
|---|---|
| 1. terra circum suum axem se convértit? Unus dies | 1. Uno die terra circum suum axem se convértit |
| 2. sol circum suum axem se convértit? Unus fere mensis | 2. Uno fere mense sol circum suum axem se convértit |
| 3. luna cursum circum terram conficit? Undetriginta dies | 3. Undetriginta diébus luna cursum circum terram conficit |
| 4. terra circum solem cursum conficit? 365 dies | 4. Trecéntis quinque et sexaginta diébus terra circum solem cursum conficit |
| 5. rádius lucis percúrrit 300 000 chilometrórum? Unum punctum témporis | 5. Uno puncto témporis rádius lucis percúrrit ter centéna milia chilometrórum |
| 6. iter aërium conficitur inter Mexicópolim et Neo-Ebóracum? 4 horae | 6. Quátuor horis iter aërium conficitur inter Mexicópolim et Neo-Ebóracum |
| 7. iter terréstre conficitur inter Guadalaiáram et Mexicópolim? 8 horae | 7. Octo horis iter terréstre conficitur inter Guadalaiáram et Mexicópolim |

- 8. Virgilius Aeneidem conscripsit?
10 anni
- 9. Cervantes opus *Don Quijote* conscripsit? 18 fere anni
- 10. Basilica Petriana extructa est?
176 anni

- 8. Decem annis Virgilius Aeneidem conscripsit
- 9. Duodeviginti fere annis Cervantes opus *Don Quijote* conscripsit
- 10. Centum sex et septuaginta annis Basilica Petriana extructa est

Capítulo 5

EL ABLATIVO

Contenido

	Pág.
1. Vista de conjunto del ablativo	75
2. El Ablativo propiamente tal	76
2.1 Ablativo de origen: con verbos	76
2.2 Ablativo de separación: 77	
2.2.a. Verbos de separación	77
2.2.b. Adjetivos de separación	78
2.2.c. Verbos de carencia	79
2.2.d. Adjetivos de carencia	80
2.3 Nociones derivadas	81
2.3.a. Materia ex qua	81
2.3.b. Materia de qua	82
2.3.c. Causa	82
3. El Ablativo de compañía	82
3.1 La Compañía	82
3.2 Los verbos de comparar, juntar	82
3.3 La cualidad	82
4. El Ablativo instrumental	84
4.1 El instrumento: irracional y racional	84
4.2 Verbos con ablativo instrumental	85
4.3 Adjetivos con ablativo instrumental	86
4.4 Verbos: utor, frúor, vescor, fungor, pótior	87
4.5 El instrumento de compra y venta: el precio	86
4.6 El punto de vista (limitación o relación)	90
4.7 El modo	92

1. VISTA DE CONJUNTO DEL ABLATIVO

ABLATIVO PROPIAMENTE TAL

Origen: a) *pétere, quadrere, discere, scire, émere* AB, EX
b) *natus, ortus* EX, DE *Maria Virgine*.

Separación:

- a) verbos de liberación: *cripere, liberáre, auferre* A, AB.
- b) adjetivos de alejamiento y diversidad: *liber, remotus*, A, AB.
- c) verbos de privación y carencia: *priváre, carére*: ablativo solo.
- d) adjetivos de privación y carencia: *vácuus, nudus*: ablativo solo.

Nociones derivadas:

- a) materia *ex qua*: de donde se saca algo: EX *auro*.
- b) materia *de qua*: materia de que se trata: *liber DE eloquentia*.
- c) causa: de donde proviene una acción o suceso: *Ex vulnere aeger*.

ABLATIVO DE COMPANIA

1. La compañía: CUM *legatis venit*.
2. Verbos de comparar, juntar, cambiar, luchar y sus contrarios: CUM *nocte pugnáre*.
3. Ablativo de cualidad: rasgo particular pasajero o estable que acompaña a un individuo: *adulscens agrégia iudole*.

ABLATIVO INSTRUMENTAL

1. Instrumento o medio: irracional: *gladiis* pugnatum est.
racional: PER legatos rem gerit.
2. Verbos de llenar, abundar, adornar, vestir, cargar: ablativo solo.

Adjetivos: *plenus, praeditus*... ablativo solo.

3. *Utor, fruor, vescor, fungor, potior*: ablativo solo.
4. El precio: ablativo solo.
5. El punto de vista: el aspecto particular bajo el que se considera una afirmación (*ablativus respectus* vel *limitationis*):
 - *nudus capite*: (desnudo en cuanto a la cabeza); con la cabeza descubierta.
 - *dignus laude*: digno de alabanza, (digno en este respecto).
 - *praeato tibi viribus*: te gano en fuerzas.
6. El modo: ablativo solo con ciertas expresiones estereotipadas: *more, hoc modo, iure, mérito, ei*...
ablativo con CUM: *cum magno dolore*.

2. EL ABLATIVO PROPIAMENTE TAL

2.1 *El ablativo, origen de conocimiento y de información*

Los verbos que significan *pedir, enterarse, comprar, recibir, quitar* llevan *acusativo y ablativo* con AB, DE.

EJERCICIO 46

Fin: familiarizarnos con estos verbos de acusativo y ablativo + AB, DE.
Indicaciones: transforme los tiempos en futuro perfecto.

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Panem a Deo quotidie petimus | 1. Panem a Deo quotidie petierimus |
| 2. Amicus honesta petit ab amico | 2. Amicus honesta petierit ab amico |
| 3. A me veritatem exigunt | 3. A me veritatem exegerint |

4. Longiores litteras a te exigam
5. Quaesivi a medico morbi causam
6. Viam quaerimus a duce
7. Cognoscimus opificem ex opere
8. Iter ex exploratoribus cognosces
9. Quid audiebatis ex amicis?
10. A patre gratum nuntium audis
11. Luna lumen a sole accipit
12. Fur argentum a viatore aufert
13. Mors omnia a nobis aufert
14. Emesne domum de Paulo?

4. Longiores litteras a te exegero
5. Quaesivero a medico morbi causam
6. Viam quaesiverimus a duce
7. Cognoverimus opificem ex opere
8. Iter ex exploratoribus cognoveris
9. Quid audiveritis ex amicis?
10. A patre gratum nuntium audiveris
11. Luna lumen a sole acceperit
12. Fur argentum a viatore abstulerit
13. Mors omnia a nobis abstulerit
14. Emerisne domum de Paulo?

2.2 El ablativo de separación

2.2.a. Los verbos que significan *separación*, *liberación* y *abstención* llevan, además del acusativo,

1. si se trata de personas, AB, EX, DE + ABLATIVO,
2. si se trata de cosas, ABLATIVO con preposición o sin ella.

EJERCICIO 47

Fin: conocer algunos verbos de este tipo.

Indicaciones: transforme los tiempos en futuro imperfecto de indicativo.

- | | |
|---|---|
| 1. Pigritia multos deterrret a labore | 1. Pigritia multos deterrébit a labore |
| 2. Pericula me ab officio non deterrént | 2. Pericula me ab officio non deterrébunt |
| 3. Pravi avértunt púeros a pietáte | 3. Pravi avértent púeros a pietáte |
| 4. Te ab itinere avérto | 4. Te ab itinere avértam |
| 5. Morbi ávocant a negótiis | 5. Morbi avocábunt a negótiis |
| 6. Dóminus liberat suos a malis | 6. Dóminus liberábit suos a malis |
| 7. Cícero liberábat Romam ab incéndiis | 7. Cícero liberábit Romam ab incéndiis |
| 8. Curae nos a studio ávocant | 8. Curae nos a studio avocábunt |
| 9. Iudex absólvit reum scélere | 9. Iudex absólvet reum scélere |
| 10. Música ánimum curis solvit | 10. Música ánimum curis solvet |
| 11. Timor Dei nos a libidine cóhibet | 11. Timor Dei nos a libidine cohibébit |

12. Fur a furto manus non ábstinet
13. Non fácula cibo me abstinéo

12. Fur a furto manus non abstinébit
13. Non fácula cibo me abstinébo

2.2.b. Los adjetivos que significan *separación, liberación y abstención* llevan ABLATIVO con preposición o sin ella, como en el precepto anterior 2.2.a.

EJERCICIO 48

Fin: practicar el ablativo + A, AB y *remotus*.

Indicaciones: sustituya *non proximus* por REMOTUS y transforme el dativo en ablativo con A, AB.

Ejemplo: Córdoba non est proxima orae maritimae, se transforma en: Córdoba remota est ab ora maritima.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. Stellas non sunt proximae soli | 1. Stellas remotae sunt a sole |
| 2. Sol non est proximus terrae | 2. Sol remotus est a terra |
| 3. Montes non sunt proximi urbi | 3. Montes remoti sunt ab urbe |
| 4. Templum non est proximum theatro | 4. Templum remotum est a theatro |
| 5. Arbor non est proxima viae | 5. Arbor remota est a via |
| 6. Mexicum non est proximum Brasiliae | 6. Mexicum remotum est a Brasilia |
| 7. Bibliotheca non est proxima triclinio | 7. Bibliotheca remota est a triclinio |
| 8. Domus non est proxima flumini | 8. Domus remota est a flumine |
| 9. Virtus non est proxima vitis | 9. Virtus remota est a vitis |
| 10. Falsa non sunt proxima veris | 10. Falsa remota sunt a veris |

1

EJERCICIO 49

Fin: practicar *liber* con A, AB + ablativo.

Indicaciones: sustituya *vaco* por *liber sum* + A, AB.

Ejemplo: nemo nostrum culpa vacat, se transforma en; nemo nostrum liber est a culpa.

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. Diebus festis studiis vaco | 1. Diebus festis liber sum a studiis |
| 2. Vacamus hodie schola? | 2. Liberi sumus hodie a schola? |
| 3. Divites nunquam curis vacant | 3. Divites nunquam a curis liberi sunt |

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 4. Vacábit dolóre sáctio chirúrgica? | 4. Líbera erit a dolóre sáctio chirúrgica? |
| 5. Cum vivimus, periculia non vacámus | 5. Cum vivimus, a periculis líberi non sumus |
| 6. Sápiens omni perturbatióne vacat | 6. Sápiens ab omni perturbatióne líber est |
| 7. Sermo tuus ira et odio non vacat | 7. Sermo tuus ab ira et odio líber non est |
| 8. Quis nostrum omni culpa vacat? | 8. Quis nostrum líber est ab omni culpa? |
| 9. Aeger febri non vacábat | 9. Aeger a febri líber non erat |
| 10. In caelo omni cura vacábimus | 10. In caelo ab omni cura líberi érimus |

2.2.c. Los verbos que significan carencia, privación, necesidad: *cáreo, égeo, indígeo, opus est* (ser menester), *privo* llevan ABLATIVO solo.

EJERCICIO 50

Fin: practicar el ablativo solo con *égeo* e *indígeo*.

Indicaciones: responda a las preguntas con la palabra apropiada en ablativo.

Ejemplo: si tibi bona índoles non est, quid índiges? se responde: bona índole indígeo.

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. Si tibi bona valetúdo non est, quid índiges? | 1. Bona valetúdine indígeo |
| 2. Si tibi vires córporis non sunt, quid índiges? | 2. Viribus córporis indígeo |
| 3. Si tibi tenax memória non est, quid índiges? | 3. Tenáci memória indígeo |
| 4. Si tibi firma volúntas non est, quid índiges? | 4. Firma voluntáte indígeo |
| 5. Si tibi magnus ánimus non est, quid índiges? | 5. Magno ánimo indígeo |
| 6. Si tibi horológium est, quid non eges? | 6. Horológio non égeo |
| 7. Si tibi radiophónium est, quid non eges? | 7. Radiophónio non égeo |
| 8. Si tibi machínula scriptória est, quid non eges? | 8. Machínula scriptória non égeo |
| 9. Si tibi papýrus est, quid non eges? | 9. Papýro non égeo |
| 10. Si tibi tempus est, quid non eges? | 10. Têmpore non égeo |

EJERCICIO 51

Fin: practicar el ablativo con *opus est*.

Indicaciones: responda a las preguntas con la palabra apropiada en ablativo.

Ejemplo: si mihi bona indoles deest, quid mihi opus est? se responde: bona indolis mihi opus est.

- | | |
|--|---|
| 1. Si Paulo bona valetúdo deest, quid Paulo opus est? | 1. Paulo bona valetúdine opus est |
| 2. Si tibi vires corpóris deesunt, quid tibi opus est? | 2. Tibi viribus corpóris opus est |
| 3. Si nobis tenax memória deest, quid nobis opus est? | 3. Nobis tenaci memória opus est |
| 4. Si mihi magnus ánimus deest, quid mihi opus est? | 4. Mihi magno ánimo opus est |
| 5. Si illis firma volúntas deest, quid illis opus est? | 5. Illis firma voluntáte opus est |
| 6. Si ómnibus horológium est, quid ómnibus non opus est? | 6. Omnibus horológio non opus est |
| 7. Si vobis radiophónium est, quid vobis non opus est? | 7. Vobis radiophónium non opus est |
| 8. Si tibi machínula scriptória est, quid tibi non opus est? | 8. Tibi machínula scriptória non opus est |
| 9. Si tibi payrus est, quid tibi non opus est? | 9. Tibi papýro non opus est |
| 10. Si tibi tempus est, quid tibi non opus est? | 10. Tibi témpore non opus est |

2.2.d. Los adjetivos que significan *carencia, privación, necesidad* llevan *ablativo*, que algunos de ellos pueden cambiar en *genitivo*.

EJERCICIO 52

Fin: practicar el ablativo solo con *vácuus*.

Indicaciones: sustituya *caret* por *vácuus* con ablativo.

Ejemplo: pauper caret pecúnia, se transforma en: pauper vácuus est pecúnia.

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Lacus caret piscibus | 1. Lacus vácuus est piscibus |
| 2. Viae carent viatóribus | 2. Viae vacuae sunt viatóribus |
| 3. Iste merrátor caret mércibus | 3. Iste mercátor vácuus est mércibus |
| 4. Nemo caret curis domésticis | 4. Nemo vácuus est curis domésticis |

5. Hic orátor caret ingénio
6. Hae árbores caret pomis
7. Praesidium caret defensóribus
8. Multi hómines carent sciéntia
9. Theátrum caret spectatóribus
10. Quis moléstilis caret?

5. Hic orátor vácuus est ingénio
6. Hae árbores vácuae sunt pomis
7. Praesidium vácuum est defensóribus
8. Multi hómines vácuí sunt sciéntia
9. Theátrum vácuum est spectatóribus
10. Quis moléstilis vácuus est?

2.3 Nociones derivadas

2.3.a. La materia ex qua.

La materia de que hace algo, se expresa:

1) con EX + ABLATIVO

2) con un adjetivo que por sí solo significa materia.

Statua	facta	ex marmore
Estatua	hecha	de mármol
	=	
Statua	_____	marmorea
Estatua	_____	marmórea (de mármol)

EJERCICIO 53

Fin: practicar EX + ABLATIVO con sustantivos que significan materia.

Indicaciones: responda a las preguntas, sustituyendo el adjetivo por el sustantivo correspondiente en ablativo con EX.

Ejemplo: si horológium est aúreum, ex quo factum est? se responde: horológium factum est ex aúro.

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1. Si statua est marmórea,
ex quo facta est? | 1. Statua facta est ex mármore |
| 2. Si nummus est aúreus,
ex quo factus est? | 2. Nummus factus est ex auro |
| 3. Si túnica est lánea,
ex quo facta est? | 3. Túnica facta est ex lana |
| 4. Si murus est lapideus,
ex quo factus est? | 4. Murus factus est ex lápide |
| 5. Si vasa sunt argéntea,
ex quo facta sunt? | 5. Vasa facta sunt ex argénto |
| 6. Si iánua est línea,
ex quo facta est? | 6. Iánua facta est ex ligno |

- | | |
|---|-------------------------------|
| 7. Si clavi sunt ferrei,
ex quo facti sunt? | 7. Clavi facti sunt ex ferro |
| 8. Si vas est vitreum,
ex quo factum est? | 8. Vas factum est ex vitro |
| 9. Si libri sunt papyracei,
ex quo facti sunt? | 9. Libri facti sunt ex papyro |
| 10. Si turris est ebúrnea,
ex quo facta est? | 10. Turris facta est ex ébore |

2.3.b. *La materia de qua.*

La materia o asunto de que se habla o se escribe, lleva en latín DE + ABLATIVO, como en español.

Nihil	audiebamus		de adventu illius
Nada	sabíamos		de su venida (sobre, acerca de)

2.3.c. *La causa, el motivo.*

La causa o motivo porque se hace algo, se expresa con:

- 1) ablativo sólo.
- 2) PRAE + ablativo: la causa que impide.
- 3) OB, PROPTER, DE, EX: la causa real.

EJERCICIO 54

Fin: conocer algunas maneras de expresar la causa.

Indicaciones: transforme los tiempos de los verbos en pretérito perfecto de indicativo.

- | | |
|---|---|
| 1. Prae gaudio tacere non potest | 1. Prae gaudio tacere non pótuit |
| 2. Prae dolore non possum amplius loqui | 2. Prae dolore non pótui amplius loqui |
| 3. Propter nos Deus fit homo | 3. Propter nos Deus factus est homo |
| 4. Propter frigora frumenta non erant | 4. Propter frigora frumenta non fuérunt |
| 5. Vestra culpa haec accidebant | 5. Vestra culpa haec acciderunt |
| 6. Omnia hominum grátia creántur | 6. Omnia hominum grátia creáta sunt |
| 7. De via fessus eram | 7. De via fessus fui |
| 8. Multi ex vulnéribus peribant | 8. Multi ex vulnéribus periérunt |

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 9. Ob hanc causam nemo mihi irascitur | 9. Ob hanc causam nemo mihi iratus est |
| 10. Ob virtutem praemium donant | 10. Ob virtutem praemium donaverunt |
| 11. Multis de causis homines pugnant | 11. Multis de causis homines pugnaverunt |

3. EL ABLATIVO DE COMPAÑIA

3.1 La compañía

La compañía se expresa mediante CUM + ABLATIVO.

Cenas	hodie	mecum?
¿Cenas	hoy	conmigo?
<hr/>		
Venit	heri	cum Julio
Vino	ayer	con Julio

3.2 Los verbos que significan *comparar con, juntar, cambiar, luchar* y sus contrarios llevan CUM + ABLATIVO.

Ego comparer tecum?
¿Que yo me compare contigo?

Sapientia	inangebatur	cum eloquentia
La sabiduría	se aliaba	con la elocuencia

3.3 La cualidad

La cualidad, rasgo particular pasajero o estable que acompaña a un individuo, si se expresa con *sustantivo y adjetivo*, va en ABLATIVO SOLO (o en genitivo).

Adolescens	egregia	indole
Joven	de carácter	extraordinario
<hr/>		
Esto	bono	animo
Ten	buen	ánimo, tranquilízate

4. EL ABLATIVO INSTRUMENTAL

4.1 *El instrumento*

- a) *Instrumento* es el objeto con que se hace algún trabajo, o se viste, se llena, se cubre, se carga y se equipa. Instrumento es el precio con que se compra y la pena con que se castiga.
- b) El instrumento se expresa con *ablativo solo*. Mas, si el instrumento es una persona, lleva **PER + ACUSATIVO**.

Pugnatum est		gladiis
Se luchó		con espadas
<hr/>		
Gerit	rem	per legatos
Maneja	el asunto	por medio de embajadores
<hr/>		

EJERCICIO 55

Fin: practicar el ablativo con sustantivos que sirven de instrumento.

Indicaciones: escuche los ejemplos siguientes, observe los cambios que hay que hacer y luego prosiga Ud. el ejercicio.

- Návibus útimur ad navigatiónem maris, se transforma en: návibus navigámus mare.
- Armis útimur ad defensiónem patriae, armis defendimus pátriam.
- Aqua útimur ad extinctiόnem ignis, aqua extinguimus ignem.

- | | |
|--|----------------------------------|
| 1. Dígitis útimur ad scriptiόnem | 1. Dígitis scribimus |
| 2. Oculis útimur ad visiόnem | 2. Oculis vidémus |
| 3. Auribus útimur ad auditiόnem | 3. Auribus audimus |
| 4. Lingua útimur ad locutiόnem | 4. Lingua loquimur |
| 5. Pédibus útimur ad ambulatiόnem | 5. Pédibus ambulámus |
| 6. Mente útimur ad cogitatiόnem | 6. Mente cogitámus |
| 7. Consílio útimur ad administratiόnem rerum | 7. Consílio administrámus res |
| 8. Armis útimur ad defensiόnem pátriae | 8. Armis defendimus pátriam |
| 9. Véstibus útimur ad protectiόnem córporis | 9. Véstibus protégimus corpus |
| 10. Telescópio útimur ad observatiόnem siderum | 10. Telescópio observámus sidera |

11. Medicaméntis útimur ad curatio-
nem morbórum
12. Nummis útimur ad emptiónem re-
rum

11. Medicaméntis curámus morbos
12. Nummis émimus res -

4.2 Verbos con ablativo instrumental, además de acusativo

Los verbos que significan *llevar, adornar, vestir, cargar*, además del acusativo, llevan *ablativo solo*.

EJERCICIO 56

Fin: conocer algunos verbos más usuales de acusativo y ablativo.

Indicaciones: transforme los verbos en pasiva.

- | | |
|--|---|
| 1. Verbum Dei se humana natura vestivit | 1. Verbum Dei humana natura vestitum est |
| 2. Deus animum corpore vestivit | 2. Animus vestitus est corpore a Deo |
| 3. Sol omnia luce complēt | 3. Omnia complēntur luce a sole |
| 4. Aëronaves nārem strépitu cōm-
plēnt | 4. Aër complētur strépitu ab aëronā-
vibus |
| 5. Tyrānnus se implet sânguine ci-
vium | 5. Tyrānnus implētur sânguine ci-
vium |
| 6. Epistula tua me gaudiū cumulā-
vit | 6. Cumulātus sum gaudiū epístula
tua |
| 7. Dux milites laudibus ornābat | 7. Milites ornabāntur laudibus a
duce |
| 8. Sepúlcrā flōribus ornāmus | 8. Sepúlcrā ornāntur flōribus a no-
bis |
| 9. Victus victōrem iniūriis onerā-
vit | 9. Victor operātus est iniūriis a vic-
to |
| 10. Currus mercibus onerāmus | 10. Currus operāntur mercibus a no-
bis |
| 11. Amicus amicum beneficio obligat | 11. Amicus obligātur beneficio ab
amico |
| 12. Malefactōrem catēna vinciunt | 12. Malefactōr catēna vincitur ab
illis |
| 13. Natūra Mexicópolis mōntibus
cinxit | 13. Mexicópolis cincta est mōntibus
natūra |

4.3 *Adjetivos con ablativo instrumental*

Los adjetivos que significan *abundancia* llevan *ablativo* y algunos de ellos *genitivo*.

Mare	est	plenum	piscibus
El mar	está	lleno	de peces

EJERCICIO 57

Fin: practicar el ablativo con *plenus*.

Indicaciones: sustituya *abundat* por *plenus est*.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. Mare abundat piscibus | 1. Mare plenum est piscibus |
| 2. Caelum abundat stéllis | 2. Caelum plenum est stéllis |
| 3. Prata abundat flóribus | 3. Prata plena sunt flóribus |
| 4. Vita abundat gáudiis | 4. Vita plena est gáudiis |
| 5. Orator abundat ingénio | 5. Orator plenus est ingénio |
| 6. Arborea abundant pomis | 6. Arborea plenae sunt pomis |
| 7. Bibliothéca abundat libris | 7. Bibliothéca plena est libris |
| 8. Vitis abundat uvis | 8. Vitis plena est uvis |
| 9. Nubes abundat aqua | 9. Nubes plena est aqua |
| 10. Praesídium abundat defensóribus | 10. Praesídium plenum est defensóribus |

EJERCICIO 58

Fin: practicar el ablativo con *praeditus*.

Indicaciones: responda a las preguntas con el sustantivo correspondiente en ablativo.

Ejemplo: si vires habes, qua re praeditus es, se responde: praeditus sum viribus.

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 1. Si ánimum immortálem habes,
qua re praeditus es? | 1. Praeditus sum ánimo immortáli |
| 2. Si exímiam prudéntiam habes,
qua re praeditus es? | 2. Praeditus sum exímia prudéntia |
| 3. Si multas vires habes,
qua re praeditus es? | 3. Praeditus sum multis viribus |

- | | |
|--|------------------------------------|
| 4. Si egrégiam índolem habes,
qua re praéditus es? | 4. Praéditus sum egrégia índole |
| 5. Si spem habes,
qua re praéditus es? | 5. Praéditus sum spe |
| 6. Si vitiis non habémus,
qua re praéditi non sumus? | 6. Vitiis praéditi non sumus |
| 7. Si divitiis non habémus,
qua re praéditi non sumus? | 7. Divitiis praéditi non sumus |
| 8. Si metum non habémus,
qua re praéditi non sumus? | 8. Metu praéditi non sumus |
| 9. Si cópium rerum non habémus,
qua re praéditi non sumus? | 9. Cópia rerum praéditi non sumus |
| 10. Si crudelitátem non habémus,
qua re praéditi non sumus? | 10. Crudelitáte praéditi non sumus |

4.4 Verbos *frúor*, *vésco*, *fúngo*, *pótior*, *utor*

Los verbos *frúor*, *vésco*, *fúngo*, *pótior*, *utor* llevan *ablativo solo*.

EJERCICIO 59

Fin: practicar el ablativo con *frúor*.

Indicaciones: sustituya *delecto* por *frúor*, haciendo las transformaciones convenientes.

Ejemplo: ludi me deléctant, se transforma en: ludis ego frúor

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1. Cursus et saltus me deléctant | 1. Cursu et saltu ego frúor |
| 2. Mare me deléctat | 2. Mari ego frúor |
| 3. Ludi gymnici me deléctant | 3. Ludis gymniciis ego frúor |
| 4. Lucúnda música aúrea deléctat | 4. Lucúnda música aúrea fruúntur |
| 5. Amicitia amicis deléctat | 5. Amicitia amicis fruítur |
| 6. Puerilia púeros deléctant | 6. Puerilibus púeri fruúntur |
| 7. Res sériæ senes deléctant | 7. Rebus sériis genes fruúntur |
| 8. Recordatio amicitias nos delectábit | 8. Recordatióne amicitiae fruémur |
| 9. Te tua deléctant, me mea | 9. Tu tuis fruérís, ego meis |
| 10. Quem nostrum quies non delectábit? | 10. Quis nostrum quiéte non fruétur? |

EJERCICIO 60

Fin: practicar el ablativo con *fúngo*.

Indicaciones: sustituya *gero* por *fúngo* y haga los cambios necesarios.

Ejemplo: vir officium diligenter gerit, se transforma en: vir officio diligenter fungitur.

- | | |
|---|---|
| 1. Quod munus nunc geris? | 1. Quo múnere nunc fúngeris? |
| 2. Gratissimum munus gero | 2. Gratissímo múnere fúngor |
| 3. Canes officium custódum gerunt | 3. Canes officio custódum fungúntur |
| 4. Magistrátus potestátem gerunt | 4. Magistrátus potestáte fungúntur |
| 5. Sacerdos sacrum munus gerit | 5. Sacerdos sacro múnere fúngitur |
| 6. Iúdex profánum munus gerit | 6. Iúdex profáno múnere fúngitur |
| 7. Quo modo tuum munus geres? | 7. Quo modo múnere tuo fungéris? |
| 8. Munus geram consilio tuo | 8. Múnere fúngar consilio tuo |
| 9. Napóleo ducis et militis officia gerébat | 9. Napóleo ducis et militis officiis fungebátur |
| 10. Quodcúmque munus géríte pro viribus | 10. Quodcúmque múnere fungimini pro viribus |

EJERCICIO 61

Fin: practicar el ablativo con *utor*.

Indicaciones: sustituya *adhibeo* por *utor*, haciendo las modificaciones necesarias.

Ejemplo: Rússici dolum in ómnibus ádhibent, se transforma en: Rússici dolo in ómnibus utúntur.

- | | |
|---|---|
| 1. Adhibe curam valetúdinis | 1. Utere cura valetúdinis |
| 2. Adhibe diligéntiam in amicórum periculis | 2. Utere diligéntia in amicórum periculis |
| 3. In ómnibus rebus modum adhibéte | 3. In ómnibus rebus modo utimini |
| 4. Adhibéte celeritátem in negótiis | 4. Utimini celeritáte in negótiis |
| 5. Paréntes auctoritátem in suos ádhibent | 5. Paréntes auctoritáte in suos utúntur |
| 6. Pictóres varios colóres ádhibent | 6. Pictóres váriis colóribus utúntur |
| 7. Nemo bonus dolum adhibébit | 7. Nemo bonus dolo utétur |
| 8. Quis consílium in dúbiis non adhibébit? | 8. Quis consílio in dúbiis non utétur? |
| 9. Nunc omnes vires adhibéndae sunt | 9. Nunc ómnibus viribus utendum est |

4.5 El precio

- 1) El precio determinado de un objeto se expresa en ablativo con los verbos del lenguaje comercial: *emo*, *vendo*, *vénio* (ser

vendido), *condúco* (alquilar), *consto* y *sto* (costar, valer), *ré-dimo* (rescatar).

- 2) *El precio indeterminado* (en español: vender caro, barato, costar mucho...) se expresa con los ablativos *magno*, *permágno*, *parvo*, *mínimo*, *níhilo* y los genitivos *tanti*, *quanti*, *pluris* (más caro), *minóris* (más barato).
- 3) *El aprecio o estima indeterminada* se expresa con el genitivo de los adjetivos anteriores: *magni*, *permágni*, *parvi*... unido a los verbos de estimar, valuar, apreciar como *aéstimo*, *duco*, *fácio*, *habeo*, *puto*, *sum*...

Horologium	emitur	centum argenteis
El reloj	se compra	en cien pesos
Horologium	emitur	parvo
El reloj	se compra	barato
Horologium	habeo	multí
A mi reloj	lo aprecio	mucho

EJERCICIO 62

Fin: practicar el ablativo de precio determinado.

Indicaciones: responda a las preguntas de ¿cuánto vale? (*QUANTI?*) con el sustantivo correspondiente en ablativo.

Ejemplo: si centum argenteos pro horológico solvo, quanti horológium émitur?
se responde: centum argenteis horológium émitur.

- | | |
|--|---|
| 1. Si decem nummos pro libro solvo, quanti librum emo? | 1. Decem nummis librum emo |
| 2. Si decem nummos pro libro sólvimus, quanti liber émitur? | 2. Decem nummis liber émitur a nobis |
| 3. Si mille nummos pro domo solvo, quanti domum condúco? | 3. Mille nummis domum condúco |
| 4. Si mille nummos pro domo sólvimus, quanti domus condúcutur? | 4. Mille nummis domus condúcutur |
| 5. Si triginta argenteos Iudas accépit, quanti Christum véndidit? | 5. Triginta argenteis Iudas Christum véndidit |
| 6. Si triginta argenteos Iudaei solvé-runt, quanti Christum emérunt? | 6. Triginta argenteis Iudaei Christum emérunt |

7. Si Christus proprium ságuinem pro nobis solvit, quanti nos redémít?
8. Si architétus viginti nummos fabris solvit, quanti fabros conducít?
9. Si architétus decem nummos fabris solvit, quanti fabri conducúntur?

7. Proprio ságuine Christus nos redémít
8. Viginti nummis architétus fabros conducít
9. Decem nummis fabri conducúntur

EJERCICIO 63

Fin: familiarizarnos con algunas formas de precio indeterminado.

Indicaciones: transforme los verbos en pasiva.

- | | |
|---|---|
| 1. Iulius magno domum condúxit | 1. Domus condúcta est magno a Iulio |
| 2. Parvo currum vendidisti | 2. Currus vénditus est parvo a te |
| 3. Mínimo radiophónium éminus | 3. Radiophónium emptum est mínimo a nobis |
| 4. Anulum emes tanti quanti ille volet | 4. Anulus emétur tanti quanti ille volet |
| 5. Plus aestimo virtútem quam vires | 5. Virtus aestimátur a me pluris quam vires |
| 6. Phonographum vendo minóris quam tu | 6. Phonographum vénditur a me minóris quam a te |
| 7. Néminem parvi fac | 7. Nemo parvi fiat a te |
| 8. Omnes te magni faciunt | 8. Tu magni fis ab ómnibus |
| 9. Data magni aestimas, accépta parvi | 9. Data magni aestimántur a te, accépta parvi |
| 10. Michaëlem Angelum artificem magni habémus | 10. Michaël Angelus ártifex magni habétur a nobis |

||

4.6 El punto de vista

El punto de vista, llamado también *ablativo de limitación* o *re-lación*, acompaña a adjetivos para *limitar* su significado y *restringir* su sentido general a una parte o respecto.

Homo	fractus viribus
Hombre	quebrantado en cuanto a sus fuerzas
Hombre	de fuerzas quebrantadas

EJERCICIO 64

Fin: familiarizarnos con algunos adjetivos que llevan este ablativo.

Indicaciones: transforme en plural las frases siguientes.

- | | |
|---|---|
| 1. Monstrum est homo deformátus corpore | 1. Monstra sunt hómines deformáti corpore |
| 2. Fractus víribus, mente captus | 2. Fracti víribus, mente capti |
| 3. Caecus óculo, claudus áltero pede | 3. Caeci óculo, claudi áltero pede |
| 4. Agréstis vultu, incómptus barba | 4. Agréste vultu, incómpti barba |
| 5. Níger pelle, flavus capillis | 5. Nígri pelle, flavi capillis |
| 6. Ridículus facie magis quam facétiis | 6. Rídicali facie magis quam facétiis |
| 7. Mórtuus ánimo, vívus corpore | 7. Mórtui ánimo, vívi corpore |
| 8. Homo solum nómine, non re | 8. Hómines solum nómine, non re |
| 9. Is erat nátióne babylónius | 9. Il erant nátióne babylónii |

EJERCICIO 65

Fin: practicar más el ablativo de respecto o limitación.

Indicaciones: complete las frases con la palabra que está entre paréntesis, puesta en ablativo.

- | | |
|---|---|
| 1. Napóleo fuit Gallus (natio) | 1. Napóleo fuit Gallus nátióne |
| 2. Mathúsalen mortuus est provectus (aetas, -tis) | 2. Mathúsalen mórtuus est provectus aetáte |
| 3. Afri sunt nigri (pellis) | 3. Afri sunt nigri pelle |
| 4. Amentes sunt hómines capti (mens, -tis) | 4. Amentes sunt hómines capti mente |
| 5. Augustinus fuit vir praestans (ingénium, -ii) | 5. Augustinus fuit vir praestans ingénio |
| 6. Paulus Apóstolus erat parvus (corpus) | 6. Paulus Apóstolus erat parvus corpore |
| 7. Tu et ego sumus dissimiles (indoles) | 7. Tu et ego sumus dissimiles indole |
| 8. Iesus est aequális Patri (natúra) | 8. Iesus est aequális Patri natúra |
| 9. Scúrrae solent esse ridiculi (facétiæ, -arum) | 9. Scúrrae solent esse rídicali facétiis |
| 10. Paralyticus est homo captus (omnia membra) | 10. Paralyticus est homo captus ómnibus membris |

EJERCICIO 66

Fin: practicar el ablativo con *dignus* e *indignus*.

Indicaciones: responde a las preguntas, sustituyendo *dignus* por *indignus*.

Ejemplo: bonus filius est amore dignus. Et malus filius? se responde: malus filius est amore indignus.

- | | |
|--|--|
| 1. Bonus vir est amicitia dignus. Et malus vir? | 1. Malus vir est amicitia indignus |
| 2. Deus est adoratióne dignus. Et diábolus? | 2. Diábolus est adoratióne indignus |
| 3. Virtus est aestimatióne digna. Et vitiúm? | 2. Vitium est aestimatióne indignum |
| 4. Fábulá boni poëtae est plausu digna. Et fábulá mali poëtae? | 4. Fábulá mali poëtae est plausu indigna |
| 5. Victor est praémio dignus. Et victus? | 5. Victus est praémio indignus |
| 6. Bona exémpia sunt imitatióne digna. Et mala exémpia? | 6. Mala exémpia sunt imitatióne indigna |
| 7. Sapiéntia est admiratióne digna. Et insipiéntia? | 7. Insiipiéntia est admiratióne indigna |
| 8. Bonus orátor est laude dignus. Et malus orátor? | 8. Malus orátor est laude indignus |
| 9. Reus est supplicio dignus. Et homo innocens? | 9. Homo innocens est supplicio indignus |

4.7 El modo

El modo se expresa: 1) con un sustantivo solo:
CUM + ABLATIVO.

2) con sustantivo y adjetivo:
en ABLATIVO con CUM o sin CUM.

Laboras	cum diligentia
Trabajas	con diligencia
Laboras	cum magna diligentia
Trabajas	con gran diligencia
Laboras	— magna diligentia
Trabajas	con gran diligencia

Nota: llevan *ablativo solo* ciertas expresiones hechas: *more* (según costumbre), *hoc modo*, *iure* (con derecho), *vi* (por la fuerza), *mérito*...

EJERCICIO 67

Fin: ejercitar el ablativo modal.

Indicaciones: omita CUM y añada MAGNUS al sustantivo modal.

Ejemplo: loquébar cum metu, se transforma en: loquébar magno metu.

- | | |
|--|--|
| 1. Rem hanc cum cura gere | 1. Rem hanc magna cura gere |
| 2. Ludum cum volúptate spectábam | 2. Ludum magna volúptate spectábam |
| 3. Victóres cum gaúdio excépti sunt | 3. Victóres magno gaúdio excépti sunt |
| 4. Cum strépitu aëronáves volábant | 4. Magno strépitu aëronáves volábant |
| 5. Sidera orbes cum celeritáte conficiunt | 5. Sidera orbes magna celeritáte conficiunt |
| 6. Orátor cum eloquéntia perorábat | 6. Orátor magna eloquéntia perorábat |
| 7. Cum admiratióne oratórem eximium audiebámus | 7. Magna admiratióne oratórem eximium audiebámus |
| 8. Communista ille cum impudéntia lóquitur | 8. Communista ille magna impudéntia lóquitur |
| 9. Cum siléntio consília paréntum audiámus | 9. Magno siléntio consília paréntum audiámus |
| 10. Músico concéntu cum incunditáte fruébar | 10. Músico concéntu magna incunditáte fruébar |

Capítulo 6

EL GENITIVO

1. El Genitivo: sus funciones	96
2. El Genitivo, complemento del sustantivo	96
2.1 Genitivo de posesión 95	
2.2 Genitivo de cualidad 96	
2.3 Genitivo de parte 96	
3. El Genitivo, complemento del verbo	97
3.1 Genitivo con el verbo SUM 97	
3.2 Genitivo con verbos de recuerdo y olvido 98	
3.3 Genitivo con verbos judiciales 99	
4. El Genitivo, complemento del adjetivo	101

1. EL GENITIVO: SUS FUNCIONES

El genitivo es por excelencia el complemento del sustantivo. Sirve además de complemento a algunos verbos y adjetivos.

Las funciones del genitivo aparecen en el cuadro siguiente:

1. Complemento del sustantivo o sustantivado

- a) posesivo: *domus parentum*
- b) explicativo: *virtus fidei*
- c) de cualidad, descriptivo:
 - a': raza, clase, especie: *homo eius generis*
 - b': medida: *adulescens viginti annorum*
 - c': rasgo característico: *vir magni ingenii*
- d) partitivo: *pars hominum, multi Mexicanorum*

2. Complemento del verbo

- a) con el verbo SUM: *hominis est errare*
- b) con verbos de recuerdo y olvido: *memini tui*
- c) con verbos judiciales: *accuso furti*

3. Complemento del adjetivo

adjetivos de deseo, ciencia, experiencia,
recuerdo, capacidad y contrarios: *avidus laudis*

2. EL GENITIVO, COMPLEMENTO DEL SUSTANTIVO

2.1 El genitivo de posesión

El genitivo indica quién es el poseedor o dueño de un objeto.

Domus	parentum
La casa	de mis padres

2.2 El genitivo de cualidad

La cualidad moral, el rasgo pasajero o estable de una persona o de una cosa se expresan con un sustantivo y un adjetivo en *genitivo* o en *ablativo*, cf. cap 4, n. 3.3

Adulescens		egregiae indolis
Joven		de carácter excepcional

El ablativo se usa para expresar rasgos más bien físicos, externos del cuerpo y de sus partes.

EJERCICIO 68

Fin: practicar el genitivo y ablativo de cualidad.

Indicaciones: transforme el genitivo en ablativo.

Ejemplo: Paulus fuit vir egregiae indolis, se transforma en: Paulus fuit vir egregia indole.

- | | |
|---|---|
| 1. Aristóteles vir summi ingenii fuit | 1. Aristóteles vir summo ingenio fuit |
| 2. Eiffel est turris ingentis altitudinis | 2. Eiffel est turris ingenti altitudine |
| 3. Usumacinta est flumen difficilis transitus | 3. Usumacinta est flumen difficili transitu |
| 4. Berchmans iuvenis mitis ingenii fuit | 4. Berchmans iuvenis miti ingenio fuit |
| 5. Sapientes sunt viri magnae constantiae | 5. Sapientes sunt viri magna constantia |
| 6. Pontifex est vir singularis industriae | 6. Pontifex est vir singulari industria |
| 7. Naves angliae sunt inusitatae magnitudinis | 7. Naves angliae sunt inusitata magnitudine |
| 8. Ille vir est mirae eruditionis | 8. Ille vir est mira eruditione |
| 9. Ioannes XXIII fuit vir summae bonitatis | 9. Ioannes XXIII fuit vir summa bonitate |

2.3 El genitivo de parte

El genitivo partitivo indica el todo del cual se toma una parte.

Este genitivo puede ser complemento:

- 1) del sustantivo que significa parte: *pars militum*
- 2) del adjetivo:

a) neutro sustantivado: *parum aquae, multum vini*

- b) del comparativo o superlativo: *máximus ómnium, maior fratrum*
 c) del numeral: ordinal o cardinal: *unus discipulorum, primus ómnium*
 3) del pronombre: interrogativo o indefinido: *quid novi? quis vestrum? nemo nostrum.*

EJERCICIO 69

Fin: familiarizarnos con el uso de *uterque* (ambos, uno y otro).

Indicaciones: sustituya *ambo* por *uterque* y ponga el verbo en singular. *Uterque* concuerda con los sustantivos como adjetivo; pero, rige a los pronombres en genitivo.

Ejemplo: *ambo duces fórtiter pugnávérunt*, se transforma en: *uterque dux fórtiter pugnávit.*

- | | |
|--|--|
| 1. Ambo paréntes uno die mórtui sunt | 1. Uterque parens uno die mórtuus est |
| 2. Ambae soróres nuptae sunt | 2. Utraque soror nupta est |
| 3. Nos ambo iter faciémus | 3. Uterque nostrum iter faciet |
| 4. Ambo fratres diversa consilia capiunt | 4. Uterque frater diversa consilia capit |
| 5. Una salus ambobus erit | 5. Una salus utrique erit |
| 6. Vos ambo diligéntes estis | 6. Uterque vestrum diligens est |
| 7. Milites necant ambo latrones | 7. Milites necant utrúmque latronem |
| 8. Ambo amici erudíti erant | 8. Uterque amicus eruditus erat |
| 9. Nos ambo philosophiae studébimus | 9. Uterque nostrum philosophiae studébit |
| 10. Vos ambo cum voluptáte lúditis | 10. Uterque vestrum cum voluptáte ludit |

3. EL GENITIVO, COMPLEMENTO DEL VERBO

3.1 El genitivo con el verbo SUM

El verbo SUM con genitivo significa ser *propio de*, como en español.

Sapientis est

Es propio del sabio

mutare consilium

mudar de parecer

EJERCICIO 70

Fin: familiarizarnos con la idea de propiedad que expresa SUM + genitivo.
Indicaciones: omite *proprius* de las frases, que conservarán intacto su significado.

Ejemplo: *próprium hóminis est erráre*, se transforma en: *hóminis est erráre*.

- | | |
|--|---|
| 1. <i>lúdicia proprium est lites dirimere</i> | 1. <i>lúdicia est lites dirimere</i> |
| 2. <i>Est proprium stúlti aliéna vitia vidére</i> | 2. <i>Stúlti est aliéna vitia vidére</i> |
| 3. <i>Non est hóminis proprium omnia scire</i> | 3. <i>Hóminis non est omnia scire</i> |
| 4. <i>Monére et monéri est proprium verae amicitiae</i> | 4. <i>Monére et monéri est verae amicitiae</i> |
| 5. <i>Improbi proprium est mendácio fallere</i> | 5. <i>Improbi est mendácio fallere</i> |
| 6. <i>Proprium gubernántis est reipúblicae providére</i> | 6. <i>Gubernántis est reipúblicae providére</i> |
| 7. <i>Artis máxime proprium est créare</i> | 7. <i>Artis máxime est créare</i> |
| 8. <i>Proprium sapiéntis est mutáre consilium</i> | 8. <i>Sapiéntis est mutáre consilium</i> |

3.2 *El Genitivo, complemento de verbos de recuerdo y olvido*

Los verbos de recuerdo y olvido pueden llevar *genitivo o acusativo*.

Memini vivorum nec obliviscor mortuorum
Me acuerdo de los vivos ni me olvido de los muertos

EJERCICIO 71

Fin: practicar el genitivo y el acusativo con verbos de recuerdo y olvido.
Indicaciones: transforme el acusativo en genitivo.

Ejemplo: *vivos memini*, se transforma en: *vivórum memini*.

- | | |
|--|--|
| 1. <i>Amicus amicum nunquam obliviscitur</i> | 1. <i>Amicus amici nunquam obliviscitur</i> |
| 2. <i>Consilia patris semper recordabor</i> | 2. <i>Consiliórum patris semper recordabor</i> |
| 3. <i>Deus solum iniúrias obliviscitur</i> | 3. <i>Deus solum iniuriárum obliviscitur</i> |

- | | |
|--|--|
| 4. Meménto me, Dómine, in regno tuo | 4. Meménto mei, Dómine, in regno tuo |
| 5. Mens praeterita méminít | 5. Mens praeteritórum méminít |
| 6. Oblitus es manus promissum | 6. Oblitus es máneris promissá |
| 7. Iniúrias non recordári magni áni-mi est | 7. Iniuriárum non recordári magni ánimí est |
| 8. Cum iucunditáte ludum recórdor | 8. Cum iucunditáte ludi recórdor |
| 9. Vivos mémini nec mórtuos obli-viscor | 9. Vivórum mémini nec mortuórum oblivíscor |
| 10. Si non memínero Deum, oblivís-car délixeram meam | 10. Si non memínero Dei, oblivíscar délixerue meae |

3.3 *El genitivo, complemento de verbos judiciales*

Los verbos que significan *acusar, absolver, condenar, amonestar*, además del *acusativo*, pueden llevar:

- 1) la culpa o delito: a) en genitivo o
b) DE + ABLATIVO
- 2) la pena : a) en ablativo o
b) en genitivo en ciertas fórmulas.

Accusant	hominem	furti
Accusant	hominem	de furto
Arusan	al hombre	de robo
Mulant	vitin	morfe
Castigan	los vicios	con la muerte
		—
Damnant	reum	capítis
Condenan	al reo	a muerte (pena capital)

EJERCICIO 72

Fin: conocer algunos genitivos de culpa o pena.

Indicaciones: transforme las frases en pasiva.

- | | |
|---|---|
| 1. Improbos magistrátus avaritiæ accúsant | 1. Improbí magistrátus avaritiæ accusántur ab eis |
| 2. Hómines Iudam proditionis accúsant | 2. Iudas accusátur proditionis ab homínibus |

3. Iudaei Christum impietatis accusabant
4. Pilatus Iesum maiestatis non absolvit
5. Praetor Romanus et Christum et latrones capitis damnat
6. Galli Ludovicum XVI capitis damnaverunt
7. Hispani Hidalgo maiestatis accusaverunt
8. Quatuor iudices Maximilianum capitis damnant
9. Augustinum Iturbide proditiōnis condemnaverunt

3. Christus impietatis accusabatur a Iudaeis
4. Iesus non absolutus est maiestatis a Pilato
5. Et Christus et latrones damnantur capitis a Praetore Romano
6. Ludovicus Decimus Sextus capitis damnatus est a Gallis
7. Hidalgo accusatus est maiestatis ab Hispanis
8. Maximilianus damnatur capitis a quatuor iudicibus
9. Augustinus Iturbide proditiōnis condemnatus est ab eis

EJERCICIO 73

Fin: familiarizarnos con el régimen de los verbos de *amonestar*.

Indicaciones: transforme en genitivo el ablativo con *DE*.

Ejemplo: de negligētia me mones, se transforma en: negligētiaē me mones.

1. Pōntifex nos monet de periculo communistico
2. Radiophōnium incolae de gravi morbo monēbat
3. Angelus Ioseph de impio Herōdis consilio mōauit
4. Te mōneo de futuris, te admōneo de praeteritis
5. Consciētia omnes de culpa admo-net
6. Acta diurna monent de bello atómico
7. Parēntes liberos admonent de eorum officia
8. Mors de brevitate vitae nos monet
9. De tua negligētia graviter te admōnuī
10. Cur me de tuo advēntu non monuisti?

1. Pōntifex nos monet periculi communistici
2. Radiophōnium incolae gravis morbi monēbat
3. Angelus Ioseph impiū Herōdis consilii monuit
4. Te mōneo futurorum, te admōneo praeteritorum
5. Consciētia omnes culpaē admonet
6. Acta diurna monent belli atomici
7. Parēntes liberos admonent eorum officiorum
8. Mors brevitate vitae nos monet
9. Tuae negligētiaē graviter te admōnuī
10. Cur me tui advēntus non monuisti?

4. EL GENITIVO, COMPLEMENTO DEL ADJETIVO

Los adjetivos que significan *recuerdo u olvido, ciencia o ignorancia, afición o aversión, experiencia o inexperiencia, capacidad o incapacidad* llevan GENITIVO.

Vir Hombre		peritus versado	luris en el derecho
Muller Mujer		avida ansiosa	laudis de alabanza
	=		=
Iuvenis Joven		immemor olvidado	sui de sí

EJERCICIO 74

Fin: practicar el genitivo con *memor* e *immemor*.
Indicaciones: responde a las preguntas con la palabra apropiada en genitivo.
Ejemplo: qui recordatur viam, cuius rei memor est? se responde: memor est viae.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1. Qui recordatur praemium, cuius rei memor est? | 1. Memor est praemii |
| 2. Qui recordatur amicos, cuius rei memor est? | 2. Memor est amicorum |
| 3. Qui recordatur beneficia accepta, cuius rei memor est? | 3. Memor est beneficiorum acceptorum |
| 4. Qui recordatur tempus praeteritum, cuius rei memor est? | 4. Memor est temporis praeteriti |
| 5. Qui recordatur nos, cuius rei memor est? | 5. Memor est nostri |
| 6. Qui non recordantur patriam, cuius rei immemores sunt? | 6. Immemores sunt patriae |
| 7. Qui non recordantur parentes suos, cuius rei immemores sunt? | 7. Immemores sunt parentum suorum |
| 8. Qui non recordantur pericula graviora, cuius rei immemores sunt? | 8. Immemores sunt periculorum gravium |
| 9. Qui non recordantur itinera, cuius rei immemores sunt? | 9. Immemores sunt itinerum |
| 10. Qui non recordantur miseros, cuius rei immemores sunt? | 10. Immemores sunt miserorum |

EJERCICIO 75

Fin: practicar el genitivo con *peritus* e *ignarus*.

Indicaciones: responda a las preguntas con el sustantivo apropiado en genitivo.

Ejemplo: si *callemus historiam, cuius rei periti sumus?* se responde: *periti sumus historiae*.

- | | |
|--|--|
| 1. Si <i>callémus linguas éxteras, cuius rei periti sumus?</i> | 1. <i>Periti sumus linguárum extérarum</i> |
| 2. Si <i>callémus sciéntiam oeconómícam, cuius rei periti sumus?</i> | 2. <i>Periti sumus scientiae oeconómicae</i> |
| 3. Si <i>callémus philósophos hodiérnos, cuius rei periti sumus?</i> | 3. <i>Periti sumus philosophórum hodiernórum</i> |
| 4. Si <i>callémus doctrinam sociálem, cuius rei periti sumus?</i> | 4. <i>Periti sumus doctrínae sociállis</i> |
| 5. Si <i>callémus praecláros oratóres, cuius rei periti sumus?</i> | 5. <i>Periti sumus praeclarórum oratórum</i> |
| 6. Si <i>ignóras ius civile, cuius rei ignárus es?</i> | 6. <i>Ignárus es iuris civilis</i> |
| 7. Si <i>ignóras artes pulchras, cuius rei ignárus es?</i> | 7. <i>Ignárus es ártium pulchrárum</i> |
| 8. Si <i>ignóras mea cónsilia, cuius rei ignárus es?</i> | 8. <i>Ignárus es meórum consiliórum</i> |
| 9. Si <i>ignóras mundi arcána, cuius rei ignárus es?</i> | 9. <i>Ignárus es mundi arcanórum</i> |
| 10. Si <i>ignóras poétas egrégios, cuius rei ignárus es?</i> | 10. <i>Ignárus es poétárum egregiórum</i> |

EJERCICIO 76

Fin: practicar el genitivo con *avidus* y *cupidus*.

Indicaciones: responda a las preguntas con la palabra apropiada en genitivo.

Ejemplo: si *appetis glóriam, cuius rei ávidus es?* se responde: *gloriae ávidus sum*.

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 1. Si <i>appetis aliéna, cuius rei ávidus es?</i> | 1. <i>Avidus es aliénórum</i> |
| 2. Si <i>appetis veritátem, cuius rei ávidus es?</i> | 2. <i>Avidus es veritátis</i> |
| 3. Si <i>appetis res novas, cuius rei ávidus es?</i> | 3. <i>Avidus es rerum novárum</i> |
| 4. Si <i>appetis sapiéntiam, cuius rei ávidus es?</i> | 4. <i>Avidus es sapiéntiae</i> |

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 5. Si appetis pisces et caseum,
cuius rei avidus es? | 5. Avidus es piscium et casei |
| 6. Si respuo famam,
cuius rei cupidus non sum? | 6. Non sum cupidus famae |
| 7. Si respuo divitias,
cuius rei cupidus non sum? | 7. Non sum cupidus divitiarum |
| 8. Si respuo laudes hominum,
cuius rei cupidus non sum? | 8. Non sum cupidus laudum hominum |
| 9. Si respuo adulationem,
cuius rei cupidus non sum? | 9. Non sum cupidus adulationis |
| 10. Si respuo magnos honores
cuius rei cupidus non sum? | 10. Non sum cupidus magnorum honorum |

PARTE SEGUNDA

SINTAXIS ORACIONAL

PRELIMINARES

1. *La Sintaxis Oracional*

La sintaxis oracional estudia la estructura y la construcción de oraciones, tanto de aquéllas que subsisten solas por sí mismas como de las que dependen de otras.

2. *División de las Oraciones*

Las oraciones se dividen en:

2.1 *Oración simple independiente*: si consta de un solo verbo en modo personal que no depende de ningún otro verbo, ni forma parte de otra oración.

Se divide en:

2.1.a. *enunciativa*: si afirma o niega categóricamente algo.

2.1.b. *volitiva*: si expresa actos de la voluntad.

2.1.c. *interrogativa*: si se emplea para preguntar.

2.2 *Oración compuesta*: si consta de más de un verbo en modo personal.

Se divide en:

2.2.a. *coordinada*: si consta de dos o más oraciones independientes, unidas solo extrínsecamente por conjunciones.

2.2.b. *subordinada*: si está formada por una oración que depende de otra.

Se subdivide en:

(a) *completiva*: si es sujeto, predicado o complemento directo de la oración principal.

(b) *circunstancial*: si es complemento circunstancial de la principal.

2.3 *Oración Relativa*

Oración relativa es la que empieza por un pronombre o adverbio relativo.

2.3.a. *relativa adjetival*: la que hace oficio de adjetivo.

2.3.b. *relativa circunstancial*: la que hace oficio de complemento circunstancial.

3. *Formas impersonales del Verbo*

3.1 *El Infinitivo*: expresa la noción verbal pura.

3.2 *El Participio*: es un adjetivo verbal.

3.3 *El Gerundio*: es el infinitivo declinado como sustantivo.

3.4 *El Gerundivo*: es un adjetivo verbal que significa obligación pasiva.

3.5 *El Supino*: es un sustantivo verbal que aparece sólo en acusativo (-um) y en ablativo (-u).

Capítulo 7

LA ORACION INDEPENDIENTE

1. La Oración Enunciativa	109
1.1 real 109	
1.2 potencial 109	
1.3 irreal 109	
2. La Oración Volitiva	110
2.1 imperativa 110	
2.2 optativa 112	
2.2.a potencial 112	
2.2.b irreal 112	
2.3 permisiva 114	
2.3.a potencial 114	
2.3.b irreal 115	
2.4 Vista de conjunto de la oración volitiva 116	
3. La Oración Interrogativa	117
3.1 división 117	
3.1.a por su composición 117	
3.1.b por su dependencia de otra oración 118	
3.1.c por el modo verbal con que se expresan 118	
3.2 construcción 119	
3.2.a interrogativa simple 119	
3.2.b interrogativa compuesta 120	

1. LA ORACION ENUNCIATIVA

La oración enunciativa afirma o niega algo que es o que puede ser. Se divide en:

1.1 Oración Enunciativa Real

La oración enunciativa real afirma o niega que algo actualmente es o que fue o que será. Usa todos los tiempos del indicativo, como en español. Para negar se emplea NON.

Ascendo		vehiculum
Subo		al coche
=		
Ascendebam		vehiculum
Subía		al coche
=		
Ascendam		vehiculum
Subiré		al coche

1.2 Oración Enunciativa Potencial

La oración enunciativa potencial indica algo que actualmente no es, pero que *puede ser*, o un juicio expresado con modestia. La potencial va siempre en presente o perfecto de subjuntivo, como en español.

Ascendam	vehiculum
(Quizá) suba	al coche
=	
Ascendefim	vehiculum
Habría subido	al coche

1.3 Oración Enunciativa Irreal

La oración enunciativa irreal expresa algo que *ni es ni puede ser*. La irreal va siempre en *imperfecto*, si la hipótesis es irrealizable ahora, o en *pluscuamperfecto* de subjuntivo, si la hipótesis era irrealizable antes.

Ascenderem	vehiculum
Subiera	al coche

Ascendissem	vehiculum
Hubiera subido	al coche

NOTA: por no presentar estas oraciones dificultad especial para uno de habla española no habrá ejercicios orales de ellas.

2. LA ORACION VOLITIVA

La oración volitiva expresa actos de la voluntad tales como *mandato*, *prohibición*, *exhortación*, *deseo* y *concesión* de una hipótesis. Se divide en:

2.1 Oración Imperativa

La oración imperativa expresa *mandato*, *prohibición* y *exhortación*.

El imperativo dice relación esencial a la segunda persona, puesto que en todo rigor nadie puede ni mandarse a sí mismo ni directamente a la tercera persona, que no se supone presente.

- 1) Para la segunda persona: a) el mandato va en IMPERATIVO.
b) la prohibición va con NE + SUBJUNTIVO PRESENTE o PERFECTO.

- 2) Para las otras dos:

el mandato y la prohibición van en SUBJUNTIVO PRESENTE. La prohibición lleva NE.

IMPERATIVO

MANDATO		PROHIBICION			
		familiar		formal	
singular	plural	singular	plural	singular	plural
Dic	dicite	ne dicas	ne dicatis	ne dixeris	ne dixeritis
Fac	facite	ne facias	ne faciatis	ne feceris	ne feceritis
Lege	legite	ne legas	ne legatis	ne legeris	ne legeritis

EJERCICIO 77

Fin: practicar el imperativo en su forma de mandato.

Indicaciones: transforme los futuros imperfectos —que tienen valor de imperativo— en forma imperativa.

Ejemplo: Deo reddēs honōrem, se transforma en: Deo redde honōrem.

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| 1. Dábis dēxteram mīseris | 1. Da dēxteram mīseris |
| 2. Dābitis dēxteram mīseris | 2. Date dēxteram mīseris |
| 3. Fācies beneficium et tacēbis | 3. Fac beneficium et tace |
| 4. Fāciētis beneficium et tacēbītis | 4. Facite beneficium et tacete |
| 5. Viam errāntibus monstrābis | 5. Viam errāntibus mōnstra |
| 6. Viam errāntibus monstrābītis | 6. Viam errāntibus monstráte |
| 7. Aūdies consilia maiōrum | 7. Audi consilia maiōrum |
| 8. Audiētis consilia maiōrum | 8. Audite consilia maiōrum |
| 9. Mīttes mīhi libros | 9. Mitte mīhi libros |
| 10. Mittētis mīhi libros | 10. Mittite mīhi libros |
| 11. Vēnies quam primum | 11. Veni quam primum |
| 12. Veniētis quam primum | 12. Venite quam primum |
| 13. Studēbis diligēter | 13. Stūde diligēter |
| 14. Studēbitis diligēter | 14. Studete diligēter |

EJERCICIO 78

Fin: practicar el imperativo en su forma de prohibición.

Indicaciones: transforme los futuros imperfectos con NON en *presente de subjuntivo* con NE.

Ejemplo: non occides, non mentiēris, se transforman en: ne occīdas, ne mentiāris.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1. Iānuam non apēries | 1. Iānuam ne apērias |
| 2. Levis non eris | 2. Levis ne sis |
| 3. Indignos non laudābis | 3. Indignos ne laudes |
| 4. Absúrda non credes | 4. Absúrda ne credas |
| 5. Mendācium non dicas | 5. Mendācium ne dicas |
| 6. Calūmniā non aūdies | 6. Calūmniā ne aūdias |
| 7. Imprudēter non laborābis | 7. Imprudēter ne labores |
| 8. Iānuam non aperiētis | 8. Iānuam ne aperiātis |
| 9. Leves non ēritis | 9. Leves ne sitis |
| 10. Indignos non laudābītis | 10. Indignos ne laudētis |
| 11. Absúrda non credētis | 11. Absúrda ne credātis |
| 12. Mendācium non dicētis | 12. Mendācium ne dicātis |

13. Calūnniam non audiētis
14. Imprudentē non laborābitis

13. Calūnniam ne audiātis
14. Imprudentē ne laborētis

2.2 Oración Optativa

La oración optativa sirve para expresar *deseos* y suele empezar con *ojalá: útīnam*. Se divide en:

- 2.2.a *Optativa potencial*: la que expresa *deseos realizables*. Esta va en subjuntivo.
presente: si el deseo es realizable ahora o en el futuro.
perfecto: si el deseo fue realizable antes.

Utīnam me iuves
Ojalá que me ayudes (ahora)

Utīnam ne mihi noceas
Ojalá que no me hagas daño (ahora)

Utīnam me iuveris
Ojalá que me hayas ayudado (antes)

Utīnam ne mihi nocueris
Ojalá que no me hayas hecho daño (antes)

- 2.2.b. *Optativa irreal*: la que expresa *deseos imposibles de realizar*.

Va en subjuntivo: imperfecto: si el deseo es irrealizable ahora o en el futuro.

pluscuamperfecto: si el deseo fue irrealizable en el pasado.

Utīnam me iuuares
Ojalá que me ayudaras (no lo espero)

Utīnam me iuuiasses
Ojalá que me hubieras ayudado (no lo esperé)

EJERCICIO 79

Fin: ejercitar la expresión de deseos realizables.

Indicaciones: transforme los verbos en presente de subjuntivo y antepóngales **UTINAM** o **UTINAM NE**, según sean las frases afirmativas o negativas.

Ejemplo: *facimus beneficium et tacemus*, se transforma en: *utinam faciámus beneficium et taceámus*. Non obicies te periculo, se transforma en: *utinam ne obicias te periculo*.

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. Rebus tuis non desperábis | 1. Utinam rebus tuis ne despéres |
| 2. Rebus nostris non deasperámus | 2. Utinam rebus nostris ne desperémus |
| 3. Meam pátriam aliénæ præfero | 3. Utinam meam pátriam aliénæ præferam |
| 4. Sapiéntiam auro præfértis | 4. Utinam sapiéntiam auro præferátis |
| 5. Committimus nos labóri | 5. Utinam committámus nos labóri |
| 6. Das tempus amicis | 6. Utinam des tempus amicis |
| 7. Periculo nos non obiciémus | 7. Utinam periculo nos ne obiciámus |
| 8. Periculo me non obiciam | 8. Utinam periculo me ne obiciam |
| 9. Réddimus beneficium amicis | 9. Utinam reddámus beneficium amicis |
| 10. Reddunt beneficium amicis | 10. Utinam reddant beneficium amicis |

EJERCICIO 80

Fin: ejercitar la expresión de deseos realizables en el pasado.

Indicaciones: transforme los presentes de subjuntivo en perfectos del mismo modo.

Ejemplo: *utinam ne obicias te periculo*, se transforma en: *utinam ne obiéceris te periculo*.

- | | |
|---|---|
| 1. Utinam rebus tuis ne despéres | 1. Utinam rebus tuis ne obiécéris |
| 2. Utinam meam pátriam aliénæ præferam | 2. Utinam meam pátriam aliénæ prætúlerim |
| 3. Utinam committámus nos labóri | 3. Utinam commiécimus nos labóri |
| 4. Utinam des tempus amicis | 4. Utinam déderis tempus amicis |
| 5. Utinam periculo nos ne obiciámus | 5. Utinam periculo nos ne obiécérimus |
| 6. Utinam cenés mecum | 6. Utinam cenáveris mecum |
| 7. Utinam velit folle lúdere | 7. Utinam volúerit folle lúdere |
| 8. Utinam vos peccáti paeníteat | 8. Utinam vos peccáti paenitúerit |
| 9. Utinam milites pátriam deféndant | 9. Utinam mílites pátriam defénderint |
| 10. Utinam ne te tui consilii paenitíteat | 10. Utinam ne te tui consilii paenitúerit |

11. Utinam te fortem exhibeas
12. Utinam nos fortes exhibeámus

11. Utinam te fortem exhibúeris
12. Utinam nos fortes exhibuérimus

EJERCICIO 81

Fin: ejercitar la expresión de deseos Irrealizables, en el pasado.

Indicaciones: transforme los imperfectos en pluscuamperfectos de subjuntivo.

Ejemplo: útinam tecum deambulárem, se transforma en: útinam tecum deambulavíssem.

- | | |
|--|---|
| 1. Utinam studérem ártibus pulchris | 1. Utinam studuísssem ártibus pulchris |
| 2. Utinam Incumberémus sciéntiis natúrae | 2. Utinam incubuissémus sciéntiis natúrae |
| 3. Utinam ne ótio vacárent | 3. Utinam ne otio vacavísset |
| 4. Utinam médicus parentes curáret | 4. Utinam médicus paréntes curavísset |
| 5. Utinam ne homo hóminem laéderet | 5. Utinam ne homo hóminem lae-sísset |
| 6. Utinam ne nos pudéret vera dicere | 6. Utinam ne nos puduíssset vera dicere |
| 7. Utinam linguárum peritus essem | 7. Utinam linguárum peritus fuíssem |
| 8. Utinam ne mihi nocérea | 8. Utinam ne mihi nocuíssset |
| 9. Utinam veram eloquéntiam haberémus | 9. Utinam veram eloquéntiam habuissémus |
| 10. Utinam per Galliam iter fácerem | 10. Utinam per Galliam iter fecissem |
| 11. Utinam ne Mexicópoli abéseem | 11. Utinam ne Mexicópli abufissem |
| 12. Utinam te mea ópera iuvárem | 12. Utinam te mea ópera iuvíssem |

2.3 Oración Permisiva

La oración permisiva sirve para expresar una suposición.

Se divide en:

2.3.a. Permisiva potencial: si expresa una suposición que damos por admitida.

Va en subjuntivo presente: si se trata de una suposición actual o futura.

perfecto: si se trata de una suposición pasada.

Sit fur,
Sea ladrón,
Concedamos que sea ladrón.

at est bonus imperator
pero es buen general
pero es buen general

Fuerit fur,
Que haya sido ladrón,

at fuit bonus imperator
pero fue buen general

2.3.b. *Permisiva irreal*: la que expresa una suposición inadmisibile. Va en:

subjuntivo imperfecto: si la suposición inadmisibile es presente.

subjuntivo pluscuamperfecto: si la suposición es pasada.

Esset fur,
Que fuera ladrón,
(no lo era)

at erat bonus imperator
pero era buen general

EJERCICIO 82

Fin: expresar suposiciones que damos por admitidas.

Indicaciones: omíta *concedo* y transforme el infinitivo en subjuntivo presente.

Ejemplo: concedo eum esse furem, at est bonus imperator, se transforma en:
sit fur, at est bonus imperator.

1. Concedo militem fortem esse, at est crudelis
2. Concedo milites esse fortes, at sunt crudèles
3. Concedo eum esse arrogátem, at est bonus orátor
4. Concedo eos esse arrogántes, at sunt boni oratóres
5. Concedo te esse célerem natatórem, at es imprúdens
6. Concedo vos esse céleres natátóres, at estis imprudéntes
7. Concedo me esse linguárum perítus, at sum imperitus numerórum
8. Concedo nos esse linguárum perítos, at sumus imperíti numerórum

1. Sit miles fortis, at est crudelis
2. Sint milites fortes, at sunt crudèles
3. Sit arrogans, at est bonus orátor
4. Sint arrogántes, at sunt boni oratóres
5. Sis celer natátor, at es imprúdens
6. Sitis céleres natátóres, at estis imprudéntes
7. Sim linguárum peritus, at sum imperitus numerórum
8. Simus linguárum períti, at sumus imperíti numerórum

9. Concédo te esse innocéntem, at
prúdens non es
10. Concédo vos esse innocéntes, at
prudéntes non estis

9. Sís innocens, at prúdens non es
10. Sítis innocéntes, at prudéntes non
estis

EJERCICIO 83

Fin: expresar suposiciones inadmisibles ahora.

Indicaciones: transforme los verbos en pretérito imperfecto de subjuntivo para que indiquen la idea de una suposición imposible en el momento actual. Las frases así transformadas significarán: aun siendo buen escritor, no escribirías; suponiendo que fueras buen orador, no hablarías...

Ejemplo: es bonus scriptor, at non scribis, se transforma en: esses bonus scriptor, at non scriberes.

1. Es clarus scriptor, at non scribis
2. Es iustus iudex, at non iudicás
3. Es eloquens orator, at non dicis
4. Es fortis dux, at non ducis
5. Es vir doctus, at non doces
6. Es bonus discipulus, at non discis
7. Es homo audax, at non audes
8. Es potens rex, at non regis
9. Es bonus lector, at non legis
10. Es astutus venditor, at non vendis

1. Esses clarus scriptor, at non scriberes
2. Esses iustus iudex, at non indicáres
3. Esses eloquens orator, at non diceres
4. Esses fortis dux, at non dúceres
5. Esses vir doctus, at non docéres
6. Esses bonus discipulus, at non disceres
7. Esses homo audax, at non audéres
8. Esses potens rex, ut non régeres
9. Esses bonus lector, at non légeres
10. Esses astutus venditor, at non vénderes

2.4 Vista de conjunto de las oraciones volitivas

TIPO	SIGNIFICADO Y EXPRESIÓN	EJEMPLOS
1. Imperativa	a) <i>Mandato:</i> 2a. persona: imperativo Demás pers.: subjuntivo	Fac. facite Faciam, faciamus
	b) <i>Prohibición:</i> NE + subj. pres. y perfecto NON + indicativo futuro impf.	Ne facias, ne feceris Non facies

2. Optativa	a) <i>Deseo realizable:</i> Subjuntivo: presente perfecto	Utinam veniat Utinam venerit
	b) <i>Deseo irrealizable</i> Subjuntivo: imperfecto pluscuamperfecto	Utinam veniret Utinam venisset
3. Permisiva	a) <i>Suposición posible:</i> Subjuntivo: presente perfecto	Sit surdus, at audit Fuerit surdus, at audiebat
	b) <i>Suposición imposible:</i> Subjuntivo: imperfecto pluscuamperfecto	Esset surdus, at audiebat Fuisset surdus, at audiebat

3. LA ORACION INTERROGATIVA

La oración interrogativa es aquélla que usamos para preguntar.

3.1 División de la oración interrogativa

3.1.a. Por su composición:

- a) simple: la que consta de un solo miembro y no presenta ninguna alternativa.

Venis mecum?
¿Vienes conmigo?

- b) compuesta: la que consta de dos o más miembros que presentan alternativa.

Venis mecum an manes?
¿Vienes conmigo o te quedas?

Venis mecum an non?
¿Vienes conmigo o no?

3.1.b. *Por su dependencia de otra oración*

- a) directa: es una oración independiente en forma de pregunta.

Venis mecum?
¿Vienes conmigo?

- b) indirecta: es una pregunta que depende de otro verbo, v. g. *saber, decir, preguntar...*

Scio		quis veniat mecum
Sé		quién viene conmigo

Quaero		an veniat mecum
Pregunto		si viene conmigo

3.1.c. *Por el modo verbal con que se expresan*

- a) real: pregunta simplemente sobre algo que *existe* en el presente, el pasado o el futuro. Usa todos los tiempos de *indicativo*.

Venis hodie?
Veniēs cras?
Venisti heri?

- b) potencial: pregunta sobre algo *que puede ser*. También tomará esta forma la interrogación que pregunta con modestia y urbanidad.

Va en *presente y perfecto de subjuntivo*.
El español usa la forma *-ría* y el futuro imperfecto de *indicativo*.

Quis dubitet de tua fide?
¿Quién dudaría de tu lealtad?
¿Quién podrá dudar...

- c) irreal: la que por el modo de preguntar da a entender que *no se realiza o se realizó* el contenido de la pregunta.

Va en *imperfecto* y *pluscuamperfecto* de *subjuntivo*, como en español.

Nonne melius esset tacere?

¿Verdad que mejor fuera callar?

Nonne melius fuisset tacere?

¿Verdad que mejor hubiera sido callar?

d) *deliberativa*: la que pregunta con duda verdadera o fingida qué partido o qué decisión convenga tomar.

Va en *subjuntivo presente* e *imperfecto*, mientras que el español usa *futuro imperfecto* de *indicativo*.

Loquar an taceam?

¿Hablaré o callaré?

3.2 Construcción de la oración interrogativa

3.2.a. simple (a) con los interrogativos *quis*, *cur*, *quando*... que hacen resaltar las circunstancias del hecho.

Quis venit?

¿Quién vino?

Quando venit?

¿Cuándo vino?

(b) con la sola entonación, sin ninguna partícula, cuando queremos informarnos sobre el hecho mismo.

Venis?

¿Vienes?

(c) con la partícula:

—prepositiva: NONNE (verdad que sí): espera respuesta afirmativa.

NUM (acaso): espera respuesta negativa.

-pospositiva: -NE: no espera respuesta determinada.

Nonne venis mecum?	Certe
¿Verdad que vienes conmigo?	Si
Num venis mecum?	Non
¿Acaso vienes conmigo?	No
Venisne mecum?	(?)
¿Vienes conmigo?	(?)

3.2.b Compuesta: con UTRUM, -NE o la sola entonación en el primer miembro y AN, AN NON, NECNE en el segundo.

Utrum venis an manes?
¿ — vienes o te quedas?
Venisne an manes?
¿Vienes o te quedas?

EJERCICIO 84

Fin: practicar la expresión de incertidumbre y duda.

Indicaciones: transforme los verbos en subjuntivo presente e intercale entre ellos la partícula AN.

Ejemplo: eo, maneo, se transforma en: eam an maneam?

- | | |
|-----------------------------|----------------------------------|
| 1. Stúdeo, ludo | 1. Stúdeam an ludam? |
| 2. Lego, scribo | 2. Legam an scribam? |
| 3. Ambulo, sédeo | 3. Ambulem an sédeam? |
| 4. Loquor, táceo | 4. Lóquar an táceam? |
| 5. Emo, vendo | 5. Emam an vëndam? |
| 6. Músicam aúdio, domo éxeo | 6. Músicam aúdiam an domo éxeam? |
| 7. Te admóneo, te consólor | 7. Te admóneam an te consóler |

8. Te rogo, tibi impero
9. Dormimus, vigilamus
10. Affirmamus, negamus
11. Tibi irascimur, te consolamur
12. Te docemus, a te discimus
13. Te vincimus, a te vincimur

8. Te rogem an tibi imperem?
9. Dormiamus an vigilemus?
10. Affirmemus an negemus?
11. Tibi irascamur an te consolémur?
12. Te doceamus an a te discamus?
13. Te vincamus an a te vincámur?

Capítulo 8

LA ORACION DEPENDIENTE

1. La Oración Dependiente	123
2. División de la Oración Dependiente	123
2.1 completiva 123	
2.1.a completiva enunciativa 123	
2.1.b completiva volitiva 124	
2.1.c completiva interrogativa indirecta 124	
2.2 circunstancial 124	
2.3 relativa 125	
3. El Infinitivo	126
3.1 las tres formas del infinitivo latino 125	
3.2 el significado del infinitivo latino 126	
3.3 el sujeto del infinitivo latino 125	
3.4 el infinitivo latino y el español 126	
3.5 cuadro esquemático del infinitivo latino 127	
4. La Oración Completiva Enunciativa	127
4.1 verbos de cabeza y de corazón 127	
4.2 verbos de corazón, de alabanza-vituperio y de acusación-condenación 138	
4.3 verbos auxiliares, y los de empezar, continuar y desistir 140	
4.4 DICOR, VIDEOR, FEROR 140	
4.5 verbos impersonales de conveniencia: decet, oportet, licet... 143	
4.6 SUM + OPINIO, FAMA, NECESSE 143	
5. La Oración Completiva Volitiva	144
5.1 verbos de voluntad 144	
5.2 verbos impersonales de suceso: accidit, evenit... 148	
5.3 verbos de temor 150	
5.4 verbos de impedimento y de prohibición 151	
6. La Oración Completiva Interrogativa Indirecta	155
6.1 construcción de la interrogativa indirecta 155	
6.2 cuadro de sincronización de los tiempos 156	
7. Vista de conjunto de las Oraciones Completivas	163

1. LA ORACION DEPENDIENTE

Oración dependiente es la que entra como elemento de otra, llamada *principal*, a la que queda sujeta mediante vínculos sintácticos.

Los vínculos sintácticos que sujetan o *subordinan* la oración dependiente a la principal son *partículas: conjunciones y pronombres y modos verbales: principalmente el infinitivo y el subjuntivo.*

2. DIVISION DE LA ORACION DEPENDIENTE

La oración dependiente se divide en:

2.1 Oración *completiva*: la que *completa* el sentido de la principal, sirviéndole de sujeto, predicado o de complemento directo.

Como la oración independiente, la completiva se divide también en:

2.1.a. *completiva enunciativa*: la que completa el sentido de un verbo que significa principalmente actividad de la inteligencia, de los sentidos y de la lengua, como *saber e ignorar, ver y oír, afirmar y negar...*

VERBO		COMPLEMENTO DIRECTO
Agnosco		tuum laborem
Reconozco		tu trabajo
Agnosco	que	te laborare
Reconozco		tú trabajas

La oración que hace oficio de complemento directo es una *completiva*

- 2.1.b. *completiva volitiva*: la que completa el sentido de un verbo que significa actos de voluntad, como *querer, mandar, prohibir...*

VERBO	COMPL. IND.		COMPLEMENTO DIRECTO
Suadeo Aconséjo-	tibi -te		laborem trabajo
Suadeo Aconséjo-	tibi -te	ut que	labores trabajos

La oración que hace oficio de complemento directo es una *completiva*

- 2.1.c. *completiva interrogativa indirecta*: la pregunta que completa el sentido de un verbo que significa *interrogar, saber, declarar...*

VERBO	COMPLEMENTO DIRECTO
Interrogo Pregunto	quis laborel quién trabaja

- 2.2 *Oración circunstancial*: la que hace oficio de complemento circunstancial de fin, causa, tiempo...

VERBO	COMPLEM. DIRECTO	COMPL. CIRCUNSTANCIAL
Agnosco Reconozco	te laborare que trabajas	nocte de noche
Agnosco Reconozco	te laborare que trabajas	cum nox est cuando es de noche

La oración que hace oficio de complemento circunstancial se llama *circunstancial* o *accesoria*

2.3 Oración *relativa*: la que empieza por un pronombre o adverbio relativo.

3. EL INFINITIVO

El infinitivo latino, antiguo sustantivo, expresa el significado verbal puro y simple.

3.1. *El infinitivo activo tiene tres formas:*

Venire	infinitivo <i>presente</i>	venir
Venisse	infinitivo <i>pretérito</i>	haber venido
Venturum, -am, -um esse	infinitivo <i>futuro</i>	haber de venir

3.2 *El significado del infinitivo latino*

El infinitivo, como verbo completivo, no expresa el tiempo de manera absoluta, como se podría colegir del cuadro anterior, sino que lo indica sólo en forma relativa, es decir, siempre en función del tiempo del verbo principal, como aparece en el siguiente cuadro:

infinitivo <i>presente</i>	expresa	acción <i>simultánea</i> con la del verbo principal
infinitivo <i>pretérito</i>	expresa	acción <i>anterior</i> a la del verbo principal
infinitivo <i>futuro</i>	expresa	acción <i>posterior</i> a la del verbo principal

3.3 *El sujeto del infinitivo latino*

El sujeto de infinitivo va en *acusativo* y también el predicado, si lo hay.

3.3.a. El sujeto de infinitivo nunca puede omitirse y debe estar siempre expreso.

Scio —	te	esse prudentem
Sé que	tú	erea prudente
Scio —	me	progredi in studiis
Sé que	yo	adelanto en estudios

3.3.b. Cuando el sujeto de infinitivo es un pronombre personal de tercera persona y se identifica con el sujeto del verbo principal, se usará SE; pero, si es distinto, se usará EUM, EAM, EOS...

Credit —		se	esse doctum
Cree que		él mismo	es docto
Se cree			docto
<hr/>			
Credit —		eum	esse doctum
Cree que		ése	es docto
Lo cree			docto

3.4 *El infinitivo latino y el infinitivo español*

Por ser el infinitivo latino de empleo tan frecuente y su uso tan distinto del español, lo explicaremos aquí más detenidamente.

Comparemos las frases: TU VIENES y SE QUE TU VIENES con las correspondientes latinas para que con el contraste resalten más las diferencias entre ambas lenguas.

			Tu	venis
			Tu	viens
<hr/>				
Scio	—		te	vēnire
Sé	que		tú	viens

El español no modifica en lo más mínimo la frase TU VENIS, al hacerla depender del verbo: SE, sino que la pasa intacta a la nueva oración. El verbo SE la subordina mediante la conjunción QUE, sin ninguna ulterior modificación.

El latín, por el contrario, (a nuestra manera española de juzgar) introduce toda una serie de cambios morfológicos para realizar la operación que nuestra lengua ejecuta con tanta economía y sencillez.

Notemos bien: a) el latín no emplea ninguna partícula equivalente a QUE en la construcción de infinitivo.

b) TU, sujeto de VENIS, se transforma en acusativo: TE.

c) VENIS, indicativo presente, se transforma en infinitivo presente: VENIRE.

3.5 Cuadro esquemático del infinitivo latino

1. Verbo principal en indicativo presente o futuro	Infinitivo dependiente en
Scio — te venire	1. Presente: es <i>simultáneo</i> con el tiempo del verbo principal
Sé que tú vienes	
Scio — te venisse	2. Pretérito: es <i>anterior</i> al tiempo del verbo principal
Sé que tú veniste	
Scio — te venturum esse	3. Futuro: es <i>posterior</i> al tiempo del verbo principal
Sé que tú vendrás	
2. Verbo principal en indicativo ● presente o futuro	Infinitivo dependiente en
Scivi — te venire	1. Presente: es <i>simultáneo</i> con el tiempo del verbo principal
Supe que tú venías	
Scivi — te venisse	2. Pretérito: es <i>anterior</i> al tiempo del verbo principal
Supe que tú habías venido	
Scivi — te venturum esse	3. Futuro: es <i>posterior</i> al tiempo del verbo principal
Supe que tú vendrías	
—	
• cualquier pretérito	

4. LA ORACION COMPLETIVA ENUNCIATIVA

4.1 Verbos de cabeza y de corazón

Los verbos de *cabeza* (entendimiento, sentido y lengua) y de *corazón* (afectos de alegría o tristeza, gozo o dolor, arrepentimiento, vergüenza...) llevan *infinitivo* con su *sujeto en acusativo*.

EJERCICIO 85

Fin: habituarnos al uso del infinitivo con verbos de *decir*.

Indicaciones: transforme en oraciones de infinitivo las frases que van a continuación de DICO y hágalas depender de éste.

Ejemplo: dico: homo mortalis sum, se transforma en: dico me hóminem mortalem esse.

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1. Dico: homo mortális sum | 1. Dico me hóminem mortálem esse |
| 2. Dico: filius Dei adoptivus sum | 2. Dico me fílium Dei adoptívum esse |
| 3. Dico: civis mexicánus sum | 3. Dico me cívem mexicánum esse |
| 4. Dico iúvenis laboriósus sum | 4. Dico me iúvenem laboriósus esse |
| 5. Dico: homo prudens sum | 5. Dico me hóminem prudéntem esse |
| 6. Dico: homo imprúdens non sum | 6. Dico me hóminem imprudéntem non esse |
| 7. Dico: iúvenis piger non sum | 7. Dico me iúvenem pígrum non esse |
| 8. Dico: civis Gallus non sum | 8. Dico me cívem Gallum non esse |
| 9. Dico: filius Dei próprius non sum | 9. Dico me fílium Dei próprius non esse |
| 10. Dico: homo immortális non sum | 10. Dico me hóminem immortálem non esse |
| 11. Dico: púer iam non sum | 11. Dico me púerum iam non esse |
| 12. Dico: bonus amicus sum | 12. Dico me bonum amicum esse |

EJERCICIO 86

Fin: practicar el infinitivo pretérito con *dico*.

Indicaciones: transforme en oraciones de infinitivo las frases que van a continuación de DICO y hágalas depender de este verbo.

Ejemplo: dico: civis mexicanus fui, se transforma en: dico me cívem mexicanum fuisse.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. Dico: homo mortális fui | 1. Dico me hóminem mortálem fuisse |
| 2. Dico: filius Dei adoptivus fui | 2. Dico me fílium Dei adoptívum fuisse |
| 3. Dico: civis mexicánus fui | 3. Dico me cívem mexicánum fuisse |
| 4. Dico: iúvenis laboriósus fui | 4. Dico me iúvenem laboriósus fuisse |
| 5. Dico: homo prudens fui | 5. Dico me hóminem prudéntem fuisse |
| 6. Dico: bonus orátor fui | 6. Dico me bonum oratórem fuisse |

7. Dico: imperítus architēctus non fui
8. Dico: imperítus orátor non fui
9. Dico: imperítus médicus non fui
10. Dico: imperítus magister non fui
11. Dico: imperítus lusar non fui
12. Dico: imperítus philósophus non fui

7. Dico imperítum architēctum non fuisse
8. Dico me imperítum oratórem non fuisse
9. Dico me imperítum médicum non fuisse
10. Dico me imperítum magistrum non fuisse
11. Dico me imperítum lusórem non fuisse
12. Dico me imperítum philósophum non fuisse

EJERCICIO 87

Fin: practicar el infinitivo futuro con *dico*.

Indicaciones: transforme en oraciones de infinitivo futuro las frases que van después de DICO y hágalas depender de éste.

Ejemplo: dico: bonus civis ero, se transforma en: dico me bonum civem futurum esse.

1. Dico: bonus philósophus ero
2. Dico: bonus poëta ero
3. Dico: bonus discipulus ero
4. Dico: bonus pletor ero
5. Dico: bonus mathemáticus ero
6. Dico: bonus músicus ero
7. Dico: malus filius non ero
8. Dico: malus frater non ero
9. Dico: malus amicus non ero
10. Dico: malus dóminus non ero
11. Dico: malus iúvenis non ero
12. Dico: malus iúdex non ero

1. Dico me bonum philósophum futurum esse
2. Dico me bonum poëtam futurum esse
3. Dico me bonum discipulum futurum esse
4. Dico me bonum pictórem futurum esse
5. Dico me bonum mathemáticum futurum esse
6. Dico me bonum músicum futurum esse
7. Dico me malum filium non futurum esse
8. Dico me malum fratrem non futurum esse
9. Dico me malum amicum non futurum esse
10. Dico me malum dóminum non futurum esse
11. Dico me malum iúvenem non futurum esse
12. Dico me malum iúdicem non futurum esse

EJERCICIO 88

Fin: practicar la primera persona del plural con el infinitivo presente de *dico*.
Indicaciones: transforme en oraciones de infinitivo presente las frases que van después de DICO, dándoles como sujeto de infinitivo *nos*.

Ejemplo: dico: *hómínes mortales sumus*, se transforma en: dico *nos* *hómínes mortales esse*.

- | | |
|--|--|
| 1. Dico: <i>cives mexicáni sumus</i> | 1. Dico <i>nos</i> <i>cives mexicános esse</i> |
| 2. Dico: <i>iúvenes laboriósí sumus</i> | 2. Dico <i>nos</i> <i>iúvenes laboriósos esse</i> |
| 3. Dico: <i>hómínes prudéntes sumus</i> | 3. Dico <i>nos</i> <i>hómínes prudéntes esse</i> |
| 4. Dico: <i>viri fortes sumus</i> | 4. Dico <i>nos</i> <i>viros fortes esse</i> |
| 5. Dico: <i>discípuli diligéntes sumus</i> | 5. Dico <i>nos</i> <i>discípulos diligéntes esse</i> |
| 6. Dico: <i>scíti philósophi sumus</i> | 6. Dico <i>nos</i> <i>acútos philósophos esse</i> |
| 7. Dico: <i>mali orátóres non sumus</i> | 7. Dico <i>nos</i> <i>malos orátóres non esse</i> |
| 8. Dico: <i>mali amíci non sumus</i> | 8. Dico <i>nos</i> <i>malos amícos non esse</i> |
| 9. Dico: <i>mali pictóres non sumus</i> | 9. Dico <i>nos</i> <i>malos pictóres non esse</i> |
| 10. Dico: <i>mali iúdices non sumus</i> | 10. Dico <i>nos</i> <i>malos iúdices non esse</i> |
| 11. Dico: <i>mali lusóres non sumus</i> | 11. Dico <i>nos</i> <i>malos lusóres non esse</i> |
| 12. Dico: <i>mali fratres non sumus</i> | 12. Dico <i>nos</i> <i>malos fratres non esse</i> |

EJERCICIO 89

Fin: practicar la primera persona del plural con el infinitivo pretérito.

Indicaciones: transforme en oraciones de infinitivo pretérito las frases que van después de DICO, poniendo en acusativo tanto el sujeto *nos* como el predicado.

Ejemplo: dico: *boni cives fúimus*, se transforma en: dico *nos* *bonos cives fuíase*.

- | | |
|---|---|
| 1. Dico: <i>perniciósi cives non fúimus</i> | 1. Dico <i>nos</i> <i>perniciósos cives non fuíase</i> |
| 2. Dico: <i>indócti magístri non fúimus</i> | 2. Dico <i>nos</i> <i>indóctos magístros non fuíase</i> |
| 3. Dico: <i>pérfidí amíci non fúimus</i> | 3. Dico <i>nos</i> <i>pérfidos amícos non fuíase</i> |
| 4. Dico: <i>improbi hómínes non fúimus</i> | 4. Dico <i>nos</i> <i>improbos hómínes non fuíase</i> |
| 5. Dico: <i>crudéles inimíci non fúimus</i> | 5. Dico <i>nos</i> <i>crudéles inimícos non fuíase</i> |
| 6. Dico: <i>inútiles servi non fúimus</i> | 6. Dico <i>nos</i> <i>inútiles servos non fuíase</i> |
| 7. Dico: <i>útiles servi fúimus</i> | 7. Dico <i>nos</i> <i>útiles servos fuíase</i> |
| 8. Dico: <i>benévoli amíci fúimus</i> | 8. Dico <i>nos</i> <i>benévolos amícos fuíase</i> |

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| 9. Dico: probi hómines fúimus | 9. Dico nos probos hómines fuiasse |
| 10. Dico: fidéles sócli fúimus | 10. Dico nos fidéles sócios fuiasse |
| 11. Dico: docti magístri fúimus | 11. Dico nos doctos magistros fuiasse |
| 12. Dico: útiles cives fúimus | 12. Dico nos útiles cives fuiasse |

EJERCICIO 90

Fin: practicar la primera persona del plural con el infinitivo futuro.

Indicaciones: transforme en oraciones de infinitivo futuro las frases que van después de DICO, poniendo en acusativo tanto el sujeto como el predicado.

Ejemplo: dico: boni cives érimus, se transforma en: dico nos bonos cives futuros esse.

- | | |
|--|--|
| 1. Dico: boni scriptóres érimus | 1. Dico nos bonos scriptóres futúros esse |
| 2. Dico: boni duces érimus | 2. Dico nos bonos duces futúros esse |
| 3. Dico: boni athlétae érimus | 3. Dico nos bonos athlétae futúros esse |
| 4. Dico: boni fratres érimus | 4. Dico nos bonos fratres futúros esse |
| 5. Dico: boni líberi érimus | 5. Dico nos bonos líberos futúros esse |
| 6. Dico: boni lectóres érimus | 6. Dico nos bonos lectóres futúros esse |
| 7. Dico: negotiatóres non érimus | 7. Dico nos negotiatóres non futúros esse |
| 8. Dico: iniústi iúdicea non érimus | 8. Dico nos iniústos iúdicea non futúros esse |
| 9. Dico: fures non érimus | 9. Dico nos fures non futúros esse |
| 10. Dico: adulatóres non érimus | 10. Dico nos adulátorez non futúros esse |
| 11. Dico: malédicti calumniatóres non érimus | 11. Dico nos malédictos calumniatóres non futúros esse |
| 12. Dico: ignávi mílites non érimus | 12. Dico nos ignávos mílites non futúros esse |

EJERCICIO 91

Fin: practicar la tercera persona del singular con el infinitivo presente.

Indicaciones: transforme en oraciones de infinitivo presente las frases que van después de DICO, poniendo en acusativo tanto el sujeto como el predicado.

Ejemplo: dico: hic medicus bonus est, se transforma en: dico hunc medicum bonum esse.

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1. Dico: hic orator eloquens est | 1. Dico hunc oratorem eloquentem esse |
| 2. Dico: haec amicitia fidelis est | 2. Dico hanc amicitiam fidélem esse |
| 3. Dico: hic poeta clarus est | 3. Dico hunc poetam clarum esse |
| 4. Dico: hoc bellum mortiferum est | 4. Dico hoc bellum mortíferum esse |
| 5. Dico: haec urbs magna est | 5. Dico hanc urbem magnam esse |
| 6. Dico: hic nuntius gratus est | 6. Dico hunc nuntium gratum esse |
| 7. Dico: hic iuvenis diligens est | 7. Dico hunc iuvenem diligéntem esse |
| 8. Dico: haec navis celeris est | 8. Dico hanc navem célerem esse |
| 9. Dico: hic ludus iucundus est | 9. Dico hunc ludum iucúndum esse |
| 10. Dico: hoc negotium difficile est | 10. Dico hoc negotium difficile esse |
| 11. Dico: haec recordatio aeterna est | 11. Dico hanc recordatiónem aeternam esse |
| 12. Dico: hoc tempus breve est | 12. Dico hoc tempus breve esse |

EJERCICIO 92

Fin: practicar la tercera persona del plural con el infinitivo presente.

Indicaciones: transforme en oraciones de infinitivo presente las frases que van después de DICO, poniendo en acusativo tanto el sujeto como el predicado.

Ejemplo: dico: hi medici boni sunt, se transforma en: dico hos médicos bonos esse.

- | | |
|---|--|
| 1. Dico: hi oratores eloquentes sunt | 1. Dico hos oratores eloquentes esse |
| 2. Dico: hae amicitiae fideles sunt | 2. Dico has amicitias fidéles esse |
| 3. Dico: hi poetae clari sunt | 3. Dico hos poetas claros esse |
| 4. Dico: haec bella mortifera sunt | 4. Dico haec bella mortífera esse |
| 5. Dico: hae urbes magnae sunt | 5. Dico has urbes magnas esse |
| 6. Dico: hi nuntii grati sunt | 6. Dico hos nuntios gratos esse |
| 7. Dico: hi iuvenes diligentes sunt | 7. Dico hos iuvenes diligéntes esse |
| 8. Dico: hae naves celeres sunt | 8. Dico has naves céleres esse |
| 9. Dico: hi ludi iucundi sunt | 9. Dico hos ludos iucúndos esse |
| 10. Dico: haec negotia difficilia sunt | 10. Dico haec negotia difficília esse |
| 11. Dico: hae recordationes aeternae sunt | 11. Dico has recordatiónes aeternas esse |
| 12. Dico: haec tempora brevía sunt | 12. Dico haec témpora brévía esse |

EJERCICIO 93

Fin: practicar el reflexivo de tercera persona en las oraciones de infinitivo.

Indicaciones: transforme en oraciones de infinitivo presente las frases que van después de DICIT, poniendo en acusativo tanto el sujeto de infinitivo como su predicado.

Ejemplo: dicít: bonus medicus sum, se transforma en: dicít se bonum médicum esse.

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Dicít: bonus medicus sum | 1. Dicít se bonum médicum esse |
| 2. Dicít: bonus civis sum | 2. Dicít se bonum civem esse |
| 3. Dicít: bonus scriptor sum | 3. Dicít se bonum scriptórem esse |
| 4. Dicít: bonus amicus sum | 4. Dicít se bonum amicum esse |
| 5. Dicít: bonus architétus sum | 5. Dicít se bonum architétum esse |
| 6. Dicít: bonus vir sum | 6. Dicít se bonum virum esse |
| 7. Dicít: bona soror sum | 7. Dicít se bonam sorórem esse |
| 8. Dicít: bona mater sum | 8. Dicít se bonam matrem esse |
| 9. Dicít: bona filia sum | 9. Dicít se bonam filiam esse |
| 10. Dicít: bona puélla sum | 10. Dicít se bonam puéllam esse |
| 11. Dicít: bona serva sum | 11. Dicít se bonam servam esse |
| 12. Dicít: bona cóniux sum | 12. Dicít se bonam cóniugem esse |

EJERCICIO 94

Fin: practicar el reflexivo de tercera persona en oraciones de infinitivo.

Indicaciones: transforme en oraciones de infinitivo presente las frases que van después de DICUNT, poniendo en acusativo tanto el sujeto de infinitivo como su predicado.

Ejemplo: dicunt: boni médici sumus, se transforma en: dicunt se bonos médicos esse.

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Dicunt: boni cives sumus | 1. Dicunt se bonos cives esse |
| 2. Dicunt: boni scriptóres sumus | 2. Dicunt se bonos scriptóres esse |
| 3. Dicunt: boni amici sumus | 3. Dicunt se bonos amicos esse |
| 4. Dicunt: boni architétí sumus | 4. Dicunt se bonos architétos esse |
| 5. Dicunt: boni viri sumus | 5. Dicunt se bonos viros esse |
| 6. Dicunt: boni médici sumus | 6. Dicunt se bonos médicos esse |
| 7. Dicunt: bonae soróres sumus | 7. Dicunt se bonas soróres esse |
| 8. Dicunt: bonae matres sumus | 8. Dicunt se bonas matres esse |
| 9. Dicunt: bonae filiae sumus | 9. Dicunt se bonas filias esse |
| 10. Dicunt: bonae puéllae sumus | 10. Dicunt se bonas puéllas esse |
| 11. Dicunt: bonae servae sumus | 11. Dicunt se bonas servas esse |
| 12. Dicunt: bonae uxóres sumus | 12. Dicunt se bonas uxóres esse |

EJERCICIO 95

Fin: repetición de los ejercicios de infinitivo.

Indicaciones: transforme en oraciones de infinitivo las frases que van después de las varias formas del verbo DICO.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1. Dico: civis mexicánus sum | 1. Dico me civem mexicánum esse |
| 2. Dico: civis mexicánus ero | 2. Dico me civem mexicánum futurum esse |
| 3. Dico: civis mexicánus fúi | 3. Dico me civem mexicánum fuisse |
| 4. Dico: mali oratóres non érimus | 4. Dico nos malos oratóres non futuros esse |
| 5. Dico: mali oratóres non sumus | 5. Dico nos malos oratóres non esse |
| 6. Dico: mali oratóres non fúimus | 6. Dico nos malos oratóres non fuisse |
| 7. Dico: haec urbs magna fuit | 7. Dico hanc urbem magnam fuisse |
| 8. Dico: haec urbs magna erit | 8. Dico hanc urbem magnam futuram esse |
| 9. Dico: haec urbs magna est | 9. Dico hanc urbem magnam esse |
| 10. Dico: hae naves céleres érunť | 10. Dico has naves céleres futuras esse |
| 11. Dico: hae naves céleres fuérunt | 11. Dico has naves céleres fuisse |
| 12. Dico: hae naves céleres sunt | 12. Dico has naves céleres esse |
| 13. Dicit: fidélis amícus sum | 13. Dicit se fidélem amicum esse |
| 14. Dicit: fidélig amícus ero | 14. Dicit se fidélem amicum futurum esse |
| 15. Dicunt: boni poétas sumus | 15. Dicunt se bonos poetas esse |
| 16. Dicunt: bonae soróres sumus | 16. Dicunt se bonas sorores esse |

EJERCICIO 96

Fin: practicar más el infinitivo.

Indicaciones: anteponga SCIO a las frases siguientes, transformándolas en oraciones de infinitivo con su respectivo sujeto en acusativo.

Ejemplo: Scio. Malos malítiae páñitet, se transforma en: scio malos malítiae paenitére.

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Impíum impietátis paénitet | 1. Scio impíum impietátis paenitére |
| 2. Furem furti paénitet | 2. Scio furem furti paenitére |
| 3. Eos vitae taedet | 3. Scio eos vitae taedere |
| 4. Iúlium ótil taedet | 4. Scio Iúlium ótil taedere |
| 5. Me pudet erróris mei | 5. Scio me pudere erróris mei |

6. Malos malitiae pudet
7. Omnes diligentia decet
8. Te et me diligentia decet
9. Te musica delectat
10. Me ludus delectat
11. Nos causa morbi latet
12. Medicum causas morbi latet

6. Scio malos malitiae pudere
7. Scio omnes diligentiam decere
8. Scio te et me diligentiam decere
9. Scio te musicam delectare
10. Scio me ludum delectare
11. Scio nos causam morbi latere
12. Scio medicum causam morbi latere

EJERCICIO 97

Fin: practicar el infinitivo presente, pasado y futuro.

Indicaciones: anteponga AUDIO a las frases siguientes y transfórmelas en oraciones de infinitivo.

- | | |
|---------------------------|---|
| 1. Das pecuniam pauperi | 1. Audio te dare pecuniam pauperi |
| 2. Das solatium tristi | 2. Audio te dare solatium tristi |
| 3. Das praemium victori | 3. Audio te dare praemium victori |
| 4. Das consilium mihi | 4. Audio te dare consilium mihi |
| 6. Dabis panem puero | 5. Audio te daturum esse panem puero |
| 6. Dabis animum ignavo | 6. Audio te daturum esse animum ignavo |
| 7. Dabis arma militibus | 7. Audio te daturum esse arma militibus |
| 8. Dabis exemplum omnibus | 8. Audio te daturum esse exemplum omnibus |
| 9. Dedisti te fugae | 9. Audio te dedisse te fugae |
| 10. Dedisti signum pugnae | 10. Audio te dedisse signum pugnae |
| 11. Dedisti donum mihi | 11. Audio te dedisse donum mihi |
| 12. Dedisti litteras mihi | 12. Audio te dedisse litteras mihi |

EJERCICIO 98

Fin: practicar el infinitivo presente, pasado y futuro.

Indicaciones: anteponga NEGÓ a las frases siguientes y transfórmelas en oraciones de infinitivo.

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1. Praefero aurum valetudini | 1. Nego me praeferre aurum valetudini |
| 2. Praefero voluptatem honori | 2. Nego me praeferre voluptatem honori |

- | | |
|------------------------------------|---|
| 3. Praefero pecuniam amicitiae | 3. Nego me praeferro pecuniam amicitiae |
| 4. Praefero tuam urbem meae | 4. Nego me praeferre tuam urbem meae |
| 5. Praetuli aquam vino | 5. Nego me praetulisse aquam vino |
| 6. Praetuli panem caseo | 6. Nego me praetulisse panem caseo |
| 7. Praetuli externos cives meis | 7. Nego me praetulisse externos cives meis |
| 8. Praetuli bellum paci | 8. Nego me praetulisse bellum paci |
| 9. Praeferam discordiam concordiae | 9. Nego me praelatum esse discordiam concordiae |
| 10. Praeferam odium amoris | 10. Nego me praelatum esse odium amoris |
| 11. Praeferam ludos studijs | 11. Nego me praelatum esse ludos studijs |
| 12. Praeferam mortem vitae | 12. Nego me praelatum esse mortem vitae |

EJERCICIO 99

Fin: practicar el infinitivo presente, pasado y futuro de verbos deponentes.

Indicaciones: transforma en oraciones de infinitivo las frases que van después de las varias formas de DICO de suerte que dependan de este verbo.

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1. Amicus dicit: tibi gratulor | 1. Amicus dicit se tibi gratulari |
| 2. Amicus dicit: tibi gratulabor | 2. Amicus dicit se tibi gratulatum esse |
| 3. Amicus dicit: tibi gratulatus sum | 3. Amicus dicit se tibi gratulatum esse |
| 4. Tu dicis: verum fateor | 4. Tu dicis te verum fateri |
| 5. Tu dicis: verum fassus sum | 5. Tu dicis te verum fassum esse |
| 6. Tu dicis: verum fatebor | 6. Tu dicis te verum fassum esse |
| 7. Ego dico: pauca loquor | 7. Ego dico me pauca loqui |
| 8. Ego dico: pauca loquar | 8. Ego dico me pauca locutum esse |
| 9. Ego dico: pauca locutus sum | 9. Ego dico me pauca locutum esse |
| 10. Mendax dixit: non mentior | 10. Mendax dixit se non mentiri |
| 11. Mendax dixit: non mentiar | 11. Mendax dixit se non mentitum esse |
| 12. Mendax dixit: non mentitus sum | 12. Mendax dixit se non mentitum esse |
| 13. Dixérunt: non irascimur | 13. Dixérunt se non irasci |
| 14. Dixérunt: non irati sumus | 14. Dixérunt se non iratos esse |
| 15. Dixérunt: non irascémur | 15. Dixérunt se non iraturos esse |

EJERCICIO 100

Fin: practicar el infinitivo presente, pasado y futuro de verbos pasivos.
Indicaciones: anteponga LAETOR a las frases siguientes y transfórmelas en oraciones de infinitivo.

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. Libri mihi dono dantur | 1. Laetor libros mihi dono dari |
| 2. Libri mihi dono dabuntur | 2. Laetor libros mihi dono datum iri |
| 3. Libri mihi dono dati sunt | 3. Laetor libros mihi dono datos esse |
| 4. Pecunia amico mittitur | 4. Laetor pecuniam amico mitti |
| 5. Pecunia amico missa est | 5. Laetor pecuniam amico missam esse |
| 6. Pecunia amico mittetur | 6. Laetor pecuniam amico missum iri |
| 7. Gratus nuntius auditur | 7. Laetor gratum nuntium audiri |
| 8. Gratus nuntius audietur | 8. Laetor gratum nuntium auditum iri |
| 9. Gratus nuntius auditus est | 9. Laetor gratum nuntium auditum esse |
| 10. Prudentia tibi laudi vertitur | 10. Laetor prudentiam tibi laudi verti |
| 11. Prudentia tibi laudi vertetur | 11. Laetor prudentiam tibi laudi versum iri |
| 12. Prudentia tibi laudi versa est | 12. Laetor prudentiam tibi laudi versum esse |

EJERCICIO 101

Fin: practicar el infinitivo presente, pasado y futuro de verbos pasivos.
Indicaciones: anteponga DOLEO a las frases siguientes y transfórmelas en oraciones de infinitivo.

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. Homines voluptate capiuntur | 1. Doleo homines voluptate capi |
| 2. Homines voluptate capiuntur | 2. Doleo homines voluptate captum iri |
| 3. Homines voluptate capti sunt | 3. Doleo homines voluptate captos esse |
| 4. Parvi fio ab amicis | 4. Doleo me parvi fieri ab amicis |
| 5. Parvi fiam ab amicis | 5. Doleo me parvi factum iri ab amicis |
| 6. Parvi factus sum ab amicis | 6. Doleo me parvi factum esse ab amicis |
| 7. Tuum donum non magni aestimatur | 7. Doleo tuum donum non magni aestimari |

8. Tuum donum non magni aestimá-
tum est
9. Tuum donum non magni aestimá-
bitur
10. Meus liber nñhilo vénditur
11. Meus liber nñhilo vénditus est
12. Meus liber nihilo vendétur
13. Horológium non parvo émitur
14. Horológium non parvo emétur
15. Horológium non parvo emptum
est

8. Dóleo tuum donum non magni
aestimátum esse
9. Dóleo tuum donum non magni
aestimátum iri
10. Dóleo meum librum nñhilo véndi
11. Dóleo meum librum nihilo véndi-
tum esse
12. Dóleo meum librum nihilo véndi-
tum iri
13. Dóleo horológium non parvo emi
14. Dóleo horológium non parvo emp-
tum iri
15. Dóleo horológium non parvo emp-
tum esse

4.2 *Verbos de corazón y los de alabanza-vituperio, acusación-condenación*

Los verbos que significan *alegría o pena, gozo o dolor* y los de *alabar y criticar, acusar y condenar* pueden cambiar el infinitivo por QUOD + INDICATIVO.

El cambio de construcción altera también el significado, como aparece en el cuadro:

Doleo		me	contemni		el hecho abstracto
Me duele		el (yo)	ser despreciado		
<hr/>					
Doleo	quod	ego	contemnor		mi juicio concreto
Me duele	que	yo	soy despreciado		
<hr/>					
Doleo	quod	ego	contemnari		el juicio de otros
Me duele	que	yo	sea despreciado		

EJERCICIO 102

Fin: ejercitar el indicativo con QUOD y laetor.

Indicaciones: transforme las oraciones de infinitivo en completivas de indicativo de LAETOR QUOD.

Ejemplo: laetor libros mihi dono dari, se transforma en: laetor quod libri mihi dono dantur.

1. Laetor libros mihi dono dari

1. Laetor quod libri mihi dono dan-
tur

- | | |
|--|---|
| 2. Laetor libros mihi dono datum iri | 2. Laetor quod libri mihi dono dabuntur |
| 3. Laetor libros mihi dono datos esse | 3. Laetor quod libri mihi dono dati sunt |
| 4. Laetor pecuniam tibi mitti | 4. Laetor quod pecunia tibi mittitur |
| 5. Laetor pecuniam tibi missam esse | 5. Laetor quod pecunia tibi missa est |
| 6. Laetor pecuniam tibi missum iri | 6. Laetor quod pecunia tibi mittetur |
| 7. Laetor gratum nuntium audiri | 7. Laetor quod gratus nuntius auditur |
| 8. Laetor gratum nuntium auditum iri | 8. Laetor quod gratus nuntius auditur |
| 9. Laetor gratum nuntium auditum esse | 9. Laetor quod gratus nuntius auditus est |
| 10. Laetor tuam prudentiam laudari | 10. Laetor quod tua prudentia laudatur |
| 11. Laetor tuam prudentiam laudatum iri | 11. Laetor quod tua prudentia laudabitur |
| 12. Laetor tuam prudentiam laudatam esse | 12. Laetor quod tua prudentia laudata est |

EJERCICIO 103

Fin: ejercitar el indicativo con QUOD y *dóleo*.

Indicaciones: transforme las oraciones de infinitivo en completivas de indicativo de DOLEO QUOD.

Ejemplo: *dóleo homines voluptate capi*, se transforma en: *dóleo quod homines voluptate capiuntur*.

- | | |
|---|---|
| 1. <i>Dóleo homines voluptate captos esse</i> | 1. <i>Dóleo quod homines voluptate capti sunt</i> |
| 2. <i>Dóleo homines voluptate capi</i> | 2. <i>Dóleo quod homines voluptate capiuntur</i> |
| 3. <i>Dóleo homines voluptate captum iri</i> | 3. <i>Dóleo quod homines voluptate capiuntur</i> |
| 4. <i>Dóleo me parvi fieri</i> | 4. <i>Dóleo quod ego parvi fio</i> |
| 5. <i>Dóleo me parvi factum esse</i> | 5. <i>Dóleo quod ego parvi factus sum</i> |
| 6. <i>Dóleo me parvi factum iri</i> | 6. <i>Dóleo quod ego parvi fiam</i> |
| 7. <i>Dóleo eos contemni</i> | 7. <i>Dóleo quod ii contemnuntur</i> |
| 8. <i>Dóleo eos contemptum iri</i> | 8. <i>Dóleo quod ii contemnuntur</i> |
| 9. <i>Dóleo eos contemptos esse</i> | 9. <i>Dóleo quod ii contempti sunt</i> |
| 10. <i>Dóleo te non magni fieri</i> | 10. <i>Dóleo quod tu non magni fis</i> |

11. Dóleo te non magni factum iri
12. Dóleo te non magni factum esse

11. Dóleo quod tu non magni fies
12. Dóleo quod tu non magni factus es

4.3 Los verbos auxiliares y los de empezar, continuar y desistir

Los verbos *possum*, *queo*, *néqueo*, *débeo*, y los verbos *incipio*, *pergo*, *cesso*, *própero* (apresurarse), *conor* (esforzarse) ... llevan infinitivo presente.

Incipio Empiezo	a	ludere jugar
Pergo Continúo		ludere jugando (atención!)
Cesso Dejo	de	ludere jugar

N. B. Por ser la construcción de estos verbos semejante a la del español y no presentar dificultad especial, no habrá ejercicios especiales de ellos.

Los verbos *dicor*, *videor*, *feror*

Los verbos *dicor*, *videor*, *feror* son *personales* y llevan el sujeto y el predicado del infinitivo en nominativo. En español, por el contrario, son *impersonales*.

De esta discrepancia nace la dificultad de su manejo.

Diceris Se dice que Lit.: eres dicho	esse eres ser	bonus cantor buen cantor buen cantor
Dicebaris Se decía que Lit.: eras dicho	esse eras ser	bonus cantor buen cantor buen cantor
Videor Parece que	esse soy	bonus civis buen ciudadano
Videbamur Parecía que	esse éramos	boni cives buenos ciudadanos

EJERCICIO 104

Fin: practicar la construcción personal con *videor*.

Indicaciones: haga sujeto de VIDEOR el de la frase, ponga al verbo de ésta en infinitivo y al predicado en nominativo.

Ejemplo: tu es bonus civis, se transforma en: tu vidéris esse bonus civis.

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| 1. Bonus discipulus sum | 1. Videor bonus discipulus esse |
| 2. Bonus mathematicus sum | 2. Videor bonus mathematicus esse |
| 3. Bonus musicus sum | 3. Videor bonus musicus esse |
| 4. Bonus amicus sum | 4. Videor bonus amicus esse |
| 5. Bonus filius sum | 5. Videor bonus filius esse |
| 6. Boni discipuli sumus | 6. Vidémur boni discipuli esse |
| 7. Boni mathematici sumus | 7. Vidémur boni mathematici esse |
| 8. Boni musici sumus | 8. Vidémur boni musici esse |
| 9. Boni amici sumus | 9. Vidémur boni amici esse |
| 10. Boni filii sumus | 10. Vidémur boni filii esse |

EJERCICIO 105

Fin: practicar la construcción personal con *videor*.

Indicaciones: anteponga VIDEOR a las frases siguientes. Déle por sujeto el de las frases, ponga al verbo en infinitivo y al predicado en nominativo.

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. Hic orator éloquentis est | 1. Videtur hic orator éloquentis esse |
| 2. Haec amicitia fidélis est | 2. Videtur haec amicitia fidélis esse |
| 3. Hoc bellum mortíferum est | 3. Videtur hoc bellum mortíferum esse |
| 4. Haec urbs magna est | 4. Videtur haec urbs magna esse |
| 5. Hic iúvenis diligens est | 5. Videtur hic iúvenis diligens esse |
| 6. Hoc negótium difícilis est | 6. Videtur hoc negótium difícilis esse |
| 7. Hi oratóres eloquentes sunt | 7. Videntur hi oratóres eloquentes esse |
| 8. Hae amicitiae verae sunt | 8. Videntur hae amicitiae verae esse |
| 9. Haec bella mortífera sunt | 9. Videntur haec bella mortífera esse |
| 10. Hae urbes magnae sunt | 10. Videntur hae urbes magnae esse |
| 11. Hi iúvenes diligentes sunt | 11. Videntur hi iúvenes diligentes esse |
| 12. Haec negótia difícilis sunt | 12. Videntur haec negótia difícilis esse |

EJERCICIO 106

Fin: practicar la construcción personal con *dicor*.

Indicaciones: anteponga **DICOR** (*as dice que...*) a las frases siguientes. Déle por sujeto el de las frases, ponga al verbo en infinitivo y al predicado en nominativo.

Ejemplo: tu es bonus civis, se transforma en: tu *diceris esse* bonus civis.

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. Peritus medicus es | 1. Diceris peritus medicus esse |
| 2. Acutus philosophus es | 2. Diceris acutus philosophus esse |
| 3. Clarus architectus es | 3. Diceris clarus architectus esse |
| 4. Insignis aëronauta es | 4. Diceris insignis aëronauta esse |
| 5. Praeclarus iurisperitus es | 5. Diceris praeclarus iurisperitus esse |
| 6. Optimus scriptor es | 6. Diceris optimus scriptor esse |
| 7. Periti medici estis | 7. Dicimini periti medici esse |
| 8. Acuti philosophi estis | 8. Dicimini acuti philosophi esse |
| 9. Clari architēcti estis | 9. Dicimini clari architēcti esse |
| 10. Insignes aëronautae estis | 10. Dicimini insignes aëronautae esse |
| 11. Praeclari iurisperiti estis | 11. Dicimini praeclari iurisperiti esse |
| 12. Optimi scriptores estis | 12. Dicimini optimi scriptores esse |

EJERCICIO 107

Fin: repetición de los ejercicios anteriores.

Indicaciones: anteponga **DICEBAR** a las frases siguientes. Déle por sujeto el de las frases, ponga al verbo en infinitivo y al predicado en nominativo.

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Peritus medicus es | 1. Dicebāris peritus medicus esse |
| 2. Periti medici estis | 2. Dicebāmini periti medici esse |
| 3. Optimus scriptor es | 3. Dicebāris optimus scriptor esse |
| 4. Optimi scriptores estis | 4. Dicebāmini optimi scriptores esse |
| 5. Hoc bellum mortiferum est | 5. Dicebātur hoc bellum mortiferum esse |
| 6. Haec bella mortifera sunt | 6. Dicebāntur haec bella mortifera esse |
| 7. Haec urbs magna est | 7. Dicebātur haec urbs magna esse |
| 8. Hae urbes magnae sunt | 8. Dicebāntur hae urbes magnae esse |
| 9. Bonus amicus sum | 9. Dicebābar bonus amicus esse |
| 10. Boni amici sumus | 10. Dicebāmur boni amici esse |
| 11. Bonus mathematicus sum | 11. Dicebābar bonus mathematicus esse |

4.5 Los verbos impersonales

Los verbos impersonales *licet*, *oportet*, *debet*, *placet*, *apparet*, *paenitet* llevan infinitivo presente, pasado o futuro.

Nemini A nadie	licet es lícito	mentiri mentir
Neminem A nadie	debet es decoroso	mentiri mentir

EJERCICIO 108

Fin: practicar el infinitivo con *apparet* (es claro, es evidente).

Indicaciones: anteponga APPARET a las frases y transfórmelas en oraciones de infinitivo.

Ejemplo: bonus amicus es, se transforma en: apparet te bonum amicum esse.

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1. Incipio ludere | 1. Apparet me incipere ludere |
| 2. Incipi ludere | 2. Apparet me incepisse ludere |
| 3. Incipiam ludere | 3. Apparet me incepturum esse ludere |
| 4. Pergimus studere | 4. Apparet nos pergere studere |
| 5. Pergemus studere | 5. Apparet nos perrecturos esse studere |
| 6. Perreximus studere | 6. Apparet nos perrexisse studere |
| 7. Desinia irasci | 7. Apparet te desinere irasci |
| 8. Desivisti irasci | 8. Apparet te desivisse irasci |
| 9. Desines irasci | 9. Apparet te desiturum esse irasci |
| 10. Solémus deambulare | 10. Apparet nos solere deambulare |
| 11. Soliti sumus deambulare | 11. Apparet nos solitos esse deambulare |

4.6 SUM + sustantivo o adjetivo

SUM + los sustantivos *opinio*, *spes*, *opus*, *necesse* y los adjetivos *certior*, *ignarus*... llevan infinitivo en todos sus tiempos.

	Mundus regitur	a Deo
	El mundo es gobernado por Dios	
Necesse est	mundum regi	a Deo
Es necesario que	el mundo sea gobernado por Dios	

EJERCICIO 109

Fin: practicar el infinitivo con *necesse est*.

Indicaciones: anteponga **NECESSE EST** a las frases y transfórmlas en oraciones de infinitivo.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. Mundus a Deo regétur | 1. Necesse est mundum a Deo rectum iri |
| 2. Mundus a Deo régitur | 2. Necesse est mundum a Deo regi |
| 3. Mundus a Deo rectus est | 3. Necesse est mundum a Deo rectum esse |
| 4. Mali puniúntur | 4. Necesse est malos puniri |
| 5. Mali puniéntur | 5. Necesse est malos puniuntum iri |
| 6. Mali puniti sunt | 6. Necesse est malos punitos esse |
| 7. Multi a me fis | 7. Necesse est te multi a me fieri |
| 8. Multi a me fies | 8. Necesse est te multi a me factum iri |
| 9. Multi a me factus es | 9. Necesse est te multi a me factum esse |
| 10. Artifex ex ópere cognoscétur | 10. Necesse est artificem ex ópere cognitum iri |
| 11. Artifex ex ópere cognóscitur | 11. Necesse est artificem ex ópere cognosci |
| 12. Artifex ex ópere cógnitus est | 12. Necesse est artificem ex ópere cognitum esse |

5. LA ORACION COMPLETIVA VOLITIVA

5.1 *Verbos de voluntad*

Los verbos que significan, querer, permitir, preferir, procurar, decidir: *volo, malo, curo, statuo*... llevan:

a) *infinitivo presente*: si tienen el mismo sujeto que la oración completiva:

b) *subjuntivo* con **UT**: si tienen distinto sujeto que la completiva:

a – presente: después de indicativo presente o futuro.

b – imperfecto: después de cualquier pretérito de indicativo.

a) El mismo sujeto de ambos verbos: **INFINITIVO PRESENTE**

Volo	}	studere
Quiero		estudiar
Volui	}	studere
Quise		estudiar

b) Diverso sujeto de ambos verbos: SUBJUNTIVO

Volo Quiero	ut que		gtudeas estudies
Volui Quise	ut que		studeress estudiaras
Praecipio Ordeno	ut que	ne no	redeas regreses
Praecepti Ordené	ut que	ne no	redires regresaras

También llevan *subjuntivo* con UT, UT NE los verbos que significan pedir, rogar, exhortar, mandar, obligar, lograr... *peto, rogo, hortor, praecipio, cogo, obfíneo*...

EJERCICIO IIO

Fin: practicar el subjuntivo presente con *volo*.

Indicaciones: responda a la pregunta: QUID VOLO? con la frase que le precede en subjuntivo presente.

Ejemplo: tu ludis. Quid volo? se responde: volo ut ludas.

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| 1. Tu ámbulas. Quid volo? | 1. Volo ut ámbules |
| 2. Tu taces. Quid volo? | 2. Volo ut táceas |
| 3. Tu legis. Quid volo? | 3. Volo ut legas |
| 4. Tu dormis. Quid volo? | 4. Volo ut dórmiás |
| 5. Tu respóndes. Quid volo? | 5. Volo ut respóndeas |
| 6. Tu discis. Quid volo? | 6. Volo ut discas |
| 7. Tu audis. Quid volo? | 7. Volo ut aúdiás |
| 8. Tu das. Quid volo? | 8. Volo ut des |
| 9. Tu venis. Quid volo? | 9. Volo ut vénias |
| 10. Tu sedes. Quid volo? | 10. Volo ut sédeas |
| 11. Tu scis. Quid volo? | 11. Volo ut scías |
| 12. Tu intéllegis. Quid volo? | 12. Volo ut intéllegas |

EJERCICIO III

Fin: practicar el subjuntivo imperfecto con *volui*.

Indicaciones: sustituya *volo* por VOLUI y el presente de subjuntivo por el imperfecto.

Ejemplo: volo ut iudas, se transforma en: volui ut lúderes.

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. Volo ut ámbuleas | 1. Volui ut ambuláres |
| 2. Volo ut táceas | 2. Volui ut tacéres |
| 3. Volo ut dórmias | 3. Volui ut dormíres |
| 4. Volo ut legas | 4. Volui ut légeres |
| 5. Volo ut discas | 5. Volui ut disceres |
| 6. Volo ut respóndéas | 6. Volui ut respondéres |
| 7. Volo ut aúdías | 7. Volui ut audíres |
| 8. Volo ut sédeas | 8. Volui ut sedéres |
| 9. Volo ut surgas | 9. Volui ut sūrgeres |
| 10. Volo ut vénias | 10. Volui ut veníres |
| 11. Volo ut stúdeas | 11. Volui ut studéres |
| 12. Volo ut deas | 12. Volui ut dares |

EJERCICIO 112

Fin: practicar el subjuntivo con el verbo *rogo*.

Indicaciones: responda a la pregunta QUID ROGAVI? con el verbo de la frase completiva en subjuntivo imperfecto.

Ejemplo: rogo ut iudas. Quid rogavi? se responde: rogávi ut lúderes.

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. Rogo ut me aúdías. Quid rogávi? | 1. Rogavi ut me audíres |
| 2. Rogo ut ne me accúses. Quid rogávi? | 2. Rogavi ut ne me accusáres |
| 3. Rogo ut mecum vénias. Quid rogávi? | 3. Rogavi ut mecum veníres |
| 4. Rogo ut verum dicas. Quid rogávi? | 4. Rogavi ut verum diceres |
| 5. Rogo ut mihi parcas. Quid rogávi? | 5. Rogavi ut mihi párceres |
| 6. Rogo ut me exspéctes. Quid rogávi? | 6. Rogavi ut me expectáres |
| 7. Rogo ut ne despéres. Quid rogávi? | 7. Rogavi ut ne desperáres |
| 8. Rogo ut ne me intérroges? Quid rogávi? | 8. Rogavi ut ne me interrogáres |
| 9. Rogo ut ne me laudes. Quid rogávi? | 9. Rogavi ut ne me laudáres |
| 10. Rogo ut ne mihi nóceas. Quid rogávi? | 10. Rogavi ut ne mihi nocéres |
| 11. Rogo ut ne me contémnas. Quid rogávi? | 11. Rogavi ut ne me contémneres |
| 12. Rogo ut ne solus eas. Quid rogávi? | 12. Rogavi ut ne solus íres |

EJERCICIO 113

Fin: practicar el subjuntivo con el verbo *praecipio*.

Indicaciones: responderá las preguntas siguientes, diciendo que mandó que no lo hiciera. Antepóngales **PRAECEPI UT NE** a los verbos y transfórmelos en subjuntivo imperfecto.

Ejemplo: num lusit? se responde: non, praecépi ut ne luderet.

- | | |
|-------------------|------------------------------------|
| 1. Num rédiit? | 1. Non, praecépi ut ne rediret |
| 2. Num legit? | 2. Non, praecépi ut ne légeret |
| 3. Num scrípsit? | 3. Non, praecépi ut ne scríberet |
| 4. Num mansit? | 4. Non, praecépi ut ne manéret |
| 5. Num cueúrrit? | 5. Non, praecépi ut ne cúrreret |
| 6. Num flevit? | 6. Non, praecépi ut ne fléret |
| 7. Num dóluit? | 7. Non, praecépi ut ne doléret |
| 8. Num ábfuit? | 8. Non, praecépi ut ne abéssat |
| 9. Num respóndit? | 9. Non, praecépi ut ne respondéret |
| 10. Num surréxit? | 10. Non, praecépi ut ne súrgeret |
| 11. Num negávit? | 11. Non, praecépi ut ne negáret |

EJERCICIO 114

Fin: practicar el subjuntivo imperfecto con *curo*.

Indicaciones: sustituya *curo* por **CURÁVI** y el presente por el imperfecto de subjuntivo. (*Curo*: me preocupo de, cuido).

Ejemplo: *curo ut ludas*, se transforma en: *curávi ut lúderes*.

- | | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| 1. Curo ut mecum loquáris | 1. Curávi ut mecum loqueréris |
| 2. Curo ut verum fateáris | 2. Curávi ut verum fateréris |
| 3. Curo ut ne gloriéris | 3. Curávi ut ne gloriaréris |
| 4. Curo ut laetáris | 4. Curávi ut laetaréris |
| 5. Curo ut ne irascáris | 5. Curávi ut ne irasceréris |
| 6. Curo ut videáris bonus | 6. Curávi ut videréris bonus |
| 7. Curo ut ne mentiáris | 7. Curávi ut ne mentiréris |
| 8. Curo ut bonos imitéris | 8. Curávi ut bonos imitaréris |
| 9. Curo ut officio fungáris | 9. Curávi ut officio fungeréris |
| 10. Curo ut tristes consoléris | 10. Curávi ut tristes consolaréris |
| 11. Curo ut bene loquáris | 11. Curávi ut bene loqueréris |
| 12. Curo ut ne obliuiscáris | 12. Curávi ut ne obliuisceréris |

EJERCICIO 115

Fin: practicar el subjuntivo presente e imperfecto con verbos de voluntad.
Indicaciones: ponga las frases en pasiva, transformando el infinitivo en subjuntivo presente o imperfecto según lo exija el tiempo del verbo principal.

Ejemplo: *dux imperat arma parári*, se transforma en: *dux imperat ut arma paréntur*. *Dux imperávit arma parári*, se transforma en: *dux imperávit ut arma pararéntur*.

- | | |
|---|--|
| 1. Senátus vult bellum indicere | 1. Senátus vult ut bellum indicátur |
| 2. Senatus voluit bellum indicere | 2. Senátus voluit ut bellum indicerétur |
| 3. Ego státuo mea iúra defendere | 3. Ego státuo ut mea iúra defendántur |
| 4. Ego státui mea iúra defendere | 4. Ego státui ut mea iúra defenderéntur |
| 5. Deus praecipit omnibus párcere | 5. Deus praecipit ut omnibus parcátur |
| 6. Deus praecépít omnibus párcere | 6. Deus praecépít ut omnibus parcerétur |
| 7. Tuam gloriam minuí nolo | 7. Nolo ut tua gloria minuátur |
| 8. Tuam gloriam minuí nólui | 8. Nólui ut tua gloria minuerétur |
| 9. Christus suadet divítias contémnere | 9. Christus suadet ut divítiae contemnántur |
| 10. Christus suavit divítias contémnere | 10. Christus suavit ut divítiae contemneréntur |
| 11. Nostram famam augéri volumus | 11. Volumus ut nostra fama augeátur |
| 12. Nostram famam augéri volúimus | 12. Volúimus ut nostra fama augerétur |
| 13. Dux imperat arma parári | 13. Dux imperat ut arma paréntur |
| 14. Dux imperávit arma parári | 14. Dux imperávit ut arma pararéntur |

5.2 Verbos impersonales de suceso

Los verbos impersonales *accidit*, *evenit*, *contigit* (sucede que), *fit*, *sequitur* (resulta que), *restat*, *relinquitur* (queda)... llevan subjuntivo presente o imperfecto, según el tiempo del verbo principal.

Accidit ut moriatur
 Suceda que muere

= -----

Accidit ut moreretur
 Sucedió que murió

EJERCICIO 116

Fin: practicar el subjuntivo presente con *accidit*.

Indicaciones: anteponga ACCIDIT UT, UT NON a las frases siguientes y transfórmelas en subjuntivo presente.

Ejemplo: tu aegrótas, se transforma en: *accidit ut aegrótes*.

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1. Mihi non respódeas | 1. <i>Accidit ut mihi non respódeas</i> |
| 2. Me non salútas | 2. <i>Accidit ut me non salútes</i> |
| 3. Mecum non cenas | 3. <i>Accidit ut mecum non cenes</i> |
| 4. Solus ámbulas | 4. <i>Accidit ut solus ámbules</i> |
| 5. Me mei consílii paenitet | 5. <i>Accidit ut me mei consílii paenitet</i> |
| 6. Mihi non scríbis | 6. <i>Accidit ut mihi non scríbas</i> |
| 7. Me non vísites | 7. <i>Accidit ut me non vísites</i> |
| 8. Mecum non loqueris | 8. <i>Accidit ut mecum non loquáris</i> |
| 9. Nullo ótío fruérís | 9. <i>Accidit ut nullo ótío fruáris</i> |
| 10. Me lítteras doceas | 10. <i>Accidit ut me lítteras dóceas</i> |
| 11. Verum mihi dícas | 11. <i>Accidit ut verum mihi dícas</i> |
| 12. Bona valetúdine gaudeas | 12. <i>Accidit ut bona valetúdine gaúdeas</i> |

EJERCICIO 117

Fin: practicar el subjuntivo imperfecto con *evenit* (acontece).

Indicaciones: sustituya EVENIT por *evenit* (sucedio que) y el subjuntivo presente por el imperfecto.

Ejemplo: *evenit ut aegrótes*, se transforma en: *evenit ut aegrotáres*.

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 1. Evenit ut mihi respódeas | 1. <i>Evenit ut mihi respondéres</i> |
| 2. Evenit ut me salútes | 2. <i>Evenit ut me salutáres</i> |
| 3. Evenit ut mecum cenes | 3. <i>Evenit ut mecum cenáres</i> |
| 4. Evenit ut iter fácias | 4. <i>Evenit ut iter fáceres</i> |
| 5. Evenit ut Galliam vísites | 5. <i>Evenit ut Galliam visitáres</i> |
| 6. Evenit ut mecum loquáris | 6. <i>Evenit ut mecum loqueréris</i> |
| 7. Evenit ut multo otio fruáris | 7. <i>Evenit ut multo otio frueréris</i> |
| 8. Evenit ut verum dícas | 8. <i>Evenit ut verum díceres</i> |
| 9. Evenit ut bona valetúdine gaúdeas | 9. <i>Evenit ut bona valetúdine gaudéres</i> |
| 10. Evenit ut me cónsulas | 10. <i>Evenit ut me consúleres</i> |
| 11. Evenit ut sciéntiam tuam aúgeas | 11. <i>Evenit ut sciéntiam tuam augéres</i> |
| 12. Evenit ut tenáci memória sis | 12. <i>Evenit ut tenáci memória esses</i> |

5.3 Verbos de temor

Los verbos *timeo*, *métuo*, *véreor*, *timor est*... llevan *subjuntivo* presente o imperfecto, según el tiempo del verbo principal y NE (temo, y no quiero), UT, UT NE (temo que no suceda y lo quiero).

Timeo	ne	veniat	
Temo	que	venga	no lo quiero
Timeo	ne	veniret	
Temi	que	viniera	no lo quería
Timeo	ut	veniat	
Temo	que no	venga	lo quiero
Timeo	ut	veniret	
Temi	que no	viniera	lo quería

EJERCICIO 118

Fin: practicar el subjuntivo presente con *timeo ne*.

Indicaciones: anteponga TIMEO NE a las frases siguientes y transforme el tiempo del verbo en subjuntivo presente.

Ejemplo: me reprehéndis, *timeo ne*, se transforma en: *timeo ne me reprehendas*.

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| 1. Me accúsas | 1. Timeo-ne me accúses |
| 2. Me mones | 2. Timeo ne me mónes |
| 3. Me contémnis | 3. Timeo ne me contémnas |
| 4. Me intérrogas | 4. Timeo ne me intérroges |
| 5. Me árguis | 5. Timeo ne me árguas |
| 6. Me castigas | 6. Timeo ne me castíges |
| 7. Me increpas | 7. Timeo ne me increpes |
| 8. Me punis | 8. Timeo ne me púnias |
| 9. Me condémnas | 9. Timeo ne me condémnes |
| 10. Me vitúperas | 10. Timeo ne me vitúperes |
| 11. Me spernis | 11. Timeo ne me spernas |
| 12. Me derelínquis | 12. Timeo ne me derelínquas |

EJERCICIO 119

Fin: practicar el subjuntivo imperfecto con *tímuí ne*.

Indicaciones: responda a la pregunta QUID TIMUI? con el imperfecto de subjuntivo del verbo correspondiente.

Ejemplo: timeo ne me reprehénderas. Quid tímuí? se responde: tímuí ne me reprehénderes.

- | | |
|--|-------------------------------|
| 1. Timeo ne me accúses. Qui tí-muí? | 1. Tímuí ne me accusáres |
| 2. Timeo ne me móneas. Quid tí-muí? | 2. Tímuí ne me monéres |
| 3. Timeo ne me contémnas. Quid tímuí? | 3. Tímuí ne me contémneres |
| 4. Timeo ne me increpes. Quid tí-muí? | 4. Tímuí ne me increpáres |
| 5. Timeo ne me intérroges. Quid tímuí? | 5. Tímuí ne me interrogáres |
| 6. Timeo ne me árguas. Quid tí-muí? | 6. Tímuí ne me argúeres |
| 7. Timeo ne me castiges. Quid tí-muí? | 7. Tímuí ne me castigáres |
| 8. Timeo ne me púnias. Quid tí-muí? | 8. Tímuí ne me puníres |
| 9. Timeo ne me spernas. Quid tí-muí? | 9. Tímuí ne me spérneres |
| 10. Timeo ne me derelínquas. Quid tímuí? | 10. Tímuí ne me derelínqueres |

5.4 Verbos de impedir

Los verbos *impedio, recuso, obsto, prohibeo*... llevan completiva en *subjuntivo* presente o imperfecto, según el tiempo del verbo principal, con NE o QUOMINUS; pero, si la frase es negativa o interrogativa llevan QUOMINUS o QUIN.

	Impedio	ne	dormias
	Impido	que	duermas
	Impedi	ne	dormires
	Impidí	que	durmieras
Non	impedio	quominus	dormias
No	impido	que	duermas
Non	impedi	quominus	dormires
Non	impidí	que	durmieras

EJERCICIO 120

Fin: ejercitar el subjuntivo con *impédio*.

Indicaciones: transforme *impédior* en IMPEDIÉBAR y el presente de subjuntivo en imperfecto del mismo.

Ejemplo: *impédior dolóre ne stúdeam*, se transforma en: *impediébar dolóre ne studérem*.

- | | |
|---|--|
| 1. <i>Impédior dolóre ne scribam</i> | 1. <i>Impediébar dolóre ne scriberem</i> |
| 2. <i>Impédior dolóre ne ámbulem</i> | 2. <i>Impediébar dolóre ne ambulárem</i> |
| 3. <i>Impédior dolóre ne stem</i> | 3. <i>Impediébar dolóre ne starem</i> |
| 4. <i>Impédior dolóre ne dórmiám</i> | 4. <i>Impediébar dolóre ne dormírem</i> |
| 5. <i>Impédior dolóre ne loquar</i> | 5. <i>Impediébar dolóre ne lóquerer</i> |
| 6. <i>Impédior dolóre ne respóndeam</i> | 6. <i>Impediébar dolóre ne respondérem</i> |
| 7. <i>Impédior dolóre ne ludam</i> | 7. <i>Impediébar dolóre ne lúderem</i> |
| 8. <i>Impédior dolóre ne labórem</i> | 8. <i>Impediébar dolóre ne laborárem</i> |
| 9. <i>Impédior dolóre ne éam</i> | 9. <i>Impediébar dolóre ne írem</i> |
| 10. <i>Impédior dolóre ne díscam</i> | 10. <i>Impediébar dolóre ne díscerem</i> |

EJERCICIO 121

In: practicar *quóminus* y subjuntivo con *non impediébar*.

Indicaciones: anteponga NON a IMPEDIÉBAR y sustituya *ne* por QUOMINUS.

Ejemplo: *impediébar dolóre ne studérem*, se transforma en: *non impediébar dolóre quóminus studérem*.

- | | |
|--|--|
| 1. <i>Impediébar dolóre ne scriberem</i> | 1. <i>Non impediébar dolóre quóminus scriberem</i> |
| 2. <i>Impediébar dolóre ne ambulárem</i> | 2. <i>Non impediébar dolóre quóminus ambulárem</i> |
| 3. <i>Impediébar dolóre ne dormírem</i> | 3. <i>Non impediébar dolóre quóminus dormírem</i> |
| 4. <i>Impediébar dolóre ne stárem</i> | 4. <i>Non impediébar dolóre quóminus stárem</i> |
| 5. <i>Impediébar dolóre ne lóquerer</i> | 5. <i>Non impediébar dolóre quóminus lóquerer</i> |
| 6. <i>Impediébar dolóre ne respondérem</i> | 6. <i>Non impediébar dolóre quóminus respondérem</i> |
| 7. <i>Impediébar dolóre ne lúderem</i> | 7. <i>Non impediébar dolóre quóminus lúderem</i> |
| 8. <i>Impediébar dolóre ne laborárem</i> | 8. <i>Non impediébar dolóre quóminus laborárem</i> |
| 9. <i>Impediébar dolóre ne díscerem</i> | 9. <i>Non impediébar dolóre quóminus díscerem</i> |

10. Impediébar dolóre ne audírem
11. Impediébar dolóre ne írem
12. Impediébur dolóre ne légerem

10. Non impediébar dolóre quóminus audírem
11. Non impediébar dolóre quóminus írem
12. Non impediébar dolóre quóminus légerem

EJERCICIO 122

Fin: practicar PROHIBEO QUOMINUS en frase interrogativa.

Indicaciones: transforme en preguntas las frases siguientes y sustituya EGO por QUIS?

Ejemplo: ego prohibeo ne scríbat, se transforma en: quis próhibet quóminus scríbat?

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1. Ego prohibeo ne éxeant | 1. Quis próhibet quóminus éxeant? |
| 2. Ego prohibeo ne castígent | 2. Quis próhibet quóminus casti-
gent? |
| 3. Ego prohibeo ne accúsent | 3. Quis próhibet quóminus accú-
sent? |
| 4. Ego prohibeo ne vitúperent | 4. Quis próhibet quóminus vitú-
perent? |
| 5. Ego prohibeo ne púniant | 5. Quis próhibet quóminus pú-
niant? |
| 6. Ego prohibeo ne despérent | 6. Quis próhibet quóminus despé-
rent? |
| 7. Ego prohibeo ne loquántur | 7. Quis próhibet quóminus loquán-
tur? |
| 8. Ego prohibeo ne irascántur | 8. Quis próhibet quóminus irascán-
tur? |
| 9. Ego prohibeo ne mentiántur | 9. Quis próhibet quóminus mentián-
tur? |
| 10. Ego prohibeo ne gloriéntur | 10. Quis próhibet quóminus glorién-
tur? |
| 11. Ego prohibeo ne sequántur | 11. Quis próhibet quóminus sequán-
tur? |

EJERCICIO 123

Fin: repaso de completivas.

Indicaciones: anteponga la serie de verbos a la frase ITER IUCUNDUM EST, y transfórmela en infinitivo o subjuntivo, según lo exija cada verbo.

- | | |
|-----------------|---|
| 1. Curábo | 1. Curábo ut iter iucúndum sit |
| 2. Laetátus sum | 2. Laetátus sum quod iter iucúndum est (iucúndum
esse) |

- | | |
|---------------------|---|
| 3. Bonum est | 3. Bonum est iter iucundum esse |
| 4. Sperábam | 4. Sperábam fore ut iter iucundum esset |
| 5. Affirmábo | 5. Affirmábo iter iucundum esse |
| 6. Quid impedivit | 6. Quid impedivit quóminus iter iucundum esset? |
| 7. Accidit | 7. Accidit ut iter iucundum sit (esset) |
| 8. Negávi | 8. Negávi iter iucundum esse |
| 9. Tímui | 9. Tímui ne iter iucundum esset |
| 10. Aúdeo dicere | 10. Aúdeo dicere iter iucundum esse |
| 11. Nihil obstábat | 11. Nihil obstábat quóminus iter iucundum esset |
| 12. Quis non videt? | 12. Quis non videt iter iucundum esse? |

EJERCICIO 124

Fin: repaso de completivas.

Indicaciones: anteponga la serie de verbos a la frase VENIS MECUM y transfórmela en infinitivo o subjuntivo, según lo exija cada verbo.

- | | |
|-----------------|---|
| 1. Gaúdeo | 1. Gaúdeo quod venis mecum (te venire mecum) |
| 2. Necesse est | 2. Necesse est te venire mecum |
| 3. Oportébat | 3. Oportébat te venire mecum |
| 4. Scio | 4. Scio te venire mecum |
| 5. Rogábam | 5. Rogábam ut venires mecum |
| 6. Audiébam | 6. Audiébam te venire mecum |
| 7. Quid impedit | 7. Quid impedit quóminus vénias mecum? |
| 8. Timébam ut | 8. Timébam ut venires mecum |
| 9. Non recusávi | 9. Non recusávi quóminus venires mecum |
| 10. Cúpio | 10. Cúpio ut vénias mecum |
| 11. Málui | 11. Málui ut venires mecum |
| 12. Laetábar | 12. Laetábar quod venis mecum (te venire mecum) |

EJERCICIO 125

Fin: repaso de completivas.

Indicaciones: anteponga la serie de verbos a la frase TUAS LITTERAS ACCEPI y transfórmela en subjuntivo o infinitivo, según lo exija el verbo principal.

- | | |
|-------------|---|
| 1. Sóleo | 1. Sóleo tuas litteras accipere |
| 2. Mémini | 2. Mémini me tuas litteras accepisse |
| 3. Curávi | 3. Curávi ut tuas litteras acciperem (tuas litteras accipere) |
| 4. Grátulor | 4. Grátulor quod tuas litteras accépi (me accepisse) |

- | | |
|--------------------|--|
| 5. Recordátus sum | 5. Recordátus sum me tuas litteras accepiſſe |
| 6. Non paenitébat | 6. Non paenitébat me tuas litteras accepiſſe (quod accépi) |
| 7. Nihil óbstat | 7. Nihil óbstat quóminus tuas litteras accípiam |
| 8. Quis rogábat | 8. Quis rogábat ut tuas litteras accíperem? |
| 9. Nemo postulávit | 9. Nemo postulávit ut tuas litteras accíperem |
| 10. Volo | 10. Volo tuas litteras accípero |
| 11. Désino | 11. Désino tuas litteras accípere |
| 12. Pergébam | 12. Pergébam tuas litteras accípere |
| 13. Necéſſe eſt | 13. Necéſſe eſt me tuas litteras accepiſſe |

EJERCICIO 126

Fin: repaso de completivas.

Indicaciones: anteponga la serie de verbos siguientes a la frase TIBI SCRIBAM y transfórmeia en infinitivo o subjuntivo, según lo exija el verbo principal.

- | | |
|-------------------|---|
| 1. Cogitábam | 1. Cogitábam me tibi ſcriptúrum eſſe |
| 2. Spero | 2. Spero me tibi ſcriptúrum eſſe |
| 3. Promíſi | 3. Promíſi me tibi ſcriptúrum eſſe |
| 4. Tempus impedit | 4. Tempus impedit ne tibi ſcribam |
| 5. Non paenitébit | 5. Non paenitébit quod tibi ſcribam |
| 6. Gratum fácio | 6. Gratum fácio quod tibi ſcribam |
| 7. Aúdeo | 7. Aúdeo tibi ſcribere |
| 8. Non dolet | 8. Non dolet quod tibi ſcribam, me tibi ſcriptúrum eſſe |
| 9. Póteram | 9. Póteram tibi ſcribere |
| 10. Rogábas | 10. Rogábas ut tibi ſcriberem |
| 11. Spes eſt | 11. Spes eſt me tibi ſcriptúrum eſſe |
| 12. Nemo próhibet | 12. Nemo próhibet quóminus tibi ſcribam |
| 13. Quis negábit | 13. Quis negábit me tibi ſcriptúrum eſſe? |

6. LA ORACION COMPLETIVA INTERROGATIVA INDIRECTA

La oración interrogativa indirecta es la pregunta que completa el sentido de otro verbo tal como *saber, interrogar, declarar...*

6.1 La Construcción de la Interrogativa Indirecta

a) El modo verbal: siempre es *subjuntivo*. Ojo: el español emplea indicativo.

- b) El tiempo de subjuntivo: dependerá del tiempo del verbo principal, como lo muestra el cuadro siguiente.

1. Verbo principal en indicativo presente o futuro	exige	Verbo dependiente en subjuntivo	presente	acción simultánea
			perfecto	acción anterior
			- rus sim	acción posterior
2. Verbo principal en indicativo cualquier pretérito.	exige	Verbo dependiente en subjuntivo	imperfecto	acción simultánea
			pluscuperfecto	acción anterior
			- rus essem	acción posterior

El cuadro anterior nos presenta en forma esquemática las relaciones modales y temporales que median entre el verbo principal y el dependiente en la oración interrogativa indirecta. Tales relaciones se conocen con el nombre tradicional de *consecución de tiempos*. Pero, más acertado que consecución nos parece el nombre de *sincronización modal-temporal*, por expresar con mayor claridad para el alumno de hoy lo que tal fenómeno lingüístico significa.

Esta sincronización se aplica en toda su amplitud a las construcciones *non dubito quin*, *nescio an*, *haud scio an*, además de las interrogativas indirectas.

El cuadro siguiente ilustrará esta misma sincronización modal-temporal con abundantes ejemplos.

6.2 Cuadro de sincronización modal-temporal

1. Verbo principal en indicativo presente o futuro	Verbo dependiente en subjuntivo	significa acción
Scio, sciam, scivero	quid facias: presente	simultánea
Sé, sabré, habré sabido	quid haces	
Scio, sciam, scivero	quid feceris: perfecto	anterior
Sé, sabré, habré sabido	quid hiciste	
Scio, sciam, scivero	quid factururus sis	posterior
Sé, sabré, habré sabido	quid harás	

2. Verbo principal en indicativo cualquier pretérito		Verbo dependiente en subjuntivo	significa acción
Sciebam, scivi, sciveram Sabía, supe, había sabido	quid qué	faceres: imperfecto hacías	simultánea
Sciebam, scivi, sciveram Sabía, supe, había sabido	quid qué	fecisses: pluscuapfto. habías hecho	anterior
Sciebam, scivi, sciveram Sabía, supe, había sabido	quid qué	facturus esses harías	posterior

EJERCICIO 127

Fin: practicar el subjuntivo en las interrogativas indirectas.

Indicaciones: anteponga DIC MIHI a las preguntas siguientes, transformando en subjuntivo presente todos los verbos.

Ejemplo: quid cógitas? dic mihi, se responde: dic mihi quid cógites.

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| 1. Quid fácias? | 1. Dic mihi quid fácias |
| 2. Quid vis? | 2. Dic mihi quid veils |
| 3. Quid times? | 3. Dic mihi quid timeas |
| 4. Quid speras? | 4. Dic mihi quid apéras |
| 5. Ubi es? | 5. Dic mihi ubi sis |
| 6. Ubi stas? | 6. Dic mihi ubi stes |
| 7. Ubi sedes? | 7. Dic mihi ubi sédeas |
| 8. Ubi dormis? | 8. Dic mihi ubi dórmiás |
| 9. Unde venis? | 9. Dic mihi unde vénias |
| 10. Unde redis? | 10. Dic mihi unde rédeas |
| 11. Unde cónoscis? | 11. Dic mihi unde cognóscas |
| 12. Unde emis? | 12. Dic mihi unde emas |

EJERCICIO 128

Fin: practicar el subjuntivo en las interrogativas indirectas.

Indicaciones: anteponga QUÆSIVI a las preguntas siguientes y transforme los verbos en imperfecto de subjuntivo.

Ejemplo: quid cōgitas? quæsiui, se responde: quæsiui quid cogitāres.

- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| 1. Quis est ille? | 1. Quæsiui quis esset ille |
| 2. Qui sunt illi? | 2. Quæsiui qui essent illi |
| 3. Quota hora est? | 3. Quæsiui quota hora esset |
| 4. Quæ domus tua est? | 4. Quæsiui quæ domus tua esset |
| 5. Quando dormitis? | 5. Quæsiui quando dormirétis |
| 6. Quando vigilatis? | 6. Quæsiui quando vigilarétis |
| 7. Quando lūditis? | 7. Quæsiui quando luderétis |
| 8. Quando studētis? | 8. Quæsiui quando studerétis |
| 9. Cur speratis? | 9. Quæsiui cur sperarétis |
| 10. Cur fletis? | 10. Quæsiui cur flerétis |
| 11. Cur discitis? | 11. Quæsiui cur discerétis |
| 12. Cur venitis? | 12. Quæsiui cur venirétis |

EJERCICIO 129

Fin: practicar el subjuntivo con NESCIO AN.

Indicaciones: anteponga NESCIO AN a las preguntas siguientes y transforme el verbo en pretérito perfecto de subjuntivo.

Ejemplo: venit? néscio an, se responde: néscio an vénerit.

- | | |
|------------------------|-----------------------------------|
| 1. Negāuit factum? | 1. Néscio an negāverit factum |
| 2. Stūduit litteris? | 2. Néscio an studūerit litteris |
| 3. Scripsit epistolam? | 3. Néscio an scripserit epistolam |
| 4. Vóluit lūdare? | 4. Néscio an volūerit lūdare |
| 5. Egit gratias? | 5. Néscio an égerit gratias |
| 6. Respōdit amicus? | 6. Néscio an respōderit amicus |
| 7. Mōnuīt te? | 7. Néscio an monūerit te |
| 8. Tācuīt ille? | 8. Néscio an tacūerit ille |
| 9. Accēpit pecūniam? | 9. Néscio an accēperit pecūniam |
| 10. Paruīt præcēptis? | 10. Néscio an parūerit præcēptis |
| 11. Attulīt libros? | 11. Néscio an attūlerit libros |
| 12. Audīvīt clamōres? | 12. Néscio an audīverit clamōres |

EJERCICIO 130

Fin: practicar las interrogativas indirectas y disyuntivas.

Indicaciones: anteponga NESCIVI UTRUM a las preguntas y transforme los verbos en pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

Ejemplo: dedisti an accepisti? nescivi, se responde: nescivi, utrum dedisses an accepisses.

- | | |
|-----------------------------|--|
| 1. Emisti an vendidisti? | 1. Nescivi utrum emisisses an vendidisses |
| 2. Voluisti an noluisti? | 2. Nescivi utrum voluisses an noluisses |
| 3. Docuisti an didicisti? | 3. Nescivi utrum docuisses an didicisses |
| 4. Risisti an flevisti? | 4. Nescivi utrum risisses an flevisisses |
| 5. Sedisti an surrexisti? | 5. Nescivi utrum sedisses an surrexisses |
| 6. Negasti an affirmasti? | 6. Nescivi utrum negasses an affirmasses |
| 7. Odisti an dilexisti? | 7. Nescivi utrum odisses an dilexisses |
| 8. Dormivisti an vigilasti? | 8. Nescivi utrum dormivisses an vigilavisses |
| 9. Lusisti an studuisti? | 9. Nescivi utrum lusisses an studuisses |
| 10. Venisti an mansisti? | 10. Nescivi utrum venisses an mansisses |

EJERCICIO 131

Fin: practicar la forma —RUS SIM con *interrogo*.

Indicaciones: anteponga INTERROGO a las preguntas y transforme los verbos en la forma —RUS SIM.

Ejemplo: quid cogitabís? *interrogo*, se responde: *interrogo quid cogitatúrus sis*

- | | |
|--------------------------|--|
| 1. Quid fácies? | 1. <i>Interrogo quid factúrus sis</i> |
| 2. Quid leges? | 2. <i>Interrogo quid lectúrus sis</i> |
| 3. Quid dices? | 3. <i>Interrogo quid dictúrus sis</i> |
| 4. Quando vénies? | 4. <i>Interrogo quando ventúrus sis</i> |
| 5. Quando ludes? | 5. <i>Interrogo quando lusúrus sis</i> |
| 6. Quando scribes? | 6. <i>Interrogo quando scriptúrus sis</i> |
| 7. Cur negábis? | 7. <i>Interrogo cur negatúrus sis</i> |
| 8. Cur redibis? | 8. <i>Interrogo cur reditúrus sis</i> |
| 9. Cur manébis? | 9. <i>Interrogo cur mansúrus sis</i> |
| 10. Quómodo intélleges? | 10. <i>Interrogo quómodo intellectúrus sis</i> |
| 11. Quómodo respondébis? | 11. <i>Interrogo quómodo responsúrus sis</i> |
| 12. Quómodo fácies? | 12. <i>Interrogo quómodo factúrus sis</i> |

EJERCICIO 132

Fin: practicar la sincronización de subjuntivo con NON DUBITO QUIN.

Indicaciones: anteponga NON DUBITO QUIN y transforme los verbos en subjuntivo presente, perfecto o -rus sim.

Ejemplo: *vita brevis erit*, non dúbito quin, se transforma en: non dúbito quin *vita brevis futura sit*.

- | | |
|----------------------------|---|
| 1. Vita brevis est | 1. Non dúbito quin vita brevis sit |
| 2. Vita brevis fúit | 2. Non dúbito quin vita brevis fúerit |
| 3. Vita brevis erit | 3. Non dúbito quin vita brevis futura sit |
| 4. Tu aúdis músicam | 4. Non dúbito quin tu aúdias músicam |
| 5. Tu audivisti músicam | 5. Non dúbito quin tu audiveris músicam |
| 6. Tu aúdis músicam | 6. Non dúbito quin tu auditurus sis músicam |
| 7. Bellum urbes delet | 7. Non dúbito quin bellum urbes deleat |
| 8. Bellum urbes delébit | 8. Non dúbito quin bellum urbes deleturum sit |
| 9. Bellum urbes delévit | 9. Non dúbito quin bellum urbes deleverit |
| 10. Diligénter laborámus | 10. Non dúbito quin diligénter laborémus |
| 11. Diligénter laborávimus | 11. Non dúbito quin diligénter laboravérimus |
| 12. Diligénter laborábimus | 12. Non dúbito quin diligénter laboratúri simus |

EJERCICIO 133

Fin: practicar el subjuntivo con NON DUBITAVI QUIN.

Indicaciones: anteponga NON DUBITAVI QUIN a las frases y transforme los verbos en subjuntivo imperfecto, pluscuamperfecto o -rus essem, según el tiempo en que están.

Ejemplo: *vita brevis érit*, non dubitávi quin, se transforma en: non dubitávi quin *vita brevis futura esset*.

- | | |
|------------------------|--|
| 1. Vita brevis fúit | 1. Non dubitávi quin vita brevis fuisset |
| 2. Vita brevis est | 2. Non dubitávi quin vita brevis esset |
| 3. Vita brevis érit | 3. Non dubitávi quin vita brevis futura esset |
| 4. Te delectat ludus | 4. Non dubitávi quin te delectáret ludus |
| 5. Te delectábit ludus | 5. Non dubitávi quin te delectatúrus esset ludus |
| 6. Te delectávit ludus | 6. Non dubitávi quin te delectavisset ludus |

7. Urbes florent in pace	7. Non dubitávi quín urbes florérent in pace
8. Urbes floruerunt in pace	8. Non dubitávi quín urbes florúissent in pace
9. Tibi grátias ago	9. Non dubitávi quín tibi grátias ágerem
10. Tibi grátias egi	10. Non dubitávi quín tibi grátias egíssem
11. Tibi grátias agam	11. Non dubitávi quín tibi grátias actúrus essem
12. Litteris stúdes	12. Non dubitávi quín litteris studéas
13. Litteris studuísti	13. Non dubitávi quín litteris studuísseas

EJERCICIO 134

Fin: repetición de todas las oraciones completivas.

Indicaciones: responde a las preguntas con la frase que le precede a cada una y use el tiempo conveniente de subjuntivo.

Ejemplo: volo ut bonus sis. Quid vólui? se responde: vólui ut bonus esses.

1. Súdeo ut históriæ stúdeas. Quid suásí?	1. Suásí ut históriæ studéas
2. Rogo ut me ádiuves. Quid rogávi?	2. Rogávi ut me adiuváres
3. Vólui scire quid egísseas. Quid volo?	3. Volo scire quid égeris
4. Molo ut cito eas. Quid málui?	4. Málui ut cito íres
5. Orávi ut mecum veníres. Quid oro?	5. Oro ut mecum vénias
6. Timui ne morbus gravis esset. Quid tímeo?	6. Timeo ne morbus gravis sit
7. Tibi concéssi ut me defénderes. Quid tibi concédo?	7. Tibi concédo ut me deféndas
8. Impédió ne loquátur. Quid impédívi?	8. Impédívi ne loquerétur
9. Mélui ne negrotáret. Quid mé-tuo?	9. Mé-tuo ne aegrótet
10. Te hortátus sum ut laboráres. Quid te hortor?	10. Te hortor ut labóres
11. Providí ne quid tibi deéssset. Quid providéo?	11. Provideo ne quid tibi desit
12. Néscio an mihi respóndens. Quid nescívi?	12. Nescívi an mihi respondéres

- | | |
|---|--|
| 13. Curo ut bene váleas. Quid curávi? | 13. Curávi ut bene valéres |
| 14. Quid obstat quóminus vir fías? Quid óbstitit? | 14. Quid óbstitit quóminus vir fleres? |
| 15. Tibi prohibeo ne nóceas. Quid prohibuí? | 15. Prohibuí ne nocéres |

EJERCICIO 135

Fin: repetición de todas las completivas.

Indicaciones: retenga las frases A, B y C, y luego repítalas precedidas de los verbos que están debajo de cada una, haciendo las modificaciones convenientes.

A. MORBUS GRAVIS VIDETUR

- | | |
|-------------------|--|
| 1. Dic mihi | 1. Dic mihi num morbus gravis videátur |
| 2. Interrogávi | 2. Interrogávi num morbus gravis viderétur |
| 3. Non dubitábant | 3. Non dubitábant quin morbus gravis viderétur |
| 4. Quid impédiet | 4. Quid impédiet quóminus morbus gravis videátur |
| 5. Contingit | 5. Contingit ut morbus gravis videátur |
| 6. Dolent | 6. Dolent quod morbus gravis vidétur, morbum gravem vidéri |

B. TU REM INTELLIGES

- | | |
|----------------|---|
| 1. Quaero | 1. Quaero num rem intellectúrus sis |
| 2. Laetor | 2. Laetor quod rem intélligas, te rem intellectúrum |
| 3. Vólui scire | 3. Vólui scire an rem intellectúrus esses |
| 4. Licet | 4. Licet tibi rem intelligere |
| 5. Nego | 5. Nego te rem intellectúrum esse |
| 6. Accidit | 6. Accidit ut rem intélligas, ut intelligeres |

C. TIBI GRATIAS EGI

- | | |
|--------------------|---|
| 1. Nihil impedívit | 1. Nihil impedívit quóminus tibi gratias ágerem |
| 2. Quis dóbitat | 2. Quis dóbitat quin tibi gratias égerim |
| 3. Timébant | 3. Timébant ne tibi gratias ágerem |
| 4. Nesciébant | 4. Nesciébant me tibi gratias egisse |
| 5. Cógito | 5. Cógito me tibi gratias egisse |
| 6. Gaudébas | 6. Gaudébas quod tibi gratias egi, me tibi gratias egisse |

7. VISTA DE CONJUNTO DE LAS GRACIONES COMPLETIVAS

A. Enunciativa: completa el sentido de los verbos de	1) <i>cabeza</i> : entendimiento, sentido y lengua: scio, vídeo, áudio, af- firmo, nego...	Infinitivo Presente Pretérito Futuro
	2) <i>corazón</i> : afectos: gaúdeo, dóleo, pudet, paénitet, taedet...	Quod + ind. Infín. pres., pret. y fut.
	3) <i>auxiliares</i> : possum, débito, sóleo, queo, néqueo...	Infinitivo Presente
	4) <i>empezar, continuar y desistir</i> : incipio, pergo, cesso, desisto	Infinitivo Presente
	5) <i>personales</i> : video, dico, fe- ror... (impersonales en espa- ñol)	Infinitivo Presente Pretérito Futuro
	6) <i>impersonales de conveniencia</i> : hæst, opórtet, decet, placet	Infinitivo Presente
	7) <i>Sum + sustantivos</i> : opus, spes, necesse...	Infinitivo Presente
B. Volitiva: completa el sentido de los verbos de	1) <i>de voluntad</i> : querer, decisión: volo, nolo, cûpio, stâto, curo	1) el mismo sujeto: Infinitivo presente
	2) <i>petición, exhortación, mandato</i> : peto, suádeo, hórtar, impero	2) diverso sujeto: ut, ut ne + subj. pres. e imper.
	3) <i>impersonales de suceso</i> : accidit, évenit, contingit...	Ut, ut non + subj. presente
	4) <i>temor</i>	Ne, ut + subj. pres. e imper.
	5) <i>impedimento y prohibición</i> : impédio, prohiúeo, recúso...	Ne, quominus, quin + subj. pres. e imper.
C. Interrogativa indirecta: completa el sentido de los verbos de	interrogar, saber, ignorar...	Subjuntivo con sincroni- zación total

Capítulo 9

LA ORACION CIRCUNSTANCIAL

Contenido

	Pág.
1. La Oración Circunstancial	165
1.1 División 165	
2. La Oración Final	165
2.1 Definición 165	
2.2 Construcción 165	
3. La Oración Consecutiva	171
3.1 Definición 171	
3.2 Construcción 171	
4. La Oración Causal	172
4.1 Definición 172	
4.2 Construcción 172	
5. La Oración Condicional	176
5.1 Definición 176	
5.2 Construcción 177	
5.3 Otras partículas condicionales: dum, modo, dummodo; nisi forte, nisi vero 180	
6. La Oración Concesiva	181
6.1 Definición 181	
6.2 Construcción 182	
7. La Oración Comparativa	183
7.1 Definición 183	
7.2 Construcción 184	
7.3 Cuadro de partículas comparativas 184	
8. La Oración Temporal	185
8.1 Definición 185	
8.2 Construcción 185	
8.2.a temporal simultánea 185	
8.2.b temporal anterior 187	
8.2.c temporal posterior 188	
8.2.d acción repetida 190	
8.2.e CUM temporal 191	
9. Vista de conjunto de la oración Circunstancial	193

1. LA ORACION CIRCUNSTANCIAL

Oración circunstancial es la que desempeña el oficio de complemento circunstancial.

1.1 División

Según sea la relación que guarda con la oración principal, la circunstancial puede ser:

- 1) final
- 2) consecutiva
- 3) causal
- 4) condicional
- 5) concesiva
- 6) comparativa
- 7) temporal

De cada una de estas oraciones estudiaremos:

- a) ¿qué son?
- b) ¿cómo se construyen?

2. LA ORACION FINAL

2.1 La oración final expresa el fin que pretende lograr el sujeto de la principal.

2.2 Construcción

EN ESPAÑOL

1. Para, a fin de + infinitivo: si el sujeto de ambos verbos, principal y final, es el mismo.

Estudio para aprender
Estudiaré para aprender
Estudié para aprender

EN LATÍN

1. La prosa latina no usa el infinitivo final español, sino emplea alguna de las construcciones siguientes:

2. Para que, a fin de que + subjuntivo: si el sujeto de ambos verbos es *distinto*:

- a) *presente*: después de indicativo presente o futuro.
b) *imperfecto*: después de indicativo pretérito.

Estudio para que aprendas
Estudiaré para que aprendas
Estudié para que aprendieras

3. El español no tiene las formas finales latinas 3, 4 y 5.

2. Ut, ne + subjuntivo: sea el mismo o distinto el sujeto de ambos verbos:

- a) *presente*: después de presente o futuro.
b) *imperfecto*: después de indicativo pretérito.

Studeo ut discas
Studebo ut discas
Studui ut disceres

3. Ad + gerundio o gerundivo.

Studeo ad discendum
Studui ad discendum

4. Causa + gerundio genitivo.

Studeo discendi causa
Studui discendi causa

5. Existen otras formas finales: el supino, *-rus* y el relativo, de las que se tratará en su debido lugar.

EJERCICIO 136

Fin: practicar el subjuntivo presente en las oraciones finales.

Indicaciones: repita la frase VENIO UT TE SALUTEM y sustituya en ella *salutem* por los verbos del ejercicio.

Ejemplo: vénio ut te salutem, laudo, se transforma en: vénio ut te laudem.

1. Vénio ut te salutem
2. Iuvo
3. Cónsulo
4. Hortor

1. Vénis ut te salutem
2. Vénio ut te iuvem
3. Vénio ut te cónsulam
4. Vénio ut te hórter

5. Cónosco
6. Dócea
7. Prótego
8. Consólor
9. Vídeo
10. Aúdio
11. Intérrogo
12. Admóneo
13. Aspício

5. Vénio ut te cognóscam
6. Vénio ut te dóceam
7. Vénio ut te prótegam
8. Vénio ut te consóler
9. Vénio ut te vídeam
10. Vénio ut te aúdiam
11. Vénio ut te intérogem
12. Vénio ut te admóneam
13. Vénio ut te aspíciam

EJERCICIO 137

Fin: practicar el subjuntivo pret. imperfecto en las oraciones finales.

Indicaciones: responda a la pregunta: *cur veni?* con el verbo que la precede en imperfecto de subjuntivo.

Ejemplo: vénio ut te salútem. *Cur veni?* se responde: veni ut te salutárem.

- | | |
|--|-----------------------------|
| 1. Vénio ut te salútem. <i>Cur veni?</i> | 1. Veni ut te salutárem |
| 2. Vénio ut te lúvem. | 2. Veni ut te iuvárem |
| 3. Vénio ut te cónsulam. | 3. Veni ut te consúlerem |
| 4. Vénio ut te hórter. | 4. Veni ut te hortárer. |
| 5. Vénio ut te cognóscam. | 5. Veni ut te cognócerem |
| 6. Vénio ut te dóceam. | 6. Veni ut te docérem |
| 7. Vénio ut te prótegam. | 7. Veni ut te protégerem |
| 8. Vénio ut te consóler. | 8. Veni ut te consolárer |
| 9. Vénio ut te vídeam. | 9. Veni ut te vidérem |
| 10. Vénio ut te aúdiam. | 10. Veni ut te audírem |
| 11. Vénio ut te intérogem. | 11. Veni ut te interrogárem |
| 12. Vénio ut te admóneam. | 12. Veni ut te admonérem |
| 13. Vénio ut te aspíciam. | 13. Veni ut te aspícerem |

EJERCICIO 138

Fin: practicar el subjuntivo presente (todas las personas) en las oraciones finales.

Indicaciones: repita la primera frase y sustituya en ella la primera persona por las que se le indiquen.

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1. Surgam mane ut labórem | 1. Surgam mane ut labórem |
| 2. Vos | 2. Surgétis mane ut laborétis |

3. Tu et ego
4. Tu
5. Diligentes
6. Nos
7. Agricola
8. Discípuli
9. Ego

3. Surgémus mane ut laborémus
4. Surges mane ut labóres
5. Diligéntes surgent mane ut labórent
6. Nos surgémus mane ut laborémus
7. Agricola surget mane ut labóret
8. Discípuli surgent mane ut labórent
9. Ego surgam mane ut labórem

EJERCICIO 139

Fin practicar el subjuntivo imperfecto (todas las personas) en las oraciones finales.

Indicaciones: repita la primera frase y sustituya en ella la primera persona por las que se le indiquen.

1. Multum stúdi ut históriam discerem
2. Nos
3. Tu
4. Docti
5. Vos
6. Tu et ego
7. Ille
8. Ego
9. Illi

1. Multum stúdi ut históriam discerem
2. Multum studuimus ut históriam discerémus
3. Multum studuisti ut históriam disceres
4. Docti multum studuérunt ut históriam discerent
5. Multum studuistis ut históriam discerétis
6. Multum studuimus ut históriam discerémus
7. Multum stúduit ut históriam disceret
8. Multum stúdi ut históriam discerem
9. Multum studuérunt ut históriam discerent

EJERCICIO 140

Fin: practicar el *gerundio* con AD para indicar fin.

Indicaciones: repita la frase EDO AD VIVENDUM, NON VIVO AD EDENDUM (como para vivir, no vivo para comer) y sustituya en ella *edo* y *edendum* por los verbos que se le indican.

Ejemplo: edo ad vivéndum, non vivo ad edéndum. Pugno, se transforma en: pugno ad vivéndum, non vivo ad pugnándum.

EDO AD VIVENDUM, NON VIVO AD EDENDUM

- | | |
|-------------|---|
| 1. Ludo | 1. Ludo ad vivéndum, non vivo ad ludéndum |
| 2. Labóro | 2. Labóro ad vivéndum, non vivo ad laborándum |
| 3. Stúdeo | 3. Stúdeo ad vivéndum, non vivo ad studéndum |
| 4. Quiesco | 4. Quiesco ad vivéndum, non vivo ad quiescéndum |
| 5. Dórmio | 5. Dórmio ad vivéndum, non vivo ad dormiéndum |
| 6. Vigilo | 6. Vigilo ad vivéndum, non vivo ad vigilándum |
| 7. Disco | 7. Disco ad vivéndum, non vivo ad discéndum |
| 8. Deámbulo | 8. Deámbulo ad vivéndum, non vivo ad deambulándum |
| 9. Ceno | 9. Ceno ad vivéndum, non vivo ad cenándum |
| 10. Táceo | 10. Táceo ad vivéndum, non vivo ad tacéndum |

EJERCICIO 141

Fin: practicar el *gerundivo* con AD para indicar fin.

Indicaciones: repita la frase **CONVENIMUS AD INSOLITA VIDENDA** y sustituya en ella *insólita videnda* por los gerundivos de las frases siguientes.

Ejemplo: convénimus ad insólita videnda. Audio musicam. Se transforma en: convénimus ad musicam audiéndam.

CONVENIMUS AD INSOLITA VIDENDA

- | | |
|----------------------------|---|
| 1. Aspicio ludos | 1. Convénimus ad ludos aspiciéndos |
| 2. Lego librum | 2. Convénimus ad librum legéndum |
| 3. Salúto amicos | 3. Convénimus ad amicos salutándos |
| 4. Disco línguas | 4. Convénimus ad línguas discéndas |
| 5. Visito paréntes | 5. Convénimus ad paréntes visitándos |
| 6. Video nova | 6. Convénimus ad nova vidénda |
| 7. Inspício musaeúm | 7. Convénimus ad musaeúm inspicíéndum |
| 8. Narro fábulas | 8. Convénimus ad fábulas narrándas |
| 9. Fácio iter | 9. Convénimus ad iter faciéndum |
| 10. Consólor tristes | 10. Convénimus ad consolándos tristes |
| 11. Cónsulo medicum | 11. Convénimus ad consuléndum medicum |
| 12. Dóceo línguam gállicam | 12. Convénimus ad docéndam línguam gállicam |
| 13. Intérrogo magistros | 13. Convénimus ad interrogándos magistros |

EJERCICIO 142

Fin: expresar el fin con el ablativo *causa* y gerundio en genitivo.

Indicaciones: sustituya la oración final por el ablativo CAUSA y el GERUNDIO del verbo, conservándole su complemento.

Ejemplo: Mexicópolis ibo ut studeam, se transforma en: Mexicópolis ibo studéndi causa.

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Mexicópolis ibunt ut studeant | 1. Mexicópolis ibunt studéndi causa |
| 2. Mexicópolis ibit ut studeat | 2. Mexicópolis ibit studéndi causa |
| 3. Mexicópolis ibimus ut studeamus | 3. Mexicópolis ibimus studéndi causa |
| 4. Rus petivi ut quiescerem | 4. Rus petivi quiescéndi causa |
| 5. Rus petivimus ut quiesceremus | 5. Rus petivimus quiescéndi causa |
| 6. Rus petiverunt ut quiescerent | 6. Rus petiverunt quiescéndi causa |
| 7. Edo ut vires reficiam | 7. Edo vires reficiéndi causa |
| 8. Edunt ut vires reficiant | 8. Edunt vires reficiéndi causa |
| 9. Editis ut vires reficiatis | 9. Editis vires reficiéndi causa |
| 10. Veneram ut ludos spectárem | 10. Veneram ludos spectándi causa |
| 11. Venerat ut ludos spectáret | 11. Venerat ludos spectándi causa |
| 12. Venerant ut ludos spectarent | 12. Venerant ludos spectándi causa |

EJERCICIO 143

Fin: repaso de oraciones finales.

Indicaciones: en lugar del gerundio o gerundivo sustituya UT y el tiempo correspondiente del verbo en modo subjuntivo.

Ejemplo: venis ad me salutándum, se transforma en: venis ut me salútes.

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Vénies ad me salutándum | 1. Vénies ut me salútes |
| 2. Venísti ad me salutándum | 2. Venísti ut me salutáres |
| 3. Convenímus ad medicum consuléndum | 3. Convenímus ut medicum consulámus |
| 4. Conveniémus ad medicum consuléndum | 4. Conveniémus ut medicum consulámus |
| 5. Convénimus ad medicum consuléndum | 5. Convénimus ut medicum consulerémus |
| 6. Sumpsi spatium ad cogitándum | 6. Sumpsi spatium ut cogitárem |
| 7. Sumo spatium ad cogitándum | 7. Sumo spatium ut cogitem |
| 8. Sumébam spatium ad cogitándum | 8. Sumébam spatium ut cogitárem |
| 9. Surget mane ad nos iuvándos | 9. Surget mane ut nos iúvet |

10. Surréxit mane ad nos iuvándos
11. Surgit mane ad nos iuvándos
12. Pugnémus ad vincéndum
13. Pugnávimus ad vincendum
14. Studebámus ad discéndum
15. Studémus ad discendum

10. Surréxit mane ut nos iuváret
11. Surgit mane ut nos iúvet
12. Pugnémus ut vincámus
13. Pugnávimus ut vincerémus
14. Studebámus ut díacerémus
15. Studémus ut discámus

3. LA ORACION CONSECUTIVA

3.1 La oración consecutiva expresa la *consecuencia* o resultado que se deriva de la acción de la principal.

3.2 *Construcción*: sigue el modelo de la final: Ut + subjuntivo.

EN ESPAÑOL

Tanto, tan, de tal modo... que
+ indicativo.

Ojo: aquí el latín usa subjuntivo, como el español en la consecutiva *negativa*.

La oración principal suele llevar así, tan, tanto...

Tan rápido corro que tropiezo
Tan rápido corría que tropezaba
Tan rápido corrí que tropecé

EN LATÍN

Ut, ut non + subjuntivo:

a) *presente*: después de presente o futuro de indicativo.

b) *imperfecto*: después de pretérito de indicativo. Pero, no es raro encontrar aquí perfecto.

La oración principal suele llevar sic, ita, tam, talis, tantus...

Ita celeriter curro ut offendam
Ita celeriter currebam ut offenderem
Ita celeriter cucurri ut offenderim

EJERCICIO 144

Fin: practicar el subjuntivo con UT en las consecutivas.

Indicaciones: combine las dos frases en una mediante UT y transforme la segunda frase en el tiempo conveniente de subjuntivo. Para el ejercicio emplearemos la sincronización incompleta de tiempos, a saber, solo el presente y el imperfecto de subjuntivo.

Ejemplo: non sum tam imperitus. Id non scio. Se transforma en: Non sum tam imperitus ut non sciam.

1. Tanta est tempésta. Navis mérgitur

1. Tanta est tempésta ut navis mergatur

- | | |
|---|--|
| 2. <i>Tanta fuit tempestas. Navis mergebatur</i> | 2. <i>Tanta fuit tempestas ut navis mergeretur</i> |
| 3. <i>Tam bonus est. Omnes eum amant</i> | 3. <i>Tam bonus est ut omnes eum ament</i> |
| 4. <i>Tam bonus erat. Omnes eum amabant</i> | 4. <i>Tam bonus erat ut omnes eum amarent</i> |
| 5. <i>Tantum otii habes. Aliena curas</i> | 5. <i>Tantum otii habes ut aliena curas</i> |
| 6. <i>Tantum otii habuisti. Aliena curasti</i> | 6. <i>Tantum otii habuisti ut aliena curares</i> |
| 7. <i>Ita dives fui. Multi mihi invidérunt</i> | 7. <i>Ita dives fui ut multi mihi invidérant</i> |
| 8. <i>Ita dives sum. Multi mihi invident</i> | 8. <i>Ita dives sum ut multi mihi invideant</i> |
| 9. <i>Ita sapientes sunt. Omnia sciunt</i> | 9. <i>Ita sapientes sunt ut omnia sciunt</i> |
| 10. <i>Ita sapientes erant. Omnia sciébant</i> | 10. <i>Ita sapientes erant ut omnia sciérant</i> |
| 11. <i>Tantus strépitus est. Te non audíó</i> | 11. <i>Tantus strépitus est ut te non audíam</i> |
| 12. <i>Tantus strépitus erat. Te non audíebam</i> | 12. <i>Tantus strépitus erat ut te non audírem</i> |
| 13. <i>Ita multum edit. Stómacho laborat</i> | 13. <i>Ita multum edit ut stómacho laboret</i> |
| 14. <i>Ita multum edébat. Stómacho laborábat</i> | 14. <i>Ita multum edébat ut stómacho laboráret</i> |
| 15. <i>Adeo bonus est. Ab ómnibus amátur</i> | 15. <i>Adeo bonus est ut ab ómnibus amétur</i> |

4. LA ORACION CAUSAL

4.1 La oración *causal* expresa la *causa* o motivo que mueve al sujeto de la principal a ejecutar la acción.

4.2 Construcción

EN ESPAÑOL	EN LATIN
<div style="text-align: center;">1</div> <p>Por + infinitivo: presente, pasado y futuro. Por ser justo es alabado Por ser justo será alabado Por ser justo fue alabado</p>	<div style="text-align: center;">1</div> <p>La construcción de infinitivo causal, tan común en español, <i>no existe en latín</i>, el cual la suple con las siguientes construcciones:</p>

2

Porque, puesto que, ya que ... + indicativo: expresa la causa verdadera.

Porque es justo, es alabado

Porque será justo, será alabado

Porque fue justo, fue alabado

3

Como + indicativo expresa causa verdadera.

Como es justo, es alabado

Como ha sido justo, era alabado

Como era justo, era alabado

Como había sido justo, era alabado

4

El español usa el subjuntivo con las conjunciones anteriores, cuando quiere expresar matiz de potencialidad o irrealidad.

Como fuera justo, era alabado

5

Soy alabado, no por ser justo, sino por parecerlo

2

Quia, quod, quoniam ... + indicativo: expresa la causa verdadera.

Quia iustus est, laudatur

Quia iustus erit, laudabitur

Quia iustus fuit, laudatus est

3

Cum + subjuntivo con sincronización total de tiempos expresa causa verdadera.

Cum sit iustus, laudatur

Cum fuerit iustus, laudatur

Cum esset iustus, laudabatur

Cum fuisset iustus, laudabatur

4

Quia, quod, quoniam + subjuntivo expresa la causa que alegan otros, sin que el autor la apruebe necesariamente.

Cum esset iustus, laudabatur

5

Non quod, non quia + subjuntivo expresa la causa falsa.

Laudor, non quod sim iustus, sed quia videor

EJERCICIO 145

Fin: practicar la expresión de causa con QUIA + INDICATIVO.

Indicaciones: combine los pares de frases en una, anteponiendo a la primera la conjunción QUIA.

Ejemplo: mea iura defēdi. Inimicos hābeo, se transforma en: quia mea iura defēdi, inimicos hābeo.

1. Celēriter curris. Offēdis

2. Celēriter currēbas. Offendisti

3. Vir bonus est. Ab omnibus amatur

4. Vir bonus erat. Ab omnibus amabatur

1. Quia celēriter curris, offēdis

2. Quia celēriter currēbas, offendisti

3. Quia vir bonus est, ab omnibus amatur

4. Quia vir bonus erat, ab omnibus amabatur

- | | |
|--|---|
| 5. Parum ótii hábeo. Aliéna non curo | 5. Quia parum ótii hábeo, aliéna non curo |
| 6. Parum ótii hábui. Aliéna non curávi | 6. Quia parum ótii hábui, aliéna non curávi |
| 7. Multum édít. Stómacho labórat | 7. Quia multum édít, stómacho labórat |
| 8. Multum edébat. Stómacho laborábat | 8. Quia multum edébat, stómacho laborábat |
| 9. Caeci sunt. Non vident | 9. Quia caeci sunt, non vident |
| 10. Caeci erant. Non vidérunt | 10. Quia caeci erant, non vidérunt |
| 11. Terrae motus instat. Urbem relinquimus | 11. Quia terrae motus instat, urbem relinquimus |

EJERCICIO 146

Fin: practicar la expresión de causa con CUM y SUBJUNTIVO.

Indicaciones: sustituya *quia* por CUM y el *indicativo* por SUBJUNTIVO. Use la sincronización de tiempos.

Ejemplo: *quia mea iura deféndo, inimícos hábeo*, se transforma en: *cum mea iura deféndam, inimícos hábeo*.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. Quia vult, potest | 1. Cum velít, potest |
| 2. Quia vóluit, potest | 2. Cum volúerit, potest |
| 3. Quia volébat, póterat | 3. Cum véllet, póterat |
| 4. Quia volúerat, pótuit | 4. Cum voluísset, pótuit |
| 5. Quia surdus sum, non aúdio | 5. Cum surdus sim, non aúdio |
| 6. Quia surdus fui, non aúdio | 6. Cum surdus fúerim, non aúdio |
| 7. Quia surdus eram, non audíebam | 7. Cum surdus essem, non audíebam |
| 8. Quia surdus fúeram, non audíebam | 8. Cum surdus fuíessem, non audíebam |
| 9. Quia est eruditus, consúltur | 9. Cum sit eruditus, consúltur |
| 10. Quia fuit eruditus, consúltur | 10. Cum fúerit eruditus, consúltur |
| 11. Quia erat eruditus, consulebátur | 11. Cum esset eruditus, consulebátur |
| 12. Quia fúerat eruditus, consulebátur | 12. Cum fuíset eruditus, consulebátur |

EJERCICIO 147

Fin: practicar la expresión de causa con CUM y SUBJUNTIVO.

Indicaciones: sustituya *quia* por CUM y el *indicativo* por SUBJUNTIVO. Use la sincronización de tiempos, como en el ejercicio anterior.

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| 1. Quia sum mortális, mortális curo | 1. Cum sim mortális, mortális curo |
|-------------------------------------|------------------------------------|

- | | |
|---|---|
| 2. Quia fui mortális, mortália curo | 2. Cum fúerim mortália, mortália curo |
| 3. Quia eram mortális, mortália curábam | 3. Cum essem mortália, mortália curábam |
| 4. Quia fúeram mortális, mortália curábam | 4. Cum fuíssem mortális, mortália curábam |
| 5. Quia non rédeo cito, irásceris | 5. Cum non rédeam cito, irásceris |
| 6. Quia non rédi cito, irásceris | 6. Cum non redíerim cito, irásceris |
| 7. Quia non redibam cito, irascebáris | 7. Cum non redírem cito, irascebáris |
| 8. Quia non redíeram cito, irascebáris | 8. Cum non redísssem cito, irascebáris |
| 9. Verum non aúdis, quia non dícis | 9. Verum non aúdis, cum non dícas |
| 10. Verum non aúdis, quia non dixisti | 10. Verum non aúdis, cum non dixeris |
| 11. Verum non audiébas, quia non dicébas | 11. Verum non audiébas, cum non díceres |
| 12. Verum non audiébas, quia non dixeras | 12. Verum non audiébas, cum non dixísses |

EJERCICIO 148

Fin: ejercitar la expresión de causa verdadera y de falsa.

Indicaciones: en la frase: CANTAS, NON QUOD CANTARE DEBEAS, SED QUIA VIS (cantas, no porque debes cantar, sino porque quieres) sustituya CANTAS y CANTARE por cada uno de los verbos siguientes puestos en las mismas formas.

Ejemplo: cantas, non quod cantáre déb eas, sed quia vis. Sto. Se transforma en: atas, non quod atáre déb eas, sed quia vis.

CANTAS, NON QUOD CANTARE DEBEAS, SED QUIA VIS

- | | |
|-----------|---|
| 1. Rédeo | 1. Redis, non quod redíre déb eas, sed quia vis |
| 2. Stúdeo | 2. Stúdes, non quod studére déb eas, sed quia vis |
| 3. Dórmio | 3. Dormís, non quod dormíre déb eas, sed quia vis |
| 4. Ambulo | 4. Ambulas, non quod ambuláre déb eas, sed quia vis |
| 5. Rídeo | 5. Rídes, non quod ridére déb eas, sed quia vis |
| 6. Vígilo | 6. Vígilas, non quod vigiláre déb eas, sed quia vis |
| 7. Scribo | 7. Scribis, non quod scribere déb eas, sed quia vis |
| 8. Do | 8. Das, non quod dare déb eas, sed quia vis |
| 9. Disco | 9. Días, non quod díscere déb eas, sed quia vis |
| 10. Rogo | 10. Rogas, non quod rogáre déb eas, sed quia vis |

11. Ludo
12. Dóleo

11. Ludis, non quod lúdere déb eas, sed quia vis
12. Dóles, non quod dolére déb eas, sed quia vis

EJERCICIO 149

Fin: ejercitar la expresión de causa verdadera y de falsa.

Indicaciones: en la frase: TACEO, NON QUOD IUBEAS, SED QUIA TACERE VOLO (me callo, no porque lo mandas, sino porque quiero callarme) sustituya TACEO y TACERE por cada uno de los verbos siguientes puestos en las mismas formas.

Ejemplo: táceo, non quod iúbeas, sed quia tacére volo. Lóquor, se transforma en: lóquor, non quod iúbeas, sed quia loquí volo.

TACEO, NON QUOD IUBEAS, SED QUIA TACERE VOLO

- | | |
|--------------|---|
| 1. Vénio | 1. Vénio, non quod iúbeas, sed quia veníre volo |
| 2. Adsum | 2. Adsum, non quod iúbeas, sed quia adéss e volo |
| 3. Discédo | 3. Discédo, non quod iúbeas, sed quia discédere volo |
| 4. Páreo | 4. Páreo, non quod iúbeas, sed quia parére volo |
| 5. Iúvo | 5. Iúvo, non quod iúbeas, sed quia iuváre volo |
| 6. Lóquor | 6. Lóquor, non quod iúbeas, sed quia lóquí volo |
| 7. Fáteor | 7. Fáteor, non quod iúbeas, sed quia fatéri volo |
| 8. Respóndeo | 8. Respóndeo, non quod iúbeas, sed quia respondére volo |
| 9. Laetor | 9. Laetor, non quod iúbeas, sed quia laetári volo |
| 10. Clamo | 10. Clamo, non quod iúbeas, sed quia clamáre volo |
| 11. Surgo | 11. Surgo, non quod iúbeas, sed quia súrgere volo |
| 12. Labóro | 12. Labóro, non quod iúbeas, sed quia laboráre volo |

5. LA ORACION CONDICIONAL

- 5.1 La oración condicional expresa la *condición* necesaria para que se realice lo enunciado en la principal.

La frase donde se encuentra la condición se llama *próta-sis*, y la oración principal, *apódosis*.

La condición es: 1) *real*: si se realiza en el presente, pasado o en el futuro.

2) *potencial*: si puede realizarse.

3) *irreal*: si no puede realizarse.

5.2 Construcción

EN ESPAÑOL

1. Condición real: *si, si no* + indicativo. La condicional de futuro lleva futuro sólo en la apódosis.

Si quiero, puedo
Si quise, pude
Si quiero, podré

2. La desaparición en el lenguaje (hablado en México) del subjuntivo */-re/* y */-se/* ha dejado a la condicional potencial sin forma específica.

Suponiendo que quiera, podría
Suponiendo que haya querido,
habría podido

3. La condición irreal aparece clara sólo en el pluscuamperfecto, ya que el imperfecto también se puede emplear para indicar posibilidad.

Si quisiera, podría
Si hubiera querido, habría podido

EN LATÍN

1. Condición real: *si, si non, nisi* + indicativo. La condicional de futuro lleva futuro en ambos miembros.

Si volo, possum
Si volui, potui
Si volam, potero

2. Condición potencial: *si, si non, + subjuntivo:*

a) *presente*: expresa posibilidad en el presente o en el futuro.
b) *perfecto*: expresa posibilidad en el pasado.

Si velim, possum
Si voluerim, potuerim

3. Condición irreal: *si, si non + subjuntivo:*

a) *imperfecto*: expresa imposibilidad en el presente.
b) *pluscuamperfecto*: expresa imposibilidad en el pasado.

Si vellem, possem
Si voluisssem, potuisssem

EJERCICIO 150

Fin: practicar la expresión de condiciones futuras.

Indicaciones: complete las frases del tipo *yo haré esto*, añadiendo; *si tú lo haces primero*. Recuerde que el latín usa futuro en ambos miembros de la condicional.

Ejemplo: ego mane surgam, se completa: si tu prius mane surges.

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Ego in horto deambulábo... | 1. si tu prius in horto deambulábia |
| 2. Ego sub árbore sedébo... | 2. si tu prius sub árbore sedébla |
| 3. Ego fenéstram apériam... | 3. si tu prius fenéstram apéries |
| 4. Ego domo exíbo... | 4. si tu prius domo exíbis |
| 5. Ego mane vigilábo... | 5. si tu prius mane vigilábis |
| 6. Ego verum aúdiam... | 6. si tu prius verum aúdiés |
| 7. Ego fidélis amícus ero... | 7. si tu prius fidélis amícus oris |
| 8. Ego folle ludam... | 8. si tu prius folle ludes |
| 9. Ego litteras scribam... | 9. si tu prius litteras scribes |
| 10. Ego amícos salutábo... | 10. si tu prius amícos salutábis |
| 11. Ego donum mittam... | 11. si tu prius donum mittes |
| 12. Ego multum studébo... | 12. si tu prius multum studébis |

EJERCICIO 151

Fin: practicar la expresión de condición futura.

Indicaciones: se dice de Julio que *hace* diversas acciones. Diga Ud.: si Julio hace esto, nosotros lo haremos también. Cuide de usar futuro en ambos miembros de la condicional.

Ejemplo: Iulius mane surgit. Diga Ud.: si Iulius mane surget, nos quoque mane surgemus.

- | | |
|------------------------------|--|
| 1. Iulius bene loquítur | 1. Si Iulius bene loquétur, nos quoque bene loquémur |
| 2. Iulius te hortátur | 2. Si Iulius te hortábitur, nos quoque te hortábimur |
| 3. Iulius officio fúngitur | 3. Si Iulius officio fungétur, nos quoque officio fungémur |
| 4. Iulius domo egréditur | 4. Si Iulius domo egrediétur, nos quoque domo egrediémur |
| 5. Iulius verum fatétur | 5. Si Iulius verum fatébitur, nos quoque verum fatébimur |
| 6. Iulius non mentitur | 6. Si Iulius non mentiétur, nos quoque non mentiémur |
| 7. Iulius non iráscitur | 7. Si Iulius non irascétur, nos quoque non irascémur |
| 8. Iulius nihil obliviscitur | 8. Si Iulius nihil obliviscétur, nos quoque nihil obliviscémur |
| 9. Iulius prudéntia útitur | 9. Si Iulius prudéntia utétur, nos quoque prudéntia utémur |
| 10. Iulius tui miserétur | 10. Si Iulius tui miserébitur, nos quoque tui miserébimur |
| 11. Iulius proficiáscitur | 11. Si Iulius proficiáscétur, nos quoque proficiáscémur |
| 12. Iulius te comitátur | 12. Si Iulius te comitábitur, nos quoque te comitábimur |

EJERCICIO 152

Fin: practicar la expresión de una condición irrealizable.

Indicaciones: escuche las frases siguientes para que luego prosiga el ejercicio, siguiendo la misma pauta:

Paulus non laborat.

Sed si Paulus laboráret, amici eius laborárent.

Paulus non scribit.

Sed si Paulus scriberet, amici eius scriberent.

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Paulus non venit | 1. Sed si Paulus veníret, amici eius venírent |
| 2. Paulus non sedet | 2. Sed si Paulus sedéret, amici eius sedérent |
| 3. Paulus non aúdit | 3. Sed si Paulus audíret, amici eius audírent |
| 4. Paulus non vult | 4. Sed si Paulus vellet, amici eius vellent |
| 5. Paulus non iúvat | 5. Sed si Paulus iuváret, amici eius iuvárent |
| 6. Paulus non ridet | 6. Sed si Paulus ridéret, amici eius ridérent |
| 7. Paulus non ludit | 7. Sed si Paulus lúderet, amici eius lúderent |
| 8. Paulus non respóndet | 8. Sed si Paulus respondéret, amici eius respondérent |
| 9. Paulus non tacet | 9. Sed si Paulus tacéret, amici eius tacérent |
| 10. Paulus non pugnat | 10. Sed si Paulus pugnáret, amici eius pugnárent |
| 11. Paulus non díscit | 11. Sed si Paulus dísceret, amici eius díscerent |
| 12. Paulus non errat | 12. Sed si Paulus erráret, amici eius errárent |

EJERCICIO 153

Fin: practicar la expresión de una condición irrealizable en el pasado.

Indicaciones: escuche los ejemplos siguientes para que luego prosiga Ud. el ejercicio, siguiendo la misma pauta:

Tu non laboravisti.

Sed si laboravísses, ego laboravíssem.

Tu non scripsisti.

Sed si scripsísses, ego scripsíssem.

- | | |
|---------------------|--------------------------------------|
| 1. Tu non venísti | 1. Sed si venísses, ego veníssem |
| 2. Tu non sedísti | 2. Sed si sedísses, ego sedíssem |
| 3. Tu non audivísti | 3. Sed si audivísses, ego audivíssem |
| 4. Tu non voluísti | 4. Sed si voluísses, ego voluíssem |

5. Tu non iuvisti	5. Sed si iuvisses, ego iuvissem
6. Tu non risisti	6. Sed si risisses, ego risissem
7. Tu non lusisti	7. Sed si lusisses, ego luissem
8. Tu non respondisti	8. Sed si respondisses, ego respondissem
9. Tu non tacuisti	9. Sed si tacuisses, ego tacuissem
10. Tu non pugnavisti	10. Sed si pugnavisses, ego pugnavissem
11. Tu non didicisti	11. Sed si didicisses, ego didicissem
12. Tu non mansisti	12. Sed si mansisses, ego mansissem

5.3 Otras partículas condicionales

- a) Dum, modo, dummodo + subjuntivo con sincronización de tiempos. Equivalen al español *con tal que* + subjuntivo.
- b) Nisi forte, nisi vero + indicativo. Equivalen al español *a no ser que* + subjuntivo.

Libenter ibo	modo eam	tecum
Con gusto iré	con tal que vaya (con tal de ir)	contigo
Libenter ibam	modo irem	tecum
Con gusto iba	con tal que fuera (con tal de ir)	contigo
Nemo furatur	nisi forte est	fur
Nadie roba	a no ser que sea	ladrón

EJERCICIO 154

Fin: practicar el subjuntivo con MODO (con tal que).

Indicaciones: en la frase LIBENTER IBO MODO TECUM EAM sustituya el verbo *eo* por los siguientes, poniéndolos en el mismo modo, tiempo, número y persona.

LIBENTER IBO MODO TECUM EAM

1. Ludo	1. Libenter ludam modo tecum ludam
2. Laboro	2. Libenter laborabo modo tecum laborem
3. Manceo	3. Libenter manebo modo tecum maneam
4. Studeo	4. Libenter studabo modo tecum studeam
5. Scribo	5. Libenter scribam modo tecum scribam
6. Reдео	6. Libenter redibo modo tecum redeam
7. Servio	7. Libenter serviam modo tecum serviam

- | | |
|--------------|--|
| 8. Canto | 8. Libénter cantábo modo tecum cantem |
| 9. Respóndeo | 9. Libénter respondébo modo tecum respóndeam |
| 10. Venio | 10. Libénter véniam modo tecum véniam |

EJERCICIO 155

Fin: practicar el indicativo con la partícula condicional NISI FORTE.
Indicaciones: en la frase NEMO FURATUR NISI FORTE FUR EST sustituya los dos elementos *furátur* y *fur* por los correspondientes del ejercicio.
Ejemplo: rápio, rapax, se transforma en: nemo rapit nisi forte rapax est. Duco, dux, se transforma en: nemo ducit nisi forte dux est.

NEMO FURATUR NISI FORTE FUR EST

- | | |
|----------------------|--|
| 1. Aúdeo, aú dax | 1. Nemo aúdet nisi forte aú dax est |
| 2. Méntior, mendax | 2. Nemo mentítur nisi forte mendax est |
| 3. Rego, rex | 3. Nemo regit nisi forte rex est |
| 4. Adúlör, adulátor | 4. Nemo adulátur nisi forte adulátor est |
| 5. Impero, imperátor | 5. Nemo imperat nisi forte imperátor est |
| 6. Timeo, tímídu s | 6. Nemo tímet nisi forte tímídu s est |
| 6. Dóceo, doctor | 7. Nemo docet nisi forte doctor est |
| 8. Canto, cantor | 8. Nemo cantat nisi forte cantor est |
| 9. Disco, discipulus | 9. Nemo discit nisi forte discipulus est |
| 10. Vinco, victor | 10. Nemo víncit nisi forte victor est |
| 11. Sérvio, servus | 11. Nemo servit nisi forte servus est |
| 12. Cómitör, comes | 12. Nemo comitátur nisi forte comes est |

6. LA ORACION CONCESIVA

- 6.1 La oración concesiva expresa una *dificultad a pesar de la cual* se realiza lo que enuncia la oración principal.
La partícula *tamen* aparece con frecuencia en la principal.
La concesiva es 1) *real*: si *de hecho* se da la dificultad a pesar de la cual se realiza lo que enuncia la principal.
2) *potencial*: si la dificultad se presenta sólo *como posible*.
3) *irreal*: si la dificultad se presenta *como imposible*.

NOTA. Semejanza entre la coneesiva y la condicional.
La concesión se parece a una condición que juzgamos

desdeñable para el cumplimiento de lo que enuncia la principal.

6.2 Construcción

EN ESPAÑOL

1. Aunque, aun cuando, a pesar de que + indicativo o subjuntivo, según que la dificultad sea real, meramente posible o imposible.

Aunque callas (de hecho), se sabe
Aunque *calles* (futuro), se sabrá
Aunque callaste, se supo

2. Por más... (adjetivo) que + subjuntivo.

Por más que calles, se sabe
(puedes callar)
Por más que callaras, se sabría
(no puedes callar)

3. Aun + gerundio
Aun callando, se sabe

EN LATIN

1. Etsi, etiamsi, tametsi + indicativo o subjuntivo, según sea la oración real, potencial o irreal.

Etsi taces, res scitur
Etsi tacebis, res scietur
Etsi tacuisti, res scita est

2. a) Quamvis, licet, cum + subjuntivo
b) Quamquam + indicativo (aun futuro).

Quamvis taceas, id scitur
Quamvis taceres, id sciretur

3. La forma concesiva de gerundio no existe en latín.

EJERCICIO 156

Fin: practicar el futuro de indicativo con QUAMQUAM.

Indicaciones: en la frase: SI NEGANT, EGO AFFIRMO, sustituya si por QUAMQUAM y transforme ambos verbos en futuro imperfecto de indicativo.

Ejemplo: si negant, ego affirmo, se transforma en: quamquam negábunt, ego affirmábo (nótese la diferencia con el español: aunque *nieguen*, yo *afirmaré*).

1. Si volunt, ego nolo
2. Si vendunt, ego non emo
3. Si cadunt, ego surgo
4. Si véniunt, ego ábeo
5. Si dant, ego non accípio
6. Si docent, ego non discó

1. Quamquam volent, ego nolam
2. Quamquam vendent, ego non emam
3. Quamquam cadent, ego surgam
4. Quamquam vénient, ego abíbo
5. Quamquam dábunt, ego non accípiam
6. Quamquam docébuunt, ego non discam

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| 7. Si ignórant, ego scio | 7. Quamquam ignorábunt, ego sciam |
| 8. Si aegrótant, ego váleo | 8. Quamquam aegrotábunt, ego valébo |
| 9. Si cantant, ego táceo | 9. Quamquam cantábunt, ego tacébo |
| 10. Si nocent, ego fáveo | 10. Quamquam nocébunt, ego favébo |
| 11. Si ascéndunt, ego descéndo | 11. Quamquam ascéndent, ego descéndam |
| 12. Si dórmunt, ego vígilo | 12. Quamquam dórmient, ego vigilábo |
| 13. Si flent, ego rídeo | 13. Quamquam flebunt, ego ridébo |

EJERCICIO 157

Fin: practicar QUAMVIS con subjuntivo.

Indicaciones: en la frase: ETSI NEGAS, EGO AFFIRMO sustituya *etsi* por QUAMVIS, y transforme ambos verbos en imperfecto de subjuntivo.

Ejemplo: *etsi negas, ego affirmo*, se transforma en: *quamvis negáres, ego affirmárem* (aunque negaras, yo afirmaría).

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 1. Etsi vis, ego nolo | 1. Quamvis velles, ego nollem |
| 2. Etsi taces, ego lóquor | 2. Quamvis tacéres, ego lóquerer |
| 3. Etsi fugis, ego pérséquor | 3. Quamvis fúgeres, ego perséquerer |
| 4. Etsi manes, ego ábeo | 4. Quamvis manéres, ego abírem |
| 5. Etsi intérrogas, ego non respódeo | 5. Quamvis interrogáres, ego non respondérem |
| 6. Etsi scribis, ego non rescribo | 6. Quamvis scríberes, ego non rescriberem |
| 7. Etsi castigas, ego non iráscor | 7. Quamvis castigáres, non iráscerem |
| 8. Etsi dissimulas, ego non fingo | 8. Quamvis dissimuláres, ego non fingerem |
| 9. Etsi négligis, ego curo | 9. Quamvis negligeres, ego curárem |
| 10. Etsi quiéscis, ego labóro | 10. Quamvis quiésceres, ego laborárem |
| 11. Etsi lúbes, ego non páreo | 11. Quamvis iubéres, ego non parérem |
| 12. Etsi oblivísceris, ego recórdor | 12. Quamvis oblívíscerérís, ego recor-dárer |

7. LA ORACION COMPARATIVA

- 7.1 La oración comparativa establece una *comparación* con la oración principal o con alguna parte de ella. A menudo no tiene verbo expreso o porque es el mismo de la principal o porque fácilmente se desprende del contexto.

7.2 Construcción

- a) La oración comparativa por ser débilmente subordinada va generalmente en indicativo, como en español.
- b) Si tiene sentido potencial o irreal, irá en subjuntivo:
 - a. presente o perfecto para indicar *posibilidad*.
 - b. imperfecto o pluscuamperfecto para indicar *imposibilidad*.
- c) Todas las conjunciones compuestas de *si*: *quasi*, *ac si*, *velut si*... van en subjuntivo y están sujetas a la sincronización de tiempos.

7.3 Cuadro general de las partículas comparativas

COMPARACION	ADJETIVOS Y ADVERB. CORRELATIVOS	SUBORDINANTES
1) de igualdad	<i>Ita, sic, (así)</i>	<i>Ut, uti, sicut (como)</i>
2) de cantidad	<i>Tam (tan, tanto)</i> <i>Tantus (tan grande)</i> <i>Tot (tantos)</i>	<i>Quam (como)</i> <i>Quantus (como)</i> <i>Quot cuantos</i>
3) proporcional	<i>Eo magis (tanto más)</i> <i>Tanto magis (tanto más)</i>	<i>Quo magis (cuanto más)</i> <i>Quanto magis (cuanto más)</i>
4) de superioridad	<i>Magis (más: en grado)</i> <i>Plus (más: en cantidad)</i> <i>Potius (más bien)</i>	<i>Quam (que)</i> <i>Quam (que)</i> <i>Quam (que)</i>
de inferioridad	<i>Minus (menos)</i>	<i>Quam (que)</i>
5) de identidad	<i>Idem (el mismo)</i>	<i>Ac, atque (que)</i>
de semejanza	<i>Par, similis, aequae (igual)</i>	<i>Ac, atque (que)</i>
6) de diferencia	<i>Alius, Aliter (diverso)</i>	<i>Ac, atque (que)</i>

EJERCICIO 158

Fin: practicar el manejo de QUASI y SUBJUNTIVO.

Indicaciones: sustituya *sicut* por QUASI y use presente de subjuntivo del verbo SUM.

Ejemplo: *hómīnes aurum sicut deum amant*, se transforma en: *hómīnes aurum quasi sit deus amant*.

- | | |
|--|---|
| 1. <i>Pecūniam sicut dives donas</i> | 1. <i>Pecūniam quasi sis dives donas</i> |
| 2. <i>Iūlium sicut fratrem diligis</i> | 2. <i>Iūlium quasi sit frater diligis</i> |
| 3. <i>Falsa sicut vera credis</i> | 3. <i>Falsa quasi sint vera credis</i> |
| 4. <i>Me sicut amicum salūtas</i> | 4. <i>Me quasi sim amicus salūtas</i> |

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 5. Báculo sicut claudus ambulat | 5. Báculo quasi sis claudus ambulat |
| 6. Ex vita sicut ex hospitio discedis | 6. Ex vita quasi sit hospitium discedis |
| 7. Egeno sicut Christo succurras | 7. Egeno quasi sit Christus succurras |
| 8. Amicum sicut alterum te amas | 8. Amicum quasi sit alter tu amas |
| 9. Mihi sicut tabellario litteras das | 9. Mihi quasi sim tabellarius litteras das |
| 10. Avos sicut parentes colis | 10. Avos quasi sint parentes colis |
| 11. Vitam sicut peregrinus agis | 11. Vitam quasi sis peregrinus agis |
| 12. Nos sicut frater iuvas | 12. Nos quasi sis frater iuvas |

8. LA ORACION TEMPORAL

- 8.1 La oración temporal indica el *tiempo* en que se realiza lo que enuncia la principal.
Lo enunciado por la temporal puede ser *anterior*, *simultáneo* o *posterior* a lo que enuncia la principal.

8.2 Construcción

8.2.a.

1) Acción simultánea con la de la oración principal

EN ESPAÑOL

1. Al + infinitivo. Forma muy usada en español.

Al salir, te llamo
Al salir, te llamé
Al salir, te llamaré

2. Cuando, en el momento que + indicativo. Para acción futura emplea el subjuntivo presente.

Cuando salgo, te llamo
Cuando salía, te llamé
Cuando *salga*, te llamaré

EN LATÍN

1. El latín no tiene ningún infinitivo, como el español, que indique simultaneidad de tiempo.

2. Cum, dum, quando + indicativo: expresa coincidencia de dos sucesos *en un mismo punto* de la dimensión tiempo. Para acción futura emplea el futuro.

Cum abeo, te voco
Cum abibam, te vocavi
Cum abibo, te vocabo

3. Mientras, en tanto que + indicativo. Para expresar acción futura usa presente de subjuntivo.

Mientras vives, trabajas
Mientras vivías, trabajabas
Mientras vivas, trabajarás

3. Quamdiu, dum + indicativo: expresa coexistencia de dos acciones en un mismo lapso de la dimensión tiempo. Para acción futura emplea el futuro.

Quamdiu vivis, laboras
Quamdiu vivebas, laborabas
Quamdiu vives, laborabis

EJERCICIO 159

Fin: practicar la expresión de acciones simultáneas en el presente y en el futuro.

Indicaciones: el ejercicio consta de frases que expresan acciones simultáneas en el presente. Transforme ambos verbos en futuro imperfecto para indicar que las acciones serán simultáneas después.

Ejemplo: cum te vídeo, laetor, se transforma en: cum te vidébo, laetábor.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 1. Cum te recórdor, láetor | 1. Cum te recordábor, laetábor |
| 2. Cum te aspicio, laetor | 2. Cum te aspiciam, laetábor |
| 3. Cum te audio, laetor | 3. Cum te audiam, laetábor |
| 4. Cum te visito, laetor | 4. Cum te visitábo, laetábor |
| 5. Cum te doceo, laetor | 5. Cum te docébo, laetábor |
| 6. Cum te consolor, laetor | 6. Cum te consolábor, laetábor |
| 7. Cum te sequor, gaudeo | 7. Cum te séquar, gaudébo |
| 8. Cum te iuvo, gaudeo | 8. Cum te iuvábo, gaudébo |
| 9. Cum te agnósco, gaudeo | 9. Cum te agnóscam, gaudébo |
| 10. Cum te exspecto, gaudeo | 10. Cum te exspectábo, gaudébo |
| 11. Cum te aestimo, gaudeo | 11. Cum te aestimábo, gaudébo |
| 12. Cum te laúdo, gaudeo | 12. Cum te laudábo, gaudébo |

EJERCICIO 160

Fin: practicar la expresión de acciones simultáneas futuras.

Indicaciones: a la pregunta QUANDO VENIET? (¿cuándo vendrá alguien?) responda con el sujeto apropiado, concordando con la frase CUM POTERIT (cuando pueda). Fíjese en que el latín usa aquí futuro, mientras que el español emplea subjuntivo presente.

Ejemplo: quando véniet frater? se responde: frater véniet, cum póterit.

1. Quando vénient amici?

1. Amici vénient, cum póterunt

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 2. Quando veniémus nos? | 2. Nos veniémus, cum potérimus |
| 3. Quando vénies tu? | 3. Tu vénies, cum póteris |
| 4. Quando véniet Ioséphus? | 4. Ioséphus véniet, cum póterit |
| 5. Quando vénient parentes? | 5. Parentes vénient, cum póterunt |
| 6. Quando véniam ego? | 6. Ego véniam, cum pótero |
| 7. Quando vénies tu et pater tuus? | 7. Tu et pater tuus veniétis, cum potérítis |
| 8. Quando véniet médicus? | 8. Médicus véniet, cum póterit |
| 9. Quando veniémus tu et ego? | 9. Tu et ego veniémus, cum potéri-mus |
| 10. Quando veniétis tu et Cárolus? | 10. Tu et Cárolus veniétis, cum potérítis |
| 11. Quando maióres tui vénient? | 11. Maióres tui vénient, cum póte-runt |
| 12. Quando vénient frater et soror? | 12. Frater et soror vénient, cum pó-terunt |

8.2.b

2) Acción anterior a la de la oración principal.

EN ESPAÑOL

1. Luego que, en cuanto, apenas, tan pronto como... + indicativo. Estas partículas significan *precedencia inmediata*. Para acción futura emplea subjuntivo presente.

En cuanto me *vea*, me saludará

Luego que partí, escribí

2. Después que + indicativo y después de + infinitivo. Estas partículas significan *precedencia mediata*.

Desde que estoy en Roma, me siento bien

Después que llegué, exigí dinero

Después de haber reunido a sus amigos, les dio las gracias

EN LATIN

1. Cum primum, ubi primum, ubi, ut... + indicativo: futuro perfecto y pretérito perfecto.

Cum primum me aspiciet
(aspexerit), me salutabit
Ubi primum discessi,
scripsi

2. Postquam, posteaquam, ut, ubi... + indicativo en todos los tiempos, excepto los futuros. Con el presente significa *desde que*.

Posteaquam Romae sum,
valeo
Postquam perveni,
pecuniam poposci
Postquam amicos collegerat
(collegit), eis gratias egit

EJERCICIO 161

Fin: practicar la expresión de un suceso futuro que precede inmediatamente a otro futuro.

Indicaciones: responda a la pregunta QUANDO SCRIBES? con la fórmula: CUM PRIMUM y el futuro perfecto de los verbos del ejercicio. Note que en español decimos: *apenas tenga* en subjuntivo.

Ejemplo: quando scribes? tempus hábeo. Se responde: scribes, cum primum tempus habúeria.

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. Quando scribes? Vires recúpero | 1. Scribes, cum primum vires recupe-
ráveris |
| 2. Quando scribes? Convalésco | 2. Scribes, cum primum convalúeris |
| 3. Quando scribes? Quíesco | 3. Scribes, cum primum quíeveris |
| 4. Quando scribes? Iter conficio | 4. Scribes, cum primum iter conféceris |
| 5. Quando scribes? Rédeo | 5. Scribes, cum primum redieris |
| 6. Quando scribes? Otio frúor | 6. Scribes, cum primum ótio fructus
eris |
| 7. Quando scribes? Recórdor | 7. Scribes, cum primum recordátus eris |
| 8. Quando scribes? Romae sum | 8. Scribes, cum primum Romae fúeris |
| 9. Quando scribes? Parentes video | 9. Scribes, cum primum paréntes víde-
ris |
| 10. Quando scribes? Anglice scio | 10. Scribes, cum primum Anglice sci-
veris |

8.2.c.

3) Acción posterior a la de la oración principal

EN ESPAÑOL

EN LATIN

1. Antes de + infinitivo y
antes de que + subjuntivo ex-
presan *sucesión mediata*.

Ej.: *antes de salir te llamo*, es
decir, *te llamo primero* y des-
pués *salgo*. No se sabe cuánto
tiempo media entre ambas co-
sas.

Antes de salir te veo

Antes de salir te veré

Antes de salir te aguardaba

Antes de (poder) oírte te vi

1. Antequam, priusquam + indi-
cativo: presente, y futuro y pre-
térito perfectos.

Antequam, priusquam + sub-
juntivo: presente, imperfecto y
pluscuampl. expresan o *simple*
posibilidad o *cierto sentido fi-
nal*.

Antequam discedo
te conspicio

Non discedam priusquam
te conspexero

Antequam discessi
te exspectabam

Antequam audirem te vidi

2. Hasta que + indicativo expresa *sucesión inmediata*. Para acción futura emplea subjuntivo presente.

Ej.: hasta que salgo te llamo, es decir, no te llamo sino hasta el preciso momento de salir.

Te quedas hasta que vengo
Te quedaste hasta que vine
Te quedarás hasta que venga

2. Dum, donec, quoad + indicativo presente, pretérito y futuro perfectos.

Se emplea también el subjuntivo presente e imperfecto.

Manes dum redeo,
Mansisti donec redii
Manebis dum rediero

EJERCICIO 162

Fin: practicar la expresión latina del molde: *no me voy antes de que te vayas*.

Indicaciones: transforme ambos verbos de la frase en futuros, imperfecto el primero, perfecto el segundo. La frase es: **NON DISCEDO ANTEQUAM DISCEDIS.**

Ejemplo: *non discedo ántequam discedis*, se transforma en: *non discedám ántequam discésseris*.

- | | |
|--|--|
| 1. Non scribo ántequam tu scríbis | 1. Non scríbam ántequam tu scrípseris |
| 2. Non surgo ántequam tu surgis | 2. Non surgam ántequam tu surréxeris |
| 3. Non labóro ántequam tu labóras | 3. Non laborábo ántequam tu laboráveris |
| 4. Non venio ántequam tu venis | 4. Non véniam ántequam tu véneris |
| 5. Non táceo ántequam tu taces | 5. Non tacébo ántequam tu tacéveris |
| 6. Non salúto ántequam tu salútas | 6. Non salutábo ántequam tu salutáveris |
| 7. Non ludo ántequam tu ludis | 7. Non ludam ántequam tu lúseris |
| 8. Non ámbulo ántequam tu ámbulas | 8. Non ambulábo ántequam tu amláveris |
| 9. Non respóndeo ántequam tu respóndes | 9. Non respondébo ántequam tu responderis |
| 10. Non discedo ántequam tu discedis | 10. Non discedám ántequam tu discésseris |
| 11. Non pugno ántequam tu pugnas | 11. Non pugnábo ántequam tu pugnáveris |
| 12. Non do ántequam tu das | 12. Non dabo ántequam tu déderis |
| 13. Non intérrigo ántequam tu intérrigas | 13. Non interrogábo ántequam tu interrogáveris |

4) Acción repetida

EN ESPAÑOL

1. Siempre que, cuantas veces + indicativo. Se emplea el mismo tiempo en ambas oraciones.
Excepción: la de futuro lleva subjuntivo presente.

Siempre que te veo, te saludo
Siempre que te veía te saludaba
Siempre que te vea, te saludaré

EN LATÍN

1. Quoties + indicativo: igual que en español, excepto el futuro que lleva futuro en latín.

Ubi, simul atque,
cum + indicativo:

a) pretérito perfecto y presente
para *repetición en el presente*.

|| b) pretérito pluscpf. e imperfecto
para *repetición en el pasado*.

c) futuro perfecto e imperfecto
para *repetición en el futuro*.

|| Ubi te vidi, te saluto
Ubi te videram, te salutabam
Ubi te videro, te salutabo

EJERCICIO 163

Fin: practicar la expresión de una acción repetida.

Indicaciones: diga que las acciones siguientes se repetirán en el futuro, como se han repetido en el pasado. Sustituya, por tanto, los pretéritos por futuros: perfecto en la oración de UBI e imperfecto en la principal.

Ejemplo: ubi te videram, te salutábam (siempre que te veía, te saludaba), se transforma en: ubi te videro, te salutábo (siempre que te vea, te saludaré).

1. Ubi amicum videram, eum salutábam
2. Ubi amicus me salutáverat, laetábar
3. Ubi epistolam accéperam, eam legábam
4. Ubi auxílium petíeras, te iuvábam
5. Ubi sol ortus erat, surgébam

1. Ubi amicum videro, eum salutábo
2. Ubi amicus me salutáverit, laetabor
3. Ubi epistolam accépero, eam legam
4. Ubi auxílium petieris, te iuvábo
5. Ubi sol ortus erit, surgam

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 6. Ubi sol occiderat, dormiēbam | 6. Ubi sol occiderit, dormiam |
| 7. Ubi me vocáveras, respondiēbam | 7. Ubi me vocáveris, respondiēbo |
| 8. Ubi aliquid promiseram, faciēbam | 8. Ubi aliquid promiserō, faciam |
| 9. Ubi folle lúseram, vires reficiēbam | 9. Ubi folle lúsero, vires reficiam |
| 10. Ubi tu víceras, plaudēbam | 10. Ubi tu viceris, plaúdam |
| 11. Ubi erráveram, me paenitébat | 11. Ubi errávero, me paenitébit |
| 12. Ubi aeger fúeram, medicum consulēbam | 12. Ubi aeger fúero, medicum cónsulam |

8.2.e. CUM temporal o histórico

CUM lleva *indicativo*, como vimos más arriba 8.2.a, cuando significa *en el momento en que*, y une dos acciones simultáneas.

CUM lleva *subjuntivo* con sincronización completa cuando es *histórico*. Empléase éste en narraciones para subrayar la conexión de dos hechos y se traduce al español por *el gerundio* o *como* y *subjuntivo*.

VERBO PRINCIPAL en PRES. O FUT.	ORACION TEMPORAL en SUBJUNTIVO	Significa una ACCION
Venis, venies, veneris Vienes, vendrás,	cum litteras scribam escribiendo yo una carta	<i>simultánea</i> en el presente
Venis, venies, veneris Vienes, vendrás,	cum litteras scripserim habiendo escrito yo una carta	<i>anterior</i> al presente
Venis, venies, veneris Vienes, vendrás,	cum litteras scripturus sim estando para escribir yo	<i>posterior</i> al presente

VERBO PRINCIPAL en PRETERITO	ORACION TEMPORAL en SUBJUNTIVO	Significa una ACCION
Veniebas, venisti, ... Venías, veniste, ...	cum litteras scriberem escribiendo yo una carta	<i>simultánea</i> en el pasado
Veniebas, venisti, ... Venías, veniste, ...	cum litteras scripsissem habiendo escrito yo	<i>anterior</i> al pasado
Veniebas, venisti, ... Venías, veniste, ...	cum litteras scripturus essem estando para escribir yo	<i>posterior</i> al pasado

EJERCICIO 164

Fin: ejercitar el manejo de CUM y subjuntivo.

Indicaciones: en la frase: CUM DOMUM REDIREM, MIHI OCCURRISTI (volviendo yo a casa me saliste al encuentro) sustituya *redirem* por los verbos del ejercicio, puestos en el mismo tiempo, número, modo y persona.

Ejemplo: cum domum redirem, mihi occurristi. Video, se transforma en: cum domum vidérem, mihi occurristi.

CUM DOMUM REDIREM, MIHI OCCURRISTI

- | | |
|--------------|--|
| 1. Visito | 1. Cum domum visitárem, mihi occurristi |
| 2. Vénio | 2. Cum domum ventrem, mihi occurristi |
| 3. Aspicio | 3. Cum domum aspicerem, mihi occurristi |
| 4. Emo | 4. Cum domum émerem, mihi occurristi |
| 5. Vendo | 5. Cum domum vénderem, mihi occurristi |
| 6. Video | 6. Cum domum vidérem, mihi occurristi |
| 7. Eo | 7. Cum domum irem, mihi occurristi |
| 8. Orno | 8. Cum domum ornárem, mihi occurristi |
| 9. Frequento | 9. Cum domum frequentárem, mihi occurristi |
| 10. Peto | 10. Cum domum pétèrem, mihi occurristi |
| 11. Aedifico | 11. Cum domum aedificárem, mihi occurristi |
| 12. Diruo | 12. Cum domum dirúderem, mihi occurristi |

EJERCICIO 165

Fin: ejercitar el manejo de CUM y subjuntivo.

Indicaciones: en la frase: CUM INTRAVISSES, EGO STABAM (habiendo entrado tú, yo estaba de pié) sustituya ambos verbos por los pares del ejercicio, guardando el mismo orden y la misma forma gramatical.

Ejemplo: cum intravisses, ego stábam. Eo, rédeo. Se transforma en: cum irivisses, ego redibam.

- | | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| 1. Volo, nolo | 1. Cum voluisses, ego nolébam |
| 2. Dóceo, disco | 2. Cum docuisses, ego discébam |
| 3. Fléo, rídeo | 3. Cum flevisse, ego ridébam |
| 4. Lúdo, stúdeo | 4. Cum lusisses, ego studébam |
| 5. Da, reddo | 5. Cum dedisses, ego reddébam |
| 6. Táceo, loquer | 6. Cum tacuisses, ego loquébar |
| 7. Quæro, respódeo | 7. Cum quaesivisses, ego respondébam |
| 8. Nego, affirmo | 8. Cum negavisses, ego affirmábam |
| 9. Dórmio, vígilo | 9. Cum dormivisses, ego vigilábam |
| 10. Sédeo, surgo | 10. Cum sedisses, ego surgébam |
| 11. Eo, rédeo | 11. Cum ivisses, ego redibam |
| 12. Ascéndo, descéndo | 12. Cum ascendisses, ego descendébam |

9. VISTA DE CONJUNTO DE LA ORACION CIRCUNSTANCIAL

ORACION CIRCUNSTANCIAL	PARTICULAS	MODOS Y TIEMPOS
1. Final	Ut, ut ne Ad Causa	Subjuntivo presente e imperfecto Gerundio o gerundivo en acusativo Gerundio o gerundivo en genitivo
2. Consecutiva	Ut, ut non	Subjuntivo presente e imperfecto
3. Causal	Quod, Quia ... Non quod ... Cum	Indicativo Subjuntivo Subjuntivo con sincronización
4. Condicional	Si, si non Dum, modo Nisi forte	Indicativo: real Subj. presente y perfecto: potenc. Subj. imperf. y plscpf.: irreal Subjuntivo Indicativo
5. Concesiva	Etsi, etiamsi Quamquam Quamvis, cum	Indicativo: real Subj. presente y perfcto: potencial Subj. imperf. y plscpf.: irreal Indicativo Subjuntivo
6. Comparativa	Ut, velut, Quasi, ac si	Indicativo: real Subj. presente y perf.: potencial Subj. imperf. y plscf.: irreal Subjuntivo
7. Temporal		
a) simultánea	Cum, dum ... Quamdiu,	Indicativo Indicativo
b) anterior	Cum primum, ut Postquam, ubi	Indicat.: futuro y pret. perfectos Indicat.: todos excepto futuros
c) posterior	Antequam ... Dum, donec ...	Indicativo o subjuntivo Indicativo o subjuntivo
d) repetición	Quoties Ubi, cum ...	Indicativo Indicat.: pret. perf. y presente pret. plsc. e imperfecto futuros perfec. e imperf.

Capítulo 10

LA ORACION RELATIVA

1. Definición	195
2. División	195
2.1 Puramente relativa	196
2.2 Relativa-circunstancial	196
3. Cuadro de conjunto de relativas-circunstanciales	196

1. LA ORACION RELATIVA

Oración relativa es la que va unida con la principal por medio de:

- a) el pronombre relativo: *qui, quae, quod*.
- b) un relativo indefinido: *quisquis, quicumque* (cualquiera que)...
- c) un adverbio relativo: *ubi, unde, quo, qua*...

2. DIVISION

La oración relativa puede ser:

2.1 *Puramente relativa*: si sólo determina el antecedente, como si fuera un adjetivo.

Equivale a una oración absoluta y lleva los modos y los tiempos de ella.

Se llama también *adjetival*, porque el antecedente queda determinado por la relativa en la misma forma en que podría determinarlo un *adjetivo*.

Examine los tres ejemplos siguientes y descubrirá que las dos oraciones relativas desempeñan idéntica función a la que desempeña el adjetivo en la tercera.

	in qua	natus sum	
	en la que	nací	
Urbs	ubi	natus sum	magna est
La ciudad	donde	nací	es grande
	natalis		
	natal		

2.2 *Relativa-circunstancial*: si hace oficio de complemento circunstancial. Va siempre en subjuntivo, en los mismos tiempos en que van las correspondientes circunstanciales que no son relativas.

3. VISTA DE CONJUNTO DE LAS RELATIVAS-CIRCUNSTANCIALES

1. Final	Mitto legatos	qui	petant pacem
	Envío embajadores	que	pidan la paz
	Misi legatos	qui	peterent pacem
	Envíé embajadores	que	pidieran la paz
2. Consecutiva	Tam bonus est	qui	ametur ab omnibus
	Tan bueno es	que	es amado por todos
	Tam bonus erat	qui	amaretur ab omnibus
	Tan bueno era	que	era amado por todos
3. Causal	Avus,	qui surdus sit,	non audit
	El abuelo,	porque es sordo,	no oye
	Avus,	qui surdus esset,	non audiebat
	El abuelo,	porque era sordo,	no oía
4. Concesiva	Aunque habíamos sido severos, cada día nos ablandamos		
	Nos, qui severi fuissetus		
	quotidie mitigamur		
5. Condicional	Qui haec vident,	Deum esse confitebitur	
	El que esto vea	confesará que hay Dios	

EJERCICIO 166

Fin: ejercitar el manejo de las oraciones relativas-circunstanciales.

Indicaciones: sustituya las partículas subordinantes *ut, quod quia, si* por los pronombres relativos correspondientes, transformando al mismo tiempo el verbo en subjuntivo, si es que no lo está.

Ejemplo: *mittit legatos ut petant pacem*, se transforma en: *mittit legatos qui petant pacem*. *Misit legatos ut peterent pacem*, se transforma en: *misit legatos qui peterent pacem*.

1. Mittis amicos ut me salútent
2. Misisti amicos ut me salutarent
3. Donas pecúniam ut vestem emam
4. Donavisti pecúniam ut vestem emerem

1. Mittis amicos qui me salútent
2. Misisti amicos qui me salutarent
3. Donas pecúniam qua vestem emam
4. Donavisti pecúniam qua vestem emerem

5. Relinquit exercitum ut urbem custodiat
6. Reliquit exercitum ut urbem custodiret
7. Sunt ita docti ut nihil non sciant
8. Erant ita docti ut nihil non scirent
9. Tam audax es ut omnia audeas
10. Tam audax fuisti ut omnia auderes
11. Amicus, quod caecus est, non videt
12. Amicus, quod caecus erat, non vidit
13. Napóleo, quia fortissimus erat, laudatus est
14. Napóleo, quia fortissimus est, laudatur
15. Vir, si constans sit, opus perficiat
16. Vir, si constans fuerit, opus perfecerit

5. Relinquit exercitum qui urbem custodiat
6. Reliquit exercitum qui urbem custodiret
7. Sunt ita docti qui nihil non sciant
8. Erant ita docti qui nihil non scirent
9. Tam audax es qui omnia audeas
10. Tam audax fuisti qui omnia auderes
11. Amicus, qui caecus sit, non videt
12. Amicus, qui caecus esset, non vidit
13. Napóleo, qui fortissimus esset, laudatus est
14. Napóleo, qui fortissimus sit, laudatur
15. Vir, qui constans sit, opus perficiat
16. Vir, qui constans fuerit, opus perfecerit

Capítulo 11

LAS FORMAS IMPERSONALES DEL VERBO

1. Las Formas Impersonales del Verbo	199
2. El Participio	199
2.1 El participio de presente	199
2.2 El participio de pasado	200
2.3 El participio de futuro	200
3. El Ablativo Absoluto	202
3.1 El ablativo absoluto y la oración temporal	202
3.2 Cuadro de conversión de la oración temporal en ablativo absoluto	202
4. El Gerundio	208
5. El Gerundivo	208
5.1 Sustitución del gerundio por el gerundivo	208
5.2 Uso del gerundio y del gerundivo	209
6. El Supino	211

1. LAS FORMAS IMPERSONALES DEL VERBO

Las formas impersonales del verbo son:

- 1) el infinitivo (del cual se trató ya en el cap. 8).
- 2) el participio: presente, pasado y futuro.
- 3) el gerundio
- 4) el gerundivo
- 5) el supino: en -um y en -u

2. EL PARTICIPIO

Participio se llama la forma verbal que *participa* a la vez del adjetivo y del verbo.

Como *adjetivo* tiene género, número y caso.

Como *forma verbal* expresa tiempo y puede tener complementos: directo e indirecto.

2.1 *El Participio de Presente*

El participio de presente, a pesar del nombre, no indica tiempo. Expresa más bien *simultaneidad* de acción con la del verbo de la oración donde se encuentra.

El español carece de esta forma verbal, pues a pesar de su origen y de su semejanza las formas *escribiendo*, *durmiente*, *corriendo*... son sustantivos o adjetivos sin el menor valor verbal.

Cogitans • el que piensa
• pensando
• al pensar
• cuando piensa

Ridentes • los que ríen
• riendo
• al reír
• cuando ríen

Saepe	dicimus vera	ridentes
A veces	decimos la verdad	riendo
A veces	decimos la verdad	al reír
A veces	decimos la verdad	cuando reímos

2.2 El Participio de Pasado (pasivo)

El participio de pasado significa un *estado* y una *acción pasada*, anterior a la acción del verbo de la oración donde se encuentra. El participio de pasado existe en español y es muy usado.

Ludus	spectatus a me	iucundus fuit
El juego	visto por mí	fue agradable
<hr/>		
Ludi	spectati a me	lucundi fuerunt
Los juegos	vistos por mí	fueron agradables

2.3 El Participio de Futuro

El participio en -urus es un participio activo cuya función principal es formar la conjugación perifrástica.

El participio en -urus significa:

- 1) intención de hacer algo
- 2) un hecho a punto de realizarse
- 3) destino para algún fin

Lusurus • que tiene intención de jugar
 • que está a punto de jugar
 • que está destinado para jugar

Perituri • que van a morir
 • que están a punto de morir
 • que están destinados a morir

EJERCICIO 167

Fin: practicar el manejo del participio de presente, cuando forma parte del sujeto.

Indicaciones: sustituya la temporal CUM REDIREM por su equivalente REDIENS, o sea, el participio de presente del verbo correspondiente.

Ejemplo: cum domum redirem, te salutávi, se transforma en: domum rediens te salutávi.

1. Cum domum venirem, te salutávi

1. Domum véniens te salutávi

- | | |
|--|---------------------------------|
| 2. Cum domum visitárem, te salutávi | 2. Domum visitans te salutávi |
| 3. Cum domum vidérem, te salutávi | 3. Domum videns te salutávi |
| 4. Cum domum aspícerem, te salutávi | 4. Domum aspiciens te salutávi |
| 5. Cum domum custodírem, te salutávi | 5. Domum custodiens te salutávi |
| 6. Cum domum reficerem, te salutávi | 6. Domum reficiens te salutávi |
| 7. Cum domum émerem, te salutávi | 7. Domum emens te salutávi |
| 8. Cum domum vénderem, te salutávi | 8. Domum vendens te salutávi |
| 9. Cum domum ornárem, te salutávi | 9. Domum ornans te salutávi |
| 10. Cum domum exstrúcerem, te salutávi | 10. Domum éxstruens te salutávi |
| 11. Cum domum redírem, te salutávi | 11. Domum rédiens te salutávi |
| 12. Cum domum eligerem, te salutávi | 12. Domum éligens te salutávi |

EJERCICIO 168

Fin: practicar el manejo del participio de presente, cuando forma parte del complemento indirecto.

Indicaciones: sustituya la temporal CUM REDIREMUS por su equivalente REDEUNTIBUS, o sea, el participio de presente en dativo, por pedirlo así OCCURRO.

Ejemplo: cum domum redirémus, nobis occurrísti, se transforma en: Domum redeúntibus nobis occurrísti.

- | | |
|---|--|
| 1. Cum domum exstruerémus, nobis occurrísti | 1. Domum exstruéntibus nobis occurrísti |
| 2. Cum domum venirémus, nobis occurrísti | 2. Domum veniéntibus nobis occurrísti |
| 3. Cum domum visitarémus, nobis occurrísti | 3. Domum visitántibus nobis occurrísti |
| 4. Cum domum viderémus, nobis occurrísti | 4. Domum vidéntibus nobis occurrísti |
| 5. Cum domum custodirémus, nobis occurrísti | 5. Domum custodiéntibus nobis occurrísti |
| 6. Cum domum reficerémus, nobis occurrísti | 6. Domum reficiéntibus nobis occurrísti |
| 7. Cum domum emerémus, nobis occurrísti | 7. Domum eméntibus nobis occurrísti |
| 8. Cum domum venderémus, nobis occurrísti | 8. Domum vendéntibus nobis occurrísti |

- | | |
|--|---|
| 9. Cum domum aspicerémus, nobis occurrísti | 9. Domum aspiciéntibus nobis occurrísti |
| 10. Cum domum ornarémus, nobis occurrísti | 10. Domum ornántibus nobis occurrísti |
| 11. Cum domum redirémus, nobis occurrísti | 11. Domum redeúntibus nobis occurrísti |
| 12. Cum domum intrarémus, nobis occurrísti | 12. Domum intrántibus nobis occurrísti |

EJERCICIO 169

Fin: practicar el manejo del participio de presente, cuando forma parte del complemento directo.

Indicaciones: sustituya el infinitivo por el participio de presente en acusativo y hágalo concordar con el sujeto del infinitivo.

Ejemplo: vide Iólium ambuláre in pórticu, se transforma en: vide Iólium ambulántem in pórticu.

- | | |
|--|---|
| 1. Vide púeros lúdere in vía | 1. Vide púeros ludéntes in vía |
| 2. Vide aëronávem celéríter voláre | 2. Vide aëronávem coléríter volántem |
| 3. Vide naves océanum navigáre | 3. Vide naves océanum navigántes |
| 4. Vide solem ilustráre terras | 4. Vide solem ilustrántem terras |
| 5. Vide lunam lucére nocte | 5. Vide lunam lucéntem nocte |
| 6. Vide dívites auro abundáre | 6. Vide dívites auro abundántes |
| 7. Vide paúperem pane carére | 7. Vide paúperem pane caréntem |
| 8. Vide philósophos disputáre | 8. Vide philósophos disputántes |
| 9. Vide pígrum dormíre | 9. Vide pígrum dormiéntem |
| 10. Vide strénuos laboráre | 10. Vide strénuos laborántes |
| 11. Vide sapiéntes omnia investigáre | 11. Vide sapiéntes omnia investigántes |
| 12. Vide Christum pro te morí et resúrgere | 12. Vide Christum pro te moriéntem et resurgéntem |

3. EL ABLATIVO ABSOLUTO

El ablativo absoluto es una oración circunstancial abreviada.

Consta de un *núcleo*: sustantivo o pronombre, *en ablativo*, con el que concuerda un participio o adjetivo.

El ablativo absoluto sólo es posible, cuando su núcleo no es ni sujeto ni complemento directo ni indirecto de la oración principal, sino únicamente circunstancial.

3.1 El ablativo absoluto y la oración temporal

Cualquier oración temporal del tipo *cum* + subjuntivo, cuyo sujeto no sea ni sujeto de la principal ni complemento directo o indirecto, puede transformarse en ablativo absoluto de la manera siguiente:

- a) en la oración temporal *simultánea*, que va en subjuntivo presente e imperfecto:
 - *el sujeto* de la temporal *simultánea* se transforma en ablativo, convirtiéndose así en el núcleo del ablativo absoluto;
 - *el verbo* se transforma en participio de presente, el cual se hará concordar en género y número con el núcleo-ablativo;
 - *el complemento directo e indirecto* permanecen tal como están.
- b) en la oración temporal *anterior*, que va en subjuntivo perfecto y pluscuamperfecto:
 - *el sujeto* de la temporal anterior se transforma en ablativo, precedido de A, AB;
 - *el complemento directo* se transforma en ablativo, convirtiéndose así en el núcleo del ablativo absoluto;
 - *el verbo* se transformará finalmente en participio pasivo que concertará en género y número con el núcleo del ablativo absoluto.

3.2 Cuadro de conversión de la oración temporal en ablativo absoluto

1. Temporal <i>simultánea</i> :		<i>cum</i> audiam <i>cum</i> audirem =	= ablativo absoluto con <i>partic. presente</i>
Cum audiam	ego	musicam,	tu venis
— Audiente	me	musicam,	tu venis
Oyendo	yo	música,	tú llegas
Cum audirem	ego	musicam,	tu venisti
— Audiente	me	musicam,	tu venisti
Oyendo	yo	música,	tú veniste
2. Temporal <i>anterior</i> :		<i>cum</i> audiverim <i>cum</i> audivissem =	= ablativo absoluto con <i>partic. pasivo</i>
Cum audiverim	ego	musicam,	tu venis
— Audita	a me	musica,	tu venis
Oída	por mí	la música,	tú vienes
Cum audivissem	ego	musicam,	tu venisti
— Audita	a me	musica,	tu venisti
Oída	por mí	la música,	tú veniste

EJERCICIO 170

Fin: practicar el manejo del ablativo absoluto, cuando equivale a una temporal simultánea.

Indicaciones: omita CUM, transforme el sujeto en ablativo y el verbo en participio de presente también en ablativo.

Ejemplo: cum custos dormiat, fures rapiunt, se transforma en: custode dormiente, fures rapiunt.

- | | |
|--|---|
| 1. Cum e lecto surgam, sol oritur | 1. Me surgente e lecto, sol oritur |
| 2. Cum vestem induam, sol oritur | 2. Me induente vestem, sol oritur |
| 3. Cum caput lavem, sol oritur | 3. Me lavante caput, sol oritur |
| 4. Cum vires reficiam, sol lucet | 4. Me reficiente vires, sol lucet |
| 5. Cum studiis operam dem, sol lucet | 5. Me dante operam studiis, sol lucet |
| 6. Cum ad scholam eam, sol lucet | 6. Me eunte ad scholam, sol lucet |
| 7. Cum in schola recitemus, sol aestuat | 7. Nobis recitantibus in schola, sol aestuat |
| 8. Cum bene respondeamus, sol aestuat | 8. Nobis bene respondentibus, sol aestuat |
| 9. Cum litteras discamus, sol aestuat | 9. Nobis discantibus litteras, sol aestuat |
| 10. Cum scholam relinquamus, sol occidit | 10. Nobis scholam relinquentibus, sol occidit |
| 11. Cum magistro vale dicamus, sol occidit | 11. Nobis dicentibus vale magistro, sol occidit |
| 12. Cum domum redeamus, sol occidit | 12. Nobis redeuntibus domum, sol occidit |

EJERCICIO 171

Fin: practicar el ablativo absoluto, cuando equivale a una temporal simultánea.

Indicaciones: omita CUM, transforme el sujeto en ablativo y el verbo en participio de presente, también en ablativo.

Ejemplo: cum custos dormiret, fures rapiébant, se transforma en: custode dormiente, fures rapiébant.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. Cum e lecto surgerem, sol oriebatur | 1. Me surgente e lecto, sol oriebatur |
| 2. Cum vestem induerem, sol oriebatur | 2. Me induente vestem, sol oriebatur |

- | | |
|--|---|
| 3. Cum caput lavárem, sol oriebátur | 3. Me lavánte caput, sol oriebátur |
| 4. Cum vires reficerem, sol lucébat | 4. Me reficiénte vires, sol lucébat |
| 5. Cum stúdiis vacárem, sol lucébat | 5. Me vacánte stúdiis, sol lucébat |
| 6. Cum ad schólam irem, sol lucébat | 6. Me eúnte ad schólam, sol lucébat |
| 7. Cum in schóla recitarémus, áderas | 7. Nobis recitántibus in schóla, áderas |
| 8. Cum bene responderémus, áderas | 8. Nobis bene respondéntibus, áderas |
| 9. Cum litteras discerémus, áderas | 9. Nobis discéntibus litteras, áderas |
| 10. Cum scholam relinquerémus, sol occidébat | 10. Nobis relinquéntibus scholam, sol occidébat |
| 11. Cum magistro vale dicerémus, sol occidébat | 11. Nobis vale dicéntibus magistro, sol occidébat |
| 12. Cum domum redirémus, sol occidébat | 12. Nobis redeúntibus domum, sol occidébat |

EJERCICIO 172

Fin: practicar el ablativo absoluto, cuando equivale a una temporal anterior.

Indicaciones: omita CUM, transforme el complemento directo en ablativo, ponga también en ablativo el sujeto, anteponiéndole la preposición A, y finalmente transforme el verbo en participio pasivo, concertándolo con el núcleo ablativo.

Ejemplo: cum librum légeris, vénio, se transforma en: libro lecto a te, vénio.

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1. Cum epístulam légeris, vénio | 1. Epístula lecta a te, venio |
| 2. Cum poëtas légeris, vénio | 2. Poëtis lectis a te, venio |
| 3. Cum litteras légeris, vénio | 3. Litteris lectis a te, venio |
| 4. Cum diúrna légeris, vénio | 4. Diúrnis lectis a te, venio |
| 5. Cum códicem légeris, vénio | 5. Códice lecto a te, venio |
| 6. Cum libros légeris, vénio | 6. Libris lectis a te, venio |
| 7. Cum cármina legéritis, venimus | 7. Carminibus lectis a vobis, venimus |
| 8. Cum volúmen legéritis, venimus | 8. Volúmine lecto a vobis, venimus |
| 9. Cum Scriptúram legéritis, venimus | 9. Scriptúra lecta a vobis, venimus |
| 10. Cum volúmina legéritis, venimus | 10. Volumínibus lectis a vobis, venimus |
| 11. Cum versus legéritis, venimus | 11. Vërsibus lectis a vobis, venimus |
| 12. Cum oratóres legéritis, venimus | 12. Oratóribus lectis a vobis, venimus |

EJERCICIO 173

Fin: practicar el ablativo absoluto, cuando equivale a una temporal anterior.

Indicaciones: omita CUM, transforme el complemento directo en ablativo, ponga también en ablativo el sujeto, anteponiéndole la preposición A, y finalmente transforme el verbo en participio pasivo, concertándolo con el núcleo ablativo.

Ejemplo: cum librum legisses, veni, se transforma en: libro lecto a te, veni.

- | | |
|---|--|
| 1. Cum paréntes aspexisset, discéssai | 1. Paréntibus aspéctis ab eo, discéssai |
| 2. Cum montem aspexisset, discéssai | 2. Monte aspécto ab eo, discéssai |
| 3. Cum mare aspexisset, discéssai | 3. Mari aspécto ab eo, discéssai |
| 4. Cum silvas aspexisset, discéssai | 4. Silvís aspéctis ab eo, discéssai |
| 5. Cum flúmina aspexisset, discéssai | 5. Flumínibus aspéctis ab eo, discéssai |
| 6. Cum nubes aspexisset, discéssai | 6. Núbibus aspéctis ab eo, discéssai |
| 7. Cum urbem aspexissent, discéssimus | 7. Urbe aspécta ab eis, discéssimus |
| 8. Cum pontes aspexissent, discéssimus | 8. Póntibus aspéctis ab eis, discéssimus |
| 9. Cum templum aspexissent, discéssimus | 9. Templo aspécto ab eis, discéssimus |
| 10. Cum vias aspexissent, discéssimus | 10. Viis aspéctis ab eis, discéssimus |
| 11. Cum hortum aspexissent, discéssimus | 11. Horto aspécto ab eis, discéssimus |
| 12. Cum portum aspexissent, discéssimus | 12. Portu aspécto ab eis, discéssimus |

EJERCICIO 174

Fin: practicar el ablativo absoluto con verbos intransitivos deponentes.

Indicaciones: omita CUM, transforme el subjuntivo presente e imperfecto en participio de presente en ablativo, y el subjuntivo perfecto y pluscuamperfecto en participio de pretérito en ablativo.

Ejemplo: cum lux oriátur, súrgimus, se transforma en: luce oriénte súrgimus; cum lux orta sit, súrgimus, se transforma en: luce orta, súrgimus.

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| 1. Cum Christus nascátur, pax est | 1. Christo nascénte, pax est |
|-----------------------------------|------------------------------|

2. Cum Christus nascerétur, pax erat	2. Christo nascénte, pax erat
3. Cum Christus natus sit, pax est	3. Christo nato, pax est
4. Cum Christus natus esset, pax erat	4. Christo nato, pax erat
5. Cum sol oriátur, súrgimus	5. Sole oriénte, súrgimus
6. Cum sol orirétur, surgebámus	6. Sole oriénte, surgebámus
7. Cum sol ortus sit, súrgimus	7. Sole orto, súrgimus
8. Cum sol ortus esset, surgebámus	8. Sole orto, surgebámus
9. Cum pater moriátur, dolémus	9. Patre moriénte, dolémus
10. Cum pater morerétur, dolebámus	10. Patre moriénte, dolebámus
11. Cum pater mórtuus sit, dolémus	11. Patre mórtuo, dolémus
12. Cum pater mórtuus esset, dolebámus	12. Patre mórtuo, dolebámus

EJERCICIO 175

Fin: practicar el ablativo absoluto de frases donde se sobreentiende SUM.

Indicaciones: transforme las circunstanciales en ablativo absoluto.

1. Si stella poláris dux est, non errábitus	1. Stella polári duce, non errábitus
2. Cum comes esses, montes ascéndi	2. Te cómite, montes ascéndi
3. Si Deus testis est, verum fatémur	3. Deo teste, verum fatémur
4. Si amicus praesens est, laetus sum	4. Amíco praesénte, laetus sum
5. Si amicus absens est, tristis sum	5. Amíco absénte, tristis sum
6. Si tu auctor eris, opus incipiam	6. Te auctóre, opus incipiam
7. Si tu adiutor eris, opus perficiam	7. Te adiutóre, opus perficiam
8. Cum puer essem, tu senex eras	8. Me púero, tu senex eras
9. Cum senex esses, ego puer eram	9. Te senex, ego púer eram
10. Si dux óptimus erit, non errábo	10. Duce óptimo, non errábo
11. Cum Augústus Imperátor esset, Christus natus est	11. Augústo Imperatóre, Christus natus est
12. Cum Tibérius Imperátor esset, Christus mórtuus est	12. Tibério Imperatóre, Christus mórtuus est

4. EL GERUNDIO

El gerundio es un *sustantivo verbal*.

- 1) Como *sustantivo* se declina en cuatro casos: genitivo, dativo, acusativo y ablativo.
- 2) Como *forma verbal* admite complementos, puestos en el caso que exija el verbo de que procede.

Cupidus	dormiendi	
Deseoso	de dormir	
—		
Cupidus	videndi	urbem
Deseoso	de ver	la ciudad

5. EL GERUNDIVO

El gerundivo es un *adjetivo verbal*.

- 1) Como *adjetivo* es declinable y concuerda con su correspondiente sustantivo en género, número y caso.
- 2) Como *forma verbal*:
 - a) significa obligación pasiva: algo que debe ser hecho.
 - b) lleva su sujeto agente en dativo. Cfr. cap. 3, n. 4

Cupidus	videndi	patris
Deseoso	de ver	al padre
Literal: deseoso del padre que ha de ser visto		

Cupidus	videndae	matris
Deseoso	de ver	a la madre

Literal: deseoso de la madre que ha de ser vista

5.1 Sustitución del gerundio por el gerundivo

Procedimiento para sustituir el gerundio por el gerundivo:

- 1) El sustantivo, complemento directo del gerundio, toma el caso de éste.
- 2) El gerundio a su vez adopta el género y número del sustantivo, convirtiéndose así en gerundivo.

Gerundio:	cupidus	videndi	patrem
Gerundivo:	cupidus	<u>videndi</u>	patris
Gerundio:	cupidus	videndi	matrem
Gerundivo:	cupidus	videndae	matris

El significado de ambas formas es el mismo.

5.2 Uso del gerundio y del gerundivo

- 1) El gerundio *puede sustituirse* por el gerundivo sólo cuando el gerundio tiene complemento directo.
- 2) El gerundio *debe sustituirse* por el gerundivo cuando el gerundio está en dativo, acusativo con preposición y ablativo también con preposición.

FORMA CORRECTA

Impar	ferendo	oneri
Incapaz de	llevar	la carga
Aptus ad	gerendam	rem
Apto para	manejar	el asunto
Agit de	curandis	morbis
Trata de	curar	las enfermedades

FORMA INCORRECTA

Impar	ferendo	onus
Aptus ad	gerendum	rem
Agit de	curando	morbos

EJERCICIO 176

Fin: practicar el manejo del gerundio genitivo.

Indicaciones: en la frase CUPIO ROMAM VIDERE, sustituya cupio por CUPIDUS SUM y el infinitivo por el gerundio en genitivo.

Ejemplo: cupio Romam videre, se transforma en: cupidus sum Romam videndi.

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. Cupio iter facere | 1. Cupidus sum iter faciendi |
| 2. Cupio mox proficisci | 2. Cupidus sum mox proficiscendi |
| 3. Cupio oceanum navigare | 3. Cupidus sum oceanum navigandi |
| 4. Cupio quietam navigationem frui | 4. Cupidus sum quietam navigationem fruendi |
| 5. Cupio e magno portu solvere | 5. Cupidus sum e magno portu solvendi |

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 6. Cúpio Európam visere | 6. Cúpidus sum Európam viséndi |
| 7. Cúpio Parísios aspícere | 7. Cúpidus sum Parísios aspiciéndi |
| 8. Cúpio Turrím Eiffel ascéndere | 8. Cúpidus sum Turrím Eiffel ascendéndi |
| 9. Cúpio Alpes transíre | 9. Cúpidus sum Alpes transeúndi |
| 10. Cúpio Athenas admirári | 10. Cúpidus sum Athenas admirándi |
| 11. Cúpio templa et musaéa visitáre | 11. Cúpidus sum templa et musaéa visitándi |
| 12. Cúpio cum claris viris cólloqui | 12. Cúpidus sum cum claris viris colloquéndi |

EJERCICIO 177

Fin: practicar el manejo del gerundio acusativo.

Indicaciones: así como BONUS SCRIPTOR APTUS EST AD SCRIBENDUM y BONUS ACTOR APTUS EST AD AGENDUM diga de cada uno que es apto para el oficio que su nombre significa. Use el gerundio acusativo del verbo correspondiente al nombre del oficio.

BONUS ACTOR APTUS EST AD AGENDUM

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. Et bonus vénditor? | 1. Bonus vénditor aptus est ad vendéndum |
| 2. Et bonus émptor? | 2. Bonus émptor aptus est ad eméndum |
| 3. Et bonus orátor? | 3. Bonus orátor aptus est ad orándum |
| 4. Et bonus accusátor? | 4. Bonus accusátor aptus est ad accusándum |
| 5. Et bonus doctor? | 5. Bonus doctor aptus est ad docéndum |
| 6. Et bonus explorátor? | 6. Bonus explorátor aptus est ad explorándum |
| 7. Et bonus gubernátor? | 7. Bonus gubernátor aptus est ad gubernándum |
| 8. Et bonus iúser? | 8. Bonus lusor aptus est ad ludéndum |
| 9. Et bonus pastor? | 9. Bonus pastor aptus est ad pascéndum |
| 10. Et bonus lector? | 10. Bonus lector aptus est ad legéndum |
| 11. Et bonus oppugnátor? | 11. Bonus oppugnátor aptus est ad oppugnándum |
| 12. Et bonus rector? | 12. Bonus rector aptus est ad regéndum |

EJERCICIO 178

Fin: practicar el gerundio ablativo.

Indicaciones: en la frase VERUM FATENDO LAUDEM MEREBERIS (confesando la verdad merecerás alabanza) sustituya *verum fatendo* por el gerundio ablativo de los verbos del ejercicio.

Ejemplo: oro et labóro, se transforma en: orando et laborádo laudem meréberis.

VERUM FATENDO LAUDEM MEREBERIS

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1. Alios iúvo | 1. Alios iuvádo laudem meréberis |
| 2. Bonos imítor | 2. Bonos imitádo laudem meréberis |
| 3. Pacem colo | 3. Pacem colédo laudem meréberis |
| 4. Plura díscō | 4. Plura discédo laudem meréberis |
| 5. Bene vivo | 5. Bene vivédo laudem meréberis |
| 6. Philosophíae stúdeo | 6. Philosophíae studédo laudem meréberis |
| 7. Iram réprimo | 7. Iram reprimédo laudem meréberis |
| 8. Labóres pérfero | 8. Labóres perferédo laudem meréberis |
| 9. Causas rerum cog-
nósco | 9. Causas rerum cognoscédo laudem meréberis |
| 10. Sapiéntiam amo | 10. Sapiéntiam amádo laudem meréberis |
| 11. Omnes multi fáciō | 11. Omnes multi faciédo laudem meréberis |
| 12. Vires ánimi aúgeo | 12. Vires ánimi augédo laudem meréberis |

6. EL SUPINO

El supino es otro nombre verbal, como el infinitivo.

6.1 El supino en -um:

- tiene significado *activo*.
- se usa solamente con verbos de movimiento para indicar *fin* o *destino*.

Imus	consultum	medicum
Vamos	a consultar	al médico
=====		
Imus	consultum	medicos
Vamos	a consultar	a los médicos

6.2 El supino en -u:

- tiene significación *pasiva*.
- se usa como complemento de adjetivos como *fácilis*, *diffícilis*, *dígnus*, *indígnus*, *pulcher*... y de los indeclinables *fas*, *nefas* (lo lícito, lo ilícito)...

Res	facilis	intellectu
Cosa	fácil	de entenderse
Res	faciles	intellectu
Cosas	fáciles	de entenderse
Flumen	difficile	transitu
Río	difícil	de atravesar
Flumina	difficilia	transitu
Ríos	difíciles	de atravesar

EJERCICIO 179

Fin: practicar el supino en —UM con verbos de movimiento.

Indicaciones: omita AD y sustituya el gerundivo por el supino activo.

Ejemplo: ad te salutándum venio, se transforma en: te salutátum venio.

- | | |
|--|---|
| 1. Ad gratulándos victóres concúr-
rimus | 1. Concúrrimus victóres gratulá-
tum |
| 2. Ad orándam véniam ibis | 2. Oratum véniam ibis |
| 3. Ivistis-ne ad ludos spectándos? | 3. Ivistis-ne ludos spectátum? |
| 4. Legátos ad auxilium postulán-
dum mīttit | 4. Legátos auxilium postulátum
mīttit |
| 5. Tu ad me salutándum venisti | 5. Tu me salutátum venisti |
| 6. Aegróti ad médicum consulén-
dum éunt | 6. Aegróti médicum consúltum éunt |
| 7. Venio ad te amice monéndum | 7. Vénio te amice mónitum |
| 8. Mercatóres ad merces vendéndas
ibant | 8. Mercatóres merces vénditum
ibant |
| 9. Tota urbs ad Cardinále gratula-
lándum cónvenit | 9. Tota urbs Cardinále gratulá-
tum cónvenit |
| 10. Satéllites arte facti ad incógnita
exploránda mīttúntur | 10. Satéllites arte facti incógnita
explorátum mīttúntur |

EJERCICIO 180

Fin: practicar el supino en —U con *facilis*, *difficilis*.

Indicaciones: omita la preposición AD y sustituya el gerundio por el supino pasivo.

Ejemplo: Alpes sunt ad transeúndum difficiles, se transforma en: Alpes sunt tránsito difficiles.

- | | |
|--|---|
| 1. Dolor erat ad tolerándum difficilis | 1. Dolor erat tolerátu difficilis |
| 2. Verba matris sunt ad audiéndum iucúnda | 2. Verba matris sunt auditu iucúnda |
| 3. Res erat ad iudicándum facilísima | 3. Res erat facilísima iudicátu |
| 4. Verus amicus est ad inveniéndum difficilis | 4. Verus amicus est invéntu difficilis |
| 5. Nomen libertátis ad audiéndum dulce est | 5. Nomen libertátis auditu dulce est |
| 6. Quaedam sunt ad intelligéndum difficilia | 6. Quaedam sunt intelléctu difficilia |
| 7. Quo brevior lex eo facilior est ad intelligéndum | 7. Quo brevior lex eo facilior est intelléctu |
| 8. Número stellárum difficilis ad dicéndum est | 8. Número stellárum difficilis dictu est |
| 9. Sunt quaedam flúmina ad transeúndum difficilia | 9. Sunt quaedam flúmina tránsito difficilia |
| 10. Multa facilióra sunt ad dicéndum quam ad faciéndum | 10. Multa facilióra sunt dictu quam factu |

Capítulo 12

ESTILO INDIRECTO

1. El Estilo Indirecto	215
1.1 Estilo directo e indirecto	215
1.2 Cambios que exige el paso del estilo directo al indirecto	216
1.3 Ejemplificación	216
2. La Atracción Modal	217
3. El Infinitivo Histórico	217

1. EL ESTILO INDIRECTO

1.1 *El Estilo Directo e Indirecto*

Estilo directo es la manera de hablar o escribir que repite *textualmente* palabras o ideas ajenas tal como las dijo su mismo autor.

El estilo indirecto, en cambio, no refiere las palabras o ideas como las expresó su autor, así al pie de la letra, sino que *las hace depender* de un verbo de *decir*.

Estilo directo	Cristo dice:	Yo soy	la luz del mundo
Estilo indirecto	Cristo dice	que El es	la luz del mundo
	Cristo dijo	que El era	la luz del mundo

En estilo directo la oración principal y la subordinada están sencillamente colocadas una al lado de la otra. En el indirecto, van unidas por medio de la conjunción *que* y se introducen cambios en el tiempo y aun en el modo de la subordinada.

1.2 *Cambios que exige la transformación del estilo directo en indirecto*

ESTILO DIRECTO

ESTILO INDIRECTO

A. Oraciones:

1. *Independientes:*

• en indicativo	van a	infinitivo
• en subjuntivo	van a	subjuntivo
• en imperativo	van a	subjuntivo
• interrogativas directas	van a	subjuntivo: verdadera pregunta
• interrogativas aparentes	van a	infinitivo: pregunta fingida

2. *Dependientes:*

• en indicativo	van a	subjuntivo
• en subjuntivo	van a	subjuntivo

B. Pronombres:

1. Personales:

de la 1ª persona:	van a	se, suus
ego, nos, noster,		
meus		

de 2ª persona:	van a	is, ille
tu, vos, tuus,		
vester		

2. Demonstrativos:

de 1ª hic	van a	is, ille
de 2ª iste	van a	is, ille

C. Las formas verbales; infinitivo, gerundio, gerundivo, participio y supino no sufren ninguna alteración.

D. La sincronización modal-temporal se aplica también en el estilo indirecto.

1.3 Ejemplificación del cambio de estilo directo a indirecto

ESTILO DIRECTO

Transi Rhenum, inquit Ariovistus, non mea sponte, sed rogatus a Gallis... Non ego Gallis, sed Galli mihi bellum intulerunt. Ego prius in Galliam veni quam Populus Romanus...

Quid tibi vis? cur in meas possessiones venis? Provincia mea haec est Gallia, sicut illa vestra... Qui nisi decedes atque exercitum deduces ex his regionibus, ego te non pro amico, sed pro hoste habebo...

ESTILO INDIRECTO

Ariovistus respondit transisse Rhenum sese non sua sponte, sed rogatum a Gallis... Non sese Gallis, sed Gallos sibi bellum intulisse. Se prius in Galliam venisse quam Populum Romanum...

Quid sibi vellet? cur in suas possessiones veniret? Provinciam suam (hanc esse Galliam, sicut illam nostram... Qui nisi decedat atque exercitum deducat ex his regionibus, sese illum non pro amico, sed pro hoste habiturum... (Caes. B. G. 1, 44)

2. LA ATRACCION MODAL

La atracción modal es una aplicación del estilo indirecto.

La atracción hace que muchas oraciones dependientes, que debían ir en indicativo, *pasen al subjuntivo*, simplemente porque la oración de que dependen está en infinitivo o en subjuntivo. Se dice entonces que tales oraciones son *atraídas* al subjuntivo.

Normal	Imperavit ut venirent qui aderant
	Mandó que vinieran los que estaban presentes
Atracción	Imperavit ut venirent qui adessent
	Mandó que vinieran los que estaban presentes

3. EL INFINITIVO HISTORICO

El infinitivo, llamado histórico, es el que emplean los historiadores por razones de estilo, en lugar del pretérito de indicativo. ¡Ojo! el infinitivo histórico se distingue del infinitivo completivo por su sujeto en *nominativo*.

Inf. hist.	Rex primo nihil metuere, nihil suspicari
	El rey, al principio, nada temía. nada sospechaba
Normal	Rex primo nihil metuebat, nihil suspicabatur

Se terminó de imprimir este libro
el día 30 de agosto de 1988, en los
Talleres de la Editorial Progreso, S. A.
Sabino 276, México 4, D. F.
Tiro 3 000 ejemplares